كوريير ٥٣
COURIER 53
it is the worlds smallest and lightest facsimile.
أصغر جهاز فاكس في العالم وزنا وحجما
للسيارة، المكتب، وأينما كنت خلال ثوان
أو ... في أي مكان في العالم.
مؤسسة بيت الرياض

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

٢٠ صفحة

١ ريال

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

اذا لم تكن لهذه العلامة على سيارتك ربما دفعت اكثر مما يجب
معرض الاختيار للسيارات
Elektiar Showroom
FOR YOUR CHOICE OF CARS
لجميع انواع السيارات الجديدة والمستعملة
مع امكانية استبدال سيارتك بسيارة اخرى
الرياض .. طريق خريص .. حي المعارض
هاتف: ٢٣١٥٥٣٦ / ٢٣١٥٥٥٦ ص.ب ٣١٧٦

الجمعة ١٠ جمادي الآخرة ١٤٠٨هـ ـ ٩ الدلو ١٣٦٦هـ.ش ـ ٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٨م ـ السنة الخامسة والعشرون ـ العدد ٥٦٠١.

AL-Jazeera Daily Newspaper- 25Th Year- Friday 10 Gomada (2) 1408H - 9 AL- dalo 1366H. SH- 29 January 1988G. NO. 5601.

□□ مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية:

اهتمام خادم الحرمين الشريفين بصحة الانسان السعودي حقق نهضة صحية جبارة

كتب/ منصور العنوان.

يولي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله المشاريع الصحية بالمنطقة الشرقية اهتماما بالغا كمثيلاتها من مناطق المملكة. وذلك لايمانه بالدور الانساني الذي تقدمه للمواطنين.. وفي كل مرة يزور بها المنطقة الشرقية حفظه الله يأمر بانشاء عدد من المشاريع الصحية الجديدة واضافة تخصصات متطورة لتدعيم ما هو موجود بالمستشفيات.

صرح بذلك لـ (الجزيرة) الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية وقال بأنه تقوم المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية حاليا بالاشراف على تنفيذ العديد من المشاريع الصحية في مختلف القطاعات التابعة للمديرية وذلك بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ومتابعة معالي وزير الصحة.. وعلى رأس هذه المشاريع مستشفى الخليج بالدمام وهو مستشفى مرجعي كبير من المستوى الثالث يضم جميع التخصصات الطبية الرئيسية والفرعية ويعتبر المستشفى المرجعي في المنطقة الشرقية عموما يحتوي على تخصصات متطورة امر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله اثناء زيارته الأخيرة للمنطقة الشرقية وهي جراحة القلب المفتوح ونقل وزراعة الاعضاء والتأهيل الطبي وتعويض الاعضاء ومراكز التشخيص ومعالجة السرطان اضافة الى التخصصات الاخرى الموجودة في المشروع اساسا وتشمل التخصصات الشاملة للجراحة العامة وفروعها والباطنية العامة وفروعها وامراض النساء والولادة والاطفال.

واضاف الدكتور الصقير بأن المستشفى يحتوي على ٦٥٠ سريرا ويقع على مساحة ٢٧٠ الف متر مربع وبتكلفة اجمالية بحدود ٧٠٠ مليون ريال وسوف ينتهي العمل به ان شاء الله خلال سنة ونصف من الآن.

مستشفى الخفجي

وكذلك مستشفى الخفجي في منطقة الخفجي وهو مستشفى بسعة ١٠٠ سرير تخدم منطقة الخفجي وتوابعها وبتكلفة اجمالية بحدود ١٢٠ مليون ريال

(التتمة ص ١٨)

□□ لتوفير اكبر الخدمات لأهالي المدينة المنورة وضيوف الرحمن:

تنفيذ مشروعات حيوية في مجالي المياه والصرف الصحي بتكلفة ٥١٣ مليون ريال

من بين اهم المشروعات توسعة محطة التنقية وبرج مياه المدينة وخزان للمياه

المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ مروان عمر قصاص.

تحظى خدمات المياه والصرف الصحي بالمملكة باهتمامات كبيرة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين بهدف تعميم هذه الخدمات الحيوية في كافة ارجاء الوطن ويتابع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري تنفيذ التوجيهات السامية بهذا الصدد.

ففي المدينة المنورة تحظى هذه الخدمات بشكل خاص باهتمام ودعم كبيرين ويقول المهندس فيصل حمزة مشرف مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة لعل وجود صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز على رأس مجلس ادارة المصلحة يؤكد هذا الاهتمام حيث يتابع سموه انجازات ومشروعات المصلحة التي

(التتمة ص ١٨)

علي عبد الله صالح يزور مصر اثر عودة مبارك لها

تفيد انباء صحفية نشرت في الكويت امس ان العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيقوم بزيارة لجمهورية مصر العربية عقب عودة الرئيس حسني مبارك من جولته الحالية في الولايات المتحدة الامريكية واوروبا.

اوردت هذا (ق.ن.ا) امس من الكويت.

رئيسا وزراء تركيا واليونان يلتقيان لأول مرة

عمان ـ ق.ن.ا.. نسبت صحيفة الدستور الاردنية الصادرة امس الى مصادر دبلوماسية في سويسرا قولها ان اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان وتورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا سيعقدان لاول مرة مباحثات مهمة على هامش اجتماعات المنتدى الاقتصادي العالمي التي تبدأ اليوم الجمعة بمدينة دافوس بسويسرا.

الهلال يفوز ببطولة الدوري الممتاز للمرة الخامسة

اثر تعادله بهدف لكل منهما مع الاتفاق حقق نادي الهلال بطولة الدوري الممتاز للمرة الخامسة بعد ان جمع اربعا وثلاثين نقطة في حين جاء نادي الاتفاق في المركز الثاني وحصيلته من النقاط اثنتان وثلاثون نقطة متساويا مع نادي النصر الذي حصل على المركز الثالث بفارق الاهداف.

بعثة منظمة العمل الدولية تغادر عمان امس

غادرت عمان امس بعثة منظمة العمل الدولية الخاصة بتقصي حقائق اوضاع العمال العرب في الاراضي المحتلة بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام في نطاق جولة تقوم بها حاليا في عدد من الدول العربية.

اوردت هذا (ق.ن.ا) من عمان امس.

والتقت البعثة خلال الزيارة بعدد من المسؤولين الاردنيين والفلسطينيين كما التقت بعدد من المبعدين من الاراضي المحتلة حيث استمعت منهم الى تقارير حول انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة.

وزير الاقتصاد والتجارة المصري يزور سويسرا

توجه وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري الدكتور يسري مصطفى الى جنيف في زيارة لسويسرا تستغرق اسبوعا.

ويشارك الوزير المصري خلال الزيارة في اعمال ندوة الاقتصاد العالمي التي ستعقد في مدينة دافوس بسويسرا لمناقشة الاوضاع الراهنة للاقتصاد العالمي والمشكلات التي تواجهها والحلول اللازمة لها.

اوردت هذا (واس) امس من القاهرة.

شيفارنادزة يزور اليابان

قال مسؤول ياباني امس انه من المرجح ان يزور وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفارنادزة اليابان خلال النصف الثاني من العام الحالي. اوردت هذا (كونا) امس من طوكيو.

واضاف المسؤول ان رئيس غرفة التجارة والصناعة السوفيتي فلاديسلاف مالكفيتش اشار الى زيارة شيفارنادزة المتوقعة لليابان اثناء اجتماعه مع وزير الخارجية الياباني سوسوكي اونو صباح امس.

في الجزيرة اليوم

ايام ورجال

■ ضيف الجزيرة ■

جولة في عالم القبور

■ مرايا ■

رائعة جديدة لبدر ابن عبد المحسن

■ تراث الجزيرة ■

□□ المدير العام لصندوق التنمية الدولي في ذكرى تأسيس الصندوق:

المملكة هي الأولى من بين دول العالم في حجم مساعداتها التنموية للعالم الثالث

٢,٧ بليون دولار قدمها الصندوق حتى الآن كمنح وقروض لمشاريع انمائية

فيينا ـ من هاشم كردي.

اشاد الدكتور يوسف سيد عبد الله المدير العام لصندوق التنمية الدولية التابع لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط «الاوبك» بالمساعدات التنموية السخية التي تحرص المملكة العربية السعودية على ان تقدمها باستمرار للدول والشعوب الفقيرة انطلاقا من المبادىء الانسانية السامية التي تؤمن بها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.

واكد في لقاء صحفي بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتأسيس الصندوق حضرته «الجزيرة» ان المملكة العربية السعودية لا تزال تقف في المرتبة الاولى بين جميع دول العالم بما فيها الولايات المتحدة الامريكية والدول الصناعية الغربية الغنية في حجم مساعداتها لدعم خطط التنمية القومية بالدول النامية والاقل نموا وتلحقها من دول مجلس التعاون الخليجي الكويت وقطر.

واضاف سيد عبد الله ان الدول الاعضاء في الصندوق وهي دول الاوبك الـ ١٣ حريصة على استمرار الصندوق في تقديم مساعدات الى جانب الصناديق الوطنية والاقليمية.. واشار الى ان الصندوق لا يعاني من اية ازمة بالرغم من المصاعب التي تواجهها الدول الاعضاء نتيجة انخفاض سعري النفط والدولار.

وقال ان الصندوق قد قدم حتى الآن منحا وقروضا بلغت قيمتها اكثر من ٢,٧ بليون دولار امريكي من مجموع موارده المالية المتعهدة وقيمتها حوالي ٣,٥ بليون دولار، وقد تم حتى الآن تنفيذ ما نسبته اكثر من ٩٠٪ من المشاريع في البرامج السابقة.. واكد ان العديد من البلدان العربية والاسلامية قد استفادت من مساعدات الصندوق ومنها على سبيل المثال لا الحصر الاردن واليمن الشمالي واليمن الجنوبي والمغرب وموريتانيا والسودان.. وأوضح ان التفاوت الاقتصادي بين القارات الثلاث افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية دفع الصندوق الى اعطاء الاولوية لاكثرها احتياجا وكانت حصتها في العام الماضي على التوالي ٥٠٪ و٣٨٪ و١٢٪.

في رسائل بعث بها الى بعضهم

كاوندا يدعو القادة العرب لعقد قمة عربية/افريقية ويهاجم اسرائيل

روما ـ خاص للجزيرة..

كشف الرئيس الزامبي كاوندا النقاب عن انه بعث برسائل الى زعماء بعض الدول العربية يحثهم فيها على انهاء الخلافات الجانبية فيما بينهم تمهيدا لعقد قمة عربية افريقية مشتركة.

وكان الرئيس الزامبي يتحدث خلال مؤتمر صحفي عقده ضمن نطاق الدورة الحادية عشرة لمجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية المنعقد حاليا في روما.

وهاجم كاوندا اسرائيل بشدة متهما اياها بتحطيم عظام الفلسطينيين وكسر اطراف الاطفال والنساء واجهاضهن.

وقال كاوندا: ان بلاده لن تعيد علاقاتها مع اسرائيل ما دامت تتبع سياستها الوحشية الراهنة.

وبالنسبة لحرب الخليج دعا الرئيس الزامبي ايران الى قبول قرارات الأمم المتحدة وانهاء حرب الخليج.

وكان كاوندا قد القى كلمة جامعة امام مجلس المحافظين اشاد فيها بنشاط الصندوق الرامي الى القضاء على الفقر في الدول النامية. وقال مخاطبا الرئيس الجزائري: انه لو اتيح للبلدان النامية ان تتزود بروؤس الاموال والتكنولوجيا التي تحتاجها، لأمكنها ان تتغلب على الفقر وجميع نتائجه بما في ذلك اخطرها وهو الجوع.

التاميل يهاجمون مركزا للشرطة ويقتلون هنديا

ذكر راديو عموم الهند صباح امس ان رجال منظمة نمور تحرير التاميل (ايلام) هاجموا محطة للبوليس في منطقة وايلي جيني شمال جفنة الليلة قبل الماضية مما اسفر عن مقتل احد رجال قوات حفظ السلام الهندية وخمسة من رجال المنظمة اثر تبادل للنيران الذي اعقب الهجوم.

واضاف الراديو ان دورية تابعة لقوة حفظ السلام كانت متوجهة الى مدينة سانتي كالوا وقعت في كمين نصب لها مما ادى الى وفاة رجلين من الفرقة وقتل ٨ من رجال منظمة تحرير التاميل عندما ردت قوات حفظ السلام على النار.

شعبية تاكيشتا تزداد ارتفاعا

اظهر استطلاع للرأي نشرت نتائجه هنا ان شعبية رئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشتا سجلت ارتفاعا خلال شهر يناير الجاري لدى المواطن الياباني.

ووافق على اداء رئيس الوزراء الياباني ٥٢,٦ بالمائة مقابل ٤٨,٢ بالمائة في شهر ديسمبر الماضي بينما انخفضت نسبة من يعارضونه الى ٢٢,٣ بالمائة قياسا مع ٢٧,٤ بالمائة.

وخلف تاكيشتا ٦٣ عاما ياسوهيرو ناكاسوني كرئيس للوزراء في اوائل شهر نوفمبر الماضي وكرئيس للحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في نهاية اكتوبر الماضي.

وفي الاستطلاع الجديد الذي اجرته صحيفة يوميوري شيمبون الاكثر انتشارا اعطى المشاركون في الاستطلاع تأييدا اقل لمجلس وزراء تاكيشتا قياسا مع ما منحوه لحكومة ناكاسوني في الصيف الماضي.

بعد عودة علاقاتها مع الدول العربية

القاهرة تفرج عن ٥٠ مليون دولار هي أموال الجامعة العربية المجمدة لديها

تونس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب فراد.

ذكرت صحيفة البطل التونسية في عددها الصادر صباح امس الاول استنادا الى مصادر مطلعة بالجامعة العربية انه بمناسبة عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وعدد من الدول العربية ومنها تونس. فان السلطات المصرية قررت رفع الحجز على اموال الجامعة العربية البالغة قرابة الخمسين مليون دولار والتي سبق ان جمدت في عهد الرئيس الراحل انور السادات بعد نقل مقر الجامعة الى تونس

المؤتمر الدولي للطاقة يبدأ اعماله في هيوستن

بدأت في مدينة هيوستن الامريكية الليلة قبل الماضية اجتماعات المؤتمر الدولي للطاقة الذي تنظمه مؤسسة كامبريدج لابحاث الطاقة ويستمر يومين. اوردت هذا (واس) امس.

ويشارك في اجتماعات المؤتمر الفان من خبراء الطاقة وممثلي شركات البترول الوطنية والعالمية والأجهزة الحكومية المختصة بشؤون الطاقة.

كنتيجة لايران جيت الشهيرة:

مجلس الشيوخ يريد تعزيز رقابته على العمليات السرية للحكومة

واشنطن ـ ا.ف.ب:

تبنت لجنة الاستخبارات في مجلس الشيوخ امس مشروع قانون يهدف الى تعزيز رقابة الكونغرس على العمليات السرية للحكومة الامريكية.

والاقتراح المتأتي عن قضية ايران جيت ينص على قيام البيت الابيض باعلام الكونغرس بعد ٤٨ ساعة في اقصى حد على بدء العملية السرية. وسيعرض الاقتراح الآن على مجلس الشيوخ ولكن من غير المرجح في الوضع الراهن ان يجري تبنيه. وليس في برنامج النواب حاليا اجراء مماثل.

السناتور الجمهوري ريتشارد كوهين ماين احد اصحاب الاقتراح صرح بقوله ان هذه التعديلات في القانون ضرورية لضمان حسن عمل نظام الرقابة والتوازن بين مختلف اجهزة السلطة.

وفي قضية ايران جيت لم يبلغ البيت الابيض الكونغرس بمبيعات الاسلحة الامريكية السرية الى ايران التي تمت على امل تحرير الرهائن الامريكيين في لبنان.

سيتم توقيعه الشهر المقبل:

وزيرا داخلية تونس وفرنسا يتفقان على ابرام اتفاق للتعاون الامني

اعلن وزير الداخلية الفرنسي شارل باسكوا في مؤتمر صحافي عقده في العاصمة التونسية امس في ختام زيارة الى تونس استغرقت ٢٤ ساعة ان فرنسا وتونس قررتا ابرام اتفاق تعاون يتعلق بالمسائل الامنية.

واكد باسكوا من جهة اخرى ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وافق في شكل مبدئي على ان يتمتع الرعايا الفرنسيون في تونس بالتسهيلات ذاتها التي يتمتع بها التونسيون في فرنسا فيما يتعلق بالاذونات الاقامة والنشاطات التجارية. والمعروف انه يحق للتونسيين الذين يقيمون في فرنسا ببطاقة اقامة لعشر سنوات في حين لا يعطى الفرنسيون في تونس سوى اذن بالاقامة مدته سنتان.

واوضح باسكوا ان اتفاق التعاون بين وزيري الداخلية التونسي والفرنسي قد يوقع في الشهر المقبل. واضاف انه يتعلق بتكثيف التبادل بين البلدين في شؤون الامن والجنح والارهاب والتنظيم العام داخل الاراضي والامن المدني.

وتساهم فرنسا في تدريب شرطيين مختصين في تونس حيث يوجد فريق من جهاز التعاون التقني الدولي للشرطة الذي يدرب العناصر المكلفة حراسة رؤساء الدول والشخصيات. من جهة اخرى تابع ٣٨ شرطيا تونسيا دورة تدريبية في المعلوماتية ومكافحة المخدرات في فرنسا في العام ١٩٨٧.

واشار باسكوا من جهة اخرى الى انه سيتم منح تسهيلات فيما خص منح تأشيرات دخول الى الرعايا التونسيين الى فرنسا وان تأشيرات لمدة ثلاث وحتى خمس سنوات ستمنح في سهولة اكبر الى رجال الاعمال او الى طالبي التأشيرات لاسباب عائلية.

يذكر ان فرنسا فرضت في اعقاب موجة الاعتداءات التي شهدتها في العام ١٩٨٦ على كل الرعايا الاجانب الحصول المسبق على تأشيرة دخول واستثنت رعايا دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية وسويسرا. واوضح باسكوا ان سياسة التأشيرات لا يمكن تعديلها في الوقت الحالي لان مراقبة الحدود وجه من وجوه مكافحة الارهاب.

وردا على سؤال حول احترام فرنسا حقوق اللاجئين السياسيين اوضح باسكوا ان اي طالب لجوء سياسي لا يمكنه القيام باعمال تسيء الى البلد الذي يستقبله ولا ان يشكل منظمة سياسية تهدف الى زعزعة نظام تقيم معه فرنسا علاقات خصوصا اذا كان الامر يتعلق بنشاط ذي طابع ارهابي.

□□ مجلس الأمن يبحث سبل حماية الفلسطينيين بالاراضي المحتلة:

مصر تحمل العدو الاسرائيلي كامل المسؤولية وواشنطن تدرس مقترحات مبارك

سنيورا وابو رحمة يطالبان بقوة دولية لحفظ السلام بالاراضي المحتلة

نيويورك ـ العواصم ـ الوكالات ـ مراسلو الجزيرة ـ التحرير السياسي.

في الوقت الذي يبحث فيه مجلس الأمن الدولي سبل حماية الفلسطينيين داخل الاراضي التي تحتلها اسرائيل من سياسات القمع الوحشية التي تتبعها ضد قوات الاحتلال.. اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجن في حديث صحفي هلم تناقلته وكالات الانباء العالمية امس ان سياسة الامر الواقع التي يحاول العدو الاسرائيلي فرضها في الاراضي المحتلة لم تعد مجدية.. كما اعلن وزير خارجيته جورج شولتز ان واشنطن ستدرس بعناية المقترحات التي قدمها الرئيس المصري محمد حسني مبارك الذي يزور الولايات المتحدة حاليا.

وكان شولتز قد اجتمع بالرئيس مبارك اول امس في حين التقى به الرئيس الامريكي امس الخميس.

وكان مندوب مصر الدائم لدى الامم المتحدة قد حمل في كلمته امام مجلس الامن الدولي العدو الاسرائيلي المسؤولية الكاملة عن تدهور الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة وحذرها من العواقب الوخيمة التي يمكن ان تترتب على مواصلة ممارساتها القمعية ضد الفلسطينيين هناك.

وقال مندوب مصر ان ممارسات اسرائيل من شأنها تبديد فرص احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وكان مندوب الاردن قد دعا مجلس الامن الدولي الى ضرورة الاسراع بعقد المؤتمر الدولي للسلام وقال ان الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة تعد نتيجة طبيعية لاستمرار الاحتلال الصهيوني.

وعلى هذا الصعيد دعا السيدان حنا سنيورا الصحفي الفلسطيني المعروف داخل الاراضي المحتلة (الضفة) وفايز ابو رحمة المحامي الفلسطيني المعروف بقطاع غزة دعيا الى مشروع تشكيل قوة سلام دولية في الاراضي المحتلة لحماية الفلسطينيين بها.

جاء هذا في رسالة وجهاها الى السيد جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية اثناء اجتماعهما به اول امس.

وعلى صعيد العدو اعترف مسؤول صهيوني امس بأن احتلال القوات الاسرائيلية للضفة الغربية وقطاع غزة قد اثقل كاهل حكومته.

ونقلت وكالة اليونايتدبرس عن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في ما يسمى بالكنيست ابا ايبان قوله ان حكم اسرائيل للضفة والقطاع اصبح اثقل على الاسرائيليين منه على الفلسطينيين وان هذا الحكم خطأ عملي واخلاقي.

واعترف ابا ايبان ان اسرائيل تواجه الآن اخطارا كبيرة من الداخل.

● ومن ناحية اخرى داخل الاراضي المحتلة تتواصل الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة امس ولليوم الواحد والخمسين على التوالي رغم التعزيزات العسكرية الصهيونية التي بلغت ثلاثة اضعاف ما كانت عليه في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فيما يتواصل الاضراب التجاري والدراسي والعمالي وكذلك اضراب وسائل المواصلات الشامل الذي يسود كافة ارجاء فلسطين المحتلة.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان المظاهرات التي عمت امس مختلف المدن والقرى والمخيمات شهدت رفع الاعلام الفلسطينية والشعارات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية والداعية الى مواصلة المقاومة ضد سلطات الاحتلال الاسرائيلي حتى تحرير الارض المغتصبة

العلاقات الدبلوماسية بين عدن والقاهرة تعاد الشهر القادم

ذكرت انباء صحفية نشرت في الكويت امس ان العلاقات الدبلوماسية بين القاهرة وعدن ستتم في اول فبراير المقبل بين البلدين.

اوردت هذا (ق.ن.ا) امس من الكويت.

وقالت الانباء امس ان اتصالات تمت بين العاصمتين هذا الاسبوع تمهيدا لتحقيق خطوة عودة العلاقات بينهما.

ويذكر ان معظم الدول العربية قد اعادت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر عقب قمة عمان الطارئة التي عقدت في شهر نوفمبر الماضي.

Friday, 10, Gomada (2) 1408H. 9, AL- dalo 1366H. SH. 29, January 1988G. - No. 5601
الجزيرة
الجمعة ١٠ جمادى الآخرة ١٤٠٨هـ - ٩ الدلو ١٣٦٦هـش - ٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٨م - العدد ٥٦٠١

العالم في ٢٤ ساعة

الصومال يوقف العمل باتفاق مع صندوق النقد الدولي

● سياد بري ●

مقديشو - رويتر:

قال الصومال امس انه سيوقف مؤقتا تنفيذ اتفاق مع صندوق النقد الدولي لتخفيف القيود المفروضة على الاسعار ومبيعات الاغذية وفض الشركات الحكومية الخاسرة.

وقال وزير المالية عبدالرحمن جمعة بري في مؤتمر صحفي عقده في مقديشو ان الصومال لن يقبل اي شروط صارمة من جانب اي منظمة.

واضاف قوله ان لجنة فنية ستقوم بمراجعة الاتفاق. وقد ادى التزام الصومال بالاتفاق الى الحصول على حوالي ٢٥٠ مليون دولار سنويا في صورة معونات مالية من ايطاليا والولايات المتحدة والبنك الدولي ومانحي معونات اخرين.

ايران وبولندا ستواصلان حوارهما السياسي

● ياروزلسكي ●

وارسو - اف ب:

قررت ايران وبولندا مواصلة حوارهما السياسي وتكثيف مبادلاتهما التجارية خلال السنوات الاربع المقبلة حسب ما ورد في بيان وزعته وكالة الانباء البولندية في ختام زيارة رسمية لبولندا استغرقت ٤٨ ساعة قام بها وزير خارجية النظام الايراني علي اكبر ولايتي.

واستقبل الرئيس البولندي فوسييتش ياروزلسكي ورئيس الوزراء زيغنيو سيسنر الوزير الايراني الذي يرد زيارة قام بها نظيره البولندي ماريان اورزشوفسكي العام الماضي الى طهران.

وصول مبعوث موريتاني الى المغرب

● معاوية ولد طايع ●

الدار البيضاء - المغرب/ اف ب:

ذكرت وكالة الانباء المغربية ان وزير التجهيز الموريتاني حمود ولد علي وصل امس الى الدار البيضاء ناقلا رسالة من الرئيس الموريتاني معاوية ولد طايع الى ملك المغرب الحسن الثاني.

ولم تقدم الوكالة اي ايضاحات حول مضمون الرسالة.

اختتم دورته بعد تخصيص جلسة للانتفاضة خاطبها ابو عمار:

مجلس الاتحاد البرلماني العربي يحيي انتفاضة الشعب الفلسطيني ويشكل وفدا لاستقطاب التأييد الدولي

تونس - واس:

اختتم الليلة الماضية مجلس الاتحاد البرلماني العربي دورته الثامنة عشرة برئاسة السيد رشيد صفر رئيس الاتحاد.

وصادق المجلس بالاجماع على كافة القرارات الصادرة عنه والتي اعدت في مستوى اللجان المشكلة خلال هذه الدورة.

هذا وكان الاتحاد البرلماني العربي قد عقد مساء امس الاول جلسة خصصت لمساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة برئاسة السيد رشيد صفر رئيس الاتحاد ورئيس مجلس النواب التونسي وبحضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وخصصت الجلسة لتلاوة القرار الصادر عن مجلس الاتحاد البرلماني العربي لمساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وللاستماع الى كلمة السيد ياسر عرفات.

وقد قرر المجلس توجيه تحية للشعب العربي الفلسطيني في نضاله الطويل والمرير وبخاصة على الانتفاضة القائمة حاليا والتي يتجسد في استمرارها وتطورها الوعي النضالي المبدع لهذا الشعب الصامد..

واكد تأييده الكامل للثورة الفلسطينية ولنضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وابدى اعجابه المقترن بالدعم للاساليب التي ابتكرتها الانتفاضة في الاعراب عن تصميمها على رفض الاحتلال ومطالبتها بحقوق الشعب الفلسطيني وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة فوق التراب

الوطني الفلسطيني.

ودعا المجلس الحكومات العربية الى تقديم الدعم المالي والسياسي والاعلامي بما يكفل للانتفاضة الاستمرار والتطور لتحقيق اهدافها وانهاء الاحتلال الاسرائيلي كما دعا اجهزة الاعلام العربية داخل وخارج الوطن العربي الى القيام بدور ايجابي وفاعل لكشف سياسة العدو الصهيوني وممارساته التعسفية ضد الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

وطالب مجلس الاتحاد البرلماني العربي الشعوب العربية للمشاركة في تقديم المساندة للشعب العربي الفلسطيني بكل الوسائل المتاحة ماليا ومعنويا والى مساندة منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

ودعم تحركها السياسي من اجل استمرار هذه الانتفاضة وتصعيدها وتبني مطالبها المعلنة في مختلف المحافل الدولية والعربية الرسمية والشعبية ورفض كل ما يدعو الى اجهاض الانتفاضة او تحجيمها قبل بلوغ اهدافها الوطنية.

وقرر مجلس الاتحاد البرلماني العربي تشكيل وفد للاتصال بالشعب البرلمانية الاوروبية لتقدير مواقفها الايجابية وحثها على الضغط على الولايات المتحدة الامريكية كي تتخلى عن موقفها المتحيز للاحتلال ومساندتها للعدو الصهيوني في مجلس الامن الدولي.

وتشكيل لجنة قانونية عربية ودولية لدراسة الاوضاع القانونية للاراضي العربية والفلسطينية المحتلة بما فيها القدس والعمل على الاعلان قانونيا وسياسيا ببطلان وسقوط قوانين الطوارىء التي اصدرتها حكومة الانتداب البريطاني على فلسطين في ١٩٣٦والتعديلات الطارئة.

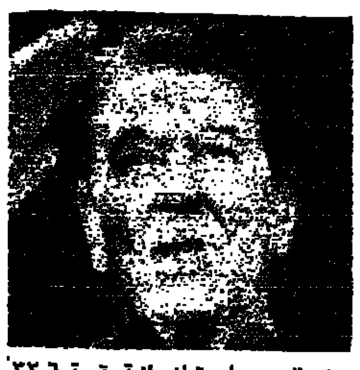
هذا وقد القى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات خلال الجلسة كلمة ابرز فيها الملحمة البطولية التي يخوضها ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية مشيرا الى ان هذه الانتفاضة لن تتوقف حتى تحقيق النصر واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

واضاف ان وحدة الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة وخارجها والتفافه حول منظمة التحرير الفلسطينية كان بالمرصاد لكل اشكال التآمر وقرارات سلطات الاحتلال.. واكد ان نضال الشعب الفلسطيني داخل وخارج الوطن متواصل بكافة اشكال الجهاد.

واستعرض عرفات الاساليب الوحشية التي يستعملها العدو الصهيوني لقمع الشعب الفلسطيني الاعزل وقال ان هذه الجرائم لم تنل من صمود شعبنا ولن تفت في عزمه مضيفا ان الشعب الفلسطيني له رغبة قوية في تحقيق السلام العادل والشامل القائم على اساس تمكينه من حقوقه الوطنية الثابتة وفي مقدمتها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة..

يدرس عددا آخر من الخيارات

الرئيس ريغان طلب ٣٦ مليون دولار مساعدة للكونترا



واشنطن اف ب:

طالب الرئيس الامريكي رونالد ريغان من الكونغرس امس الموافقة على مساعدة مخفضة الى الكونترا النيكارغوايين واعلن انه سيتشاور شخصيا مع رؤساء الديمقراطيات الاربع في امريكا الوسطى في شأن الافراج عن الجزء العسكري من هذه المساعدة.

ولم يوضح ريغان في خطاب امام ضباط الاحتياط ما اذا كان الكونغرس سيعطي حق مراقبة عملية الافراج عن المساعدة العسكرية. وحسب السيناتور الجمهوري ريتشارد لوغار فان ريغان سيتخذ قرارا في هذاالشأن بعد التشاور مع الرؤساء الديمقراطيين الاربعة في امريكا الوسطى/ هندوراس وكوستاريكا وغواتميالا والسلفادور.

وكان البيت الابيض اكد سابقا ان الرئيس الامريكي يدرس عددا من الخيارات خصوصا في ما يتعلق بدور الكونغرس.

وفي مواجهة معارضة الكونغرس ذي الغالبية الديمقراطية ارغم ريغان على طلب مساعدة انسانية بقيمة ٣٢,٦ مليون دولار موزعة على اربعة اشهر ومساعدة عسكرية بقيمة ٣,٦ مليون وضعت في حساب مصرفي مجمد. وكان الامر يتعلق سابقا بمساعدة تبلغ ٢٧٠ مليون دولار موزعة على ١٨ شهرا.

وستبقى المساعدة الامريكية العسكرية ذخائر وصواريخ ارض جو من طراز رد اى مجمدة اذا ما طبق وقف لاطلاق النار في نيكاراغوا في مدة اقصاها ٣١ آذار/مارس المقبل واذا ما تبين ان التدابير التي اتخذها الساندينيون لصالح الديمقراطية لا رجوع عنها.

الصهيوني كاهانا يعترف ويتهم:

الجيش الاسرائيلي يضرب الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وشامير يكذب

نيويورك - رويتر:

قال الحاخام الصهيوني العنصري مئير كاهانا مؤسس ما تسمى رابطة الدفاع اليهودي والعضو اليميني في البرلمان الاسرائيلي ان الجيش الاسرائيلي يتبع سياسة ضرب المحتجين الفلسطينيين على الرغم من المزاعم الاسرائيلية بعكس ذلك.

وقال كاهانا (٥٥ عاما) للصحفيين امس «شامير كذاب. طبعا هذه هي السياسة» مشيرا الى تصريح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بان اسرائيل لا تسمح بالضرب العشوائي للفلسطينيين.

وزعم كاهانا الذي يطالب بطرد جميع غير اليهود من فلسطين المحتلة انه ليس مما يسره معرفة ان الفلسطينيين يضربون بانتظام بايدي الجنود الاسرائيليين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

واضاف قوله اعتقد اننا يجب ان نكف عن اطلاق النار عليهم(العرب) وضربهم. واعتقد ايضا انه يجب وقف فرض حظر التجول. انني اريد ان يطرد جميع العرب من الاراضي المحتلة فنحن لا ندين للعرب بشيء.

كلمة الجزيرة

شهادة دولية اخرى لصالح المملكة

اول امس كان موضوع كلمتنا مضمون الشهادة الدولية التي عبر عنها رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية مشيدا فيها بالانجاز الانمائي الضخم للمملكة في مجال الزراعة حيث تجاوز انتاجنا من القمح مرحلة الاكتفاء الذاتي الى مرحلة التصدير للاسواق العالمية بعد ضمان الامن الغذائي الذي يعزز ويدعم حرية القرار السياسي والأمني والدفاعي.

واليوم فان موضوعنا هو مضمون شهادة دولية اخرى ادلى بها المدير العام لصندوق التنمية التابع للامم المتحدة والتي ننشرها في مكانها البارز من الصفحة الاولى من هذا العدد.. وهي - الشهادة - ان المملكة هي الدولة الاولى في العالم من حيث حجم المساعدات المالية والاقتصادية التي قدمتها وما زالت تقدمها في شكل منح وقروض لدول العالم الثالث النامية من اجل تنمية مواردها الاقتصادية على طريق الرخاء والتطور.

واذا كانت شهادة رئيس صندوق التنمية الزراعية لم تكن الأولى من نوعها في الاشادة بانجاز المملكة الزراعي اذ سبقتها شهادة المنظمة الدولية للزراعة والأغذية بتقديم شهادة تقدير لجهود المملكة الزراعية

«البقية ص ١٨»

الجزيرة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي

بقلوب مؤمنة بقضاء الله

آل الكعكي وأرحامهم وأصهارهم وأقاربهم

ينعون بمزيد من الحزن والأسى

فقيدهم عميد أسرة آل الكعكي

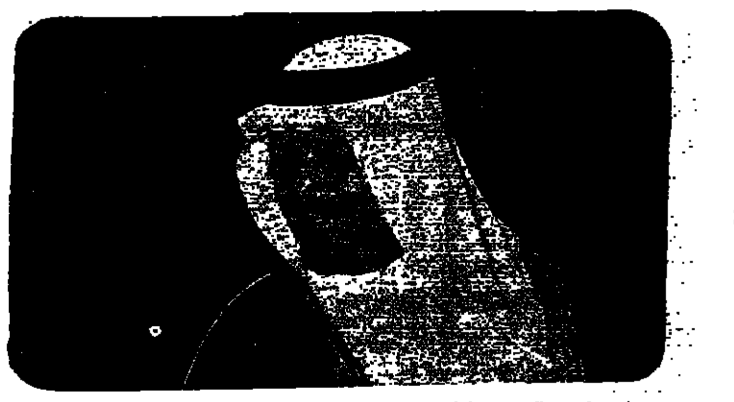
الشيخ عبد الله أحمد كعكي

والذي إنتقل إلى رحمة الله صباح يوم الخميس ٩ / ٦ / ١٤٠٨

داعين المولى العلي القدير أن يتغمد الفقيد برحمته وغفرانه وأن يسكنه فسيح جناته

إنا لله وانا إليه راجعون

اثر حادث مروري وقع لها:
سمو النائب الثاني يأمر بنقل فتاة تعرضت لكسر في الجمجمة الى مستشفى الملك خالد بتبوك



أمر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل فتاة تعرضت لكسر في عظام الجمجمة على اثر حادث مرور وقع لها مساء أمس الاول على طريق أملج/الوجه الى مستشفى الملك خالد بتبوك على متن طائرة الاخلاء الطبي.

ويأتي امر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز بنقل المصابة بناء على البرقية التي بعثها صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك لسموه.

وقد عبرت أسرة الفتاة عن عميق شكرها وتقديرها لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز لعنايته واهتمامه بمثل هذه الحالات.

●● خلال اجازة الربيع :
تعليم الرياض ينفذ عددا من الرحلات الطلابية

كتب - مندوب الجزيرة.

قرر تعليم الرياض ابتداء من اليوم الاربعاء وخلال اجازة الربيع وفي الفترة من ٨-١١/٦/١٤٠٨هـ تنظيم رحلات سيقوم بها طلاب بعض المدارس المتوسطة والثانوية حيث تم اختيار العديد من المدارس لهذا الغرض وطلب قسم النشاط الاجتماعي مراعاة تنفيذها بالتفاهم مع المدارس المشاركة وفق جدول محدد مع الالتزام بتطبيق قواعد الرحلات.

ذكر ذلك مدير النشاط الاجتماعي بتعليم الرياض سعود العاصم وقال ان المدارس المختارة هي :

مقر التجمع الاول ثانوية الادريسي ويشارك معها متوسطة عمر بن امية، محمد الفاتح، متوسطة بن حجر ومقر التجمع الثاني ثانوية العز بن عبدالسلام ويشارك معها ثانوية القادسية، متوسطة عمير بن وهب ومتوسطة النسائي.

مقر تجمع اخر في متوسطة العليا ويشارك معها متوسطة فيصل بن تركي ومتوسطة رجاء بن حيوة.

وكذلك مقر تجمع في متوسطة مؤتة ويشارك معها ثانوية الجوهري ومتوسطة الشافعي ومتوسطة ابن بشر.

مقر التجمع الخامس في متوسطة نجد ويشارك فيه ثانوية العارض ومتوسطة الرازي ومتوسطة الاوزاعي.

مقر تجمع في ثانوية الملك فهد ويشارك فيه ثانوية الاندلس ومتوسطة عبدالرحمن الناصر ومتوسطة المسعودي.

مقر تجمع في ثانوية نهاوند ويشارك فيه متوسطة عمر بن الخطاب ومتوسطة البيهقي وسيكون هناك تجمع في ثانوية العليا ويشارك معها ثانوية السليمانية ومتوسطة حنين وثانوية النجاشي.

وايضا هناك مقر تجمع في ثانوية الشفا ويشارك فيه ثانوية ابي تمام وثمامه ونعيم بن مسعود.

اما مقر التجمع الاخير فهو في ثانوية الملك عبدالعزيز ويشارك فيه متوسطة الملك خالد ومتوسطة الامام احمد ومتوسطة تميم الداري.

وقال العاصم انه يتم تحديد ٨٠٠ طالب من الطلبة المجتهدين في كل مدرسة من المدارس السالفة ويكون التجمع اليوم الاربعاء.

خبراء الدول الإسلامية يبحثون في جدة:
نظام لتأمين وضمان الصادرات بين الدول الاسلامية

بدأت بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة أمس الاول اجتماعات لجنة الخبراء والعلماء المكونة من نخبة من العلماء والممثلين عن ثلاثين دولة اسلامية من الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي ومندوبين عن منظمة المؤتمر الاسلامي واللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي ومقرها اسطنبول ومؤسسة ضمان الاستثمار فيما بين الدول العربية ومقرها الكويت.

وقد القى الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية كلمة في الجلسة الافتتاحية نقلتها «واس» رحب فيها بالمجتمعين وشدد على اهمية الوصول الى نظام لضمان ائتمان الصادرات بين الدول الاسلامية للارتقاء بحجم التعاون الاقتصادي والتبادل بين هذه الدول.. وتمنى للجميع النجاح والتوفيق لتحقيق المزيد من التلاحم والترابط بين اقطار الامة الاسلامية الواحدة.

ومن المقرر ان يقوم المجتمعون على مدى يومين بدراسة ووضع السبل المناسبة لاقامة نظام لتأمين وضمان الصادرات بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وذلك بناء على توصية اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وهي اللجنة التي يرأسها فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين وكانت تلك اللجنة قد عهدت للبنك الاسلامي للتنمية باجراء ثلاث دراسات اساسية في مجال دعم وتطوير الصادرات بين الدول الاسلامية

وتشمل هذه الدراسات انشاء برنامج للتمويل الاطول اجلا للتجارة الخارجية بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وانشاء برنامج للترتيبات المقاصة بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي وانشاء نظام التأمين وضمان الصادرات بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي.

مما يذكر ان البنك قد بدأ بتشغيل برنامج التمويل الاطول اجلا للتجارة الخارجية بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي منذ اواخر العام الهجري الماضي ١٤٠٧هـ/ اغسطس ١٩٨٧م وقد بلغ راس مال هذا البرنامج مائتين واثنين وسبعين مليون دينار اسلامي.

ويسعى البرنامج الى تعزيز عمليات التصدير للدول المشاركة فيه وذلك في نطاق دعم عمليات التبادل التجاري وتشجيعه بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي.

كما تم انشاء محفظة البنوك الاسلامية لدعم التجارة والتنمية في الدول الاسلامية وقد بدأ تشغيل وادارة المحفظة في نطاق البنك الاسلامي للتنمية ايضا منذ اواخر العام الهجري الماضي ١٤٠٧هـ/ اغسطس ١٩٨٧م وقد ساهم فيها ٢١ بنكا من البنوك الاسلامية بالاضافة الى مساهمة البنك الاسلامي للتنمية وتسعى هذه المحفظة الى تلبية بعض احتياجات القطاع الخاص فيما يتعلق بالتبادل التجاري بين الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي ويبلغ رأس مال المحفظة في الوقت الحاضر خمسة وستين مليون دولار امريكي.

تخفيضات هائلة ٣٦٪
ابتداء من اليوم
تخفيضات هائلة
لدى محلات زرين لملابس الأطفال بنسبة تصل الى ٣٦٪
الملز.. شارع المتنبي ت: ٤٧٧٥٧٠٤ . تصريح الغرفة التجارية رقم: (٧٨٩)

سموه لدى رعايته تخريج الدفعة الأولى من ثانوية الفتح المطورة بأبها:
الأمير فيصل بن بندر : النهضة التعليمية التي تعيشها عسير ترجمة صادقة لجهود خادم الحرمين الشريفين

أعرب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب أمير منطقة عسير عن سعادته بالانجاز الذي حققته مدرسة الفتح المطورة الثانوية بأبها وهنأ سموه الطلاب الخريجين وأولياء أمورهم وتمنى لهم مزيدا من النجاح والتوفيق.

وقال سموه في تصريحه لـ «واس» ان ما حققته مدرسة الفتح ليس مستغربا فشبابنا ولله الحمد أثبتوا وجودهم وقدرتهم وأثبتوا تفوقهم في جميع المجالات وحققوا المراكز الأولى بين أقرانهم في جميع الدول التي يتلقون التعليم في جامعاتها ومعاهدها.

وأعرب سموه عن أمله في ان يكون تخريج هذه الدفعة بداية خير وانطلاقة لمزيد من التقدم وان تكون هذه الدفعة لبنة صالحة ان شاء الله من اللبنات الأساسية والقوية في رفعة ونهضة بلادنا التي يرعاها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين.

وأشار سمو نائب أمير منطقة عسير الى التقدم والتطور الذي شهده القطاع التعليمي والذي تحقق بفضل الله ثم بالتخطيط السليم منذ البداية على يد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وعندما كان وزيرا للمعارف.

وأوضح سمو الأمير فيصل بن بندر

□ فيصل بن بندر □

انه يوجد الآن في منطقة عسير ست مديريات للتعليم يتبع لها أكثر من الف مدرسة بالاضافة الى ستمائة مدرسة للبنات يدرس بها أكثر من تسعين الف طالبة.

وفي مجال التعليم العالي اوضح سموه انه يوجد بمنطقة عسير اربع كليات جامعية يدرس بها حوالي ثلاثة الاف وخمسمائة طالب بالاضافة الى كلية تربية للبنات يدرس بها ألف طالبة.

وأكد سموه ان النهضة التعليمية التي تشهدها منطقة عسير وغيرها من مناطق المملكة جاءت ترجمة صادقة للجهود الجبارة التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين لتطوير هذا القطاع الهام.

وأعرب سموه عن شكره وشكر رجال التعليم بمنطقة عسير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله على ما يوليه من اهتمام لابناء المنطقة، كما شكر معالي وزير المعارف والمسئولين بوزارة المعارف على ما يبذلونه من جهد ومتابعة مستمرة للرقي بالتعليم الى المستوى الذي وصل اليه.

كما أعرب عن شكره لادارة مدرسة الفتح وهيئة التدريس بها وكل من شارك في هذا الحفل والذي يعد باكورة خير وبركة.

وأكد سموه في ختام تصريحه كأحد أولياء أمور الطلاب على ان الثانويات المطورة قد اثبتت جدواها.

وكان سموه قد رعى مساء أمس الأول حفل ثانوية الفتح المطورة بأبها الذي إقامته بمناسبة تخريج الدفعة الأولى من طلابها وذلك بمسرح الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بأبها.

وقد بدىء الحفل بالقرآن الكريم.. تلاه مسيرة الخريجين.. ثم القى مدير التعليم بأبها الدكتور حمد الشفرود كلمة رحب فيها بسموه والحاضرين وأولياء الامور الذين يشاركون ابناءهم قطف ثمار جدهم واجتهادهم.

وأشار في كلمته الى ما تبذله الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين من أجل الارتقاء بالتعليم ونشره في كل مكان موضحا بعض أساليب ووسائل التعليم قديما وحديثا ومنوها بدور صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسير وسمو نائبه في تطوير وتنمية هذا الجزء من الوطن الغالي في كافة المجالات.

بعد ذلك القى مدير ثانوية الفتح المطورة بأبها علي جمال الدين هيجان كلمة أعرب فيها عن سعادة طلاب ومنسوبي المدرسة بحضور سمو نائب أمير منطقة عسير حفلهم وتحدث فيها عن نظام التعليم الثانوي المطور بالمملكة والخطوات التي سارت عليها وزارة المعارف للخروج الى حيز الوجود كنظام تربوي متطور في ظل المبادىء والقيم الاسلامية.

وأشار الى ان التعليم المطور ينظر الى الطالب على انه قادر على القيام بالتكاليف الموكلة اليه باقتدار ويساهم في زيادة رصيد الطالب الثقافي وينمي ملكاته الفنية والأدبية ويتيح له ممارسة النشاطات المختلفة ويحقق له الاستفادة من التجهيزات المختلفة ومن الورش والمعامل المتطورة التي تضمها كل مدرسة.

بعد ذلك القى الشاعر محمود عبدالرحيم من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قصيدة بهذه المناسبة.. ثم القى أحد الخريجين كلمة الطلاب الخريجين أعرب فيها نيابة عن زملائه عن فخرهم واعتزازهم لتشريف سمو نائب أمير منطقة عسير حفل تخرجهم وللانجاز الذي حققوه اثناء دراستهم الثانوية وشكر ادارة المدرسة وكافة منسوبيها وأولياء الأمور على ما بذلوه من أجلهم طيلة فترة دراستهم.

ثم القى مسئول تسجيل الطلاب بالمدرسة النتائج العامة حيث قام صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير بتسليم الجوائز والشهادات للطلاب المتفوقين، كما تم تسليم عدد من الهدايا وشهادات التقدير لعدد من المسئولين الذين ساهموا في مسيرة التعليم بالمنطقة ومن البارزين من منسوبي المدرسة والجهات المشاركة في الحفل.

وفي نهاية الحفل قدم مدير المدرسة لسموه درعا تذكاريا بمناسبة تشريف سموه لأول حفل تخريج للمدرسة حيث عزف السلام الملكي بعد ذلك معلنا انتهاء الحفل.

وقد حضر الحفل فضيلة رئيس محاكم منطقة عسير الشيخ ابراهيم الحديثي ومدير تعليم أبها سابقا محمد الخزيم وعدد من المسئولين في وزارة المعارف ومن المسئولين ومديري الادارات الحكومية بالمنطقة وأولياء أمور الطلاب.

[illegible]

معسكر ترفيهي لدار التربية الاجتماعية

■ ابها - مكتب الجزيرة :

تقيم دار التربية الاجتماعية بابها معسكرا ترفيهيا وذلك لطلابها يستمر عشرة ايام وذلك خلال فترة عطلة الربيع بمنطقة المعجز بالشقيق وذلك للترفيه عن طلاب الدار.

١١٩ مواطنا منحوا اراضي سكنية بالبكيرية والهلالية والضلفعة

■ البكيرية - مكتب الجزيرة - سليمان السويلمي :

اعلنت بلدية البكيرية اسماء ١١٩ مواطنا يمثلون الدفعة العاشرة من المواطنين الذين تم منحهم اراضي سكنية في البكيرية والهلالية والضلفعة.

وطلب رئيس البلدية راشد المحمد الحديثي من المواطنين الذين وردت اسماؤهم في هذه الدفعة مراجعة البلدية لاكمال لجراءات المنح تمهيدا لاحالتها لكتابة عدل البكيرية .. واوضح رئيس البلدية بان المواطنين الذين لم تظهر اسماؤهم سوف يكونون في الدفعات القادمة .. وفيما يلي هذه الاسماء :

عبدالعزيز صالح محمد الحربي، حمد علي عبدالعالي الحربي، مقلح محيميد دعث الحربي، نغيمش صعيوان عدوان الحربي، فيحان عبدالعالي عامر المطيري، سليمان محمد ناصر الفريحي، علي عبدالرحمن حمد السدراني، عبدالعزيز عبدالله ابراهيم العريني، محمد عبدالله ابراهيم العريني، عايض رده خليفة المطيري (الضلفعة)، متور سمير سمران الحربي (الضلفعة)، فالح عبدالله فالح البشري (الضلفعة)، خليوي معتاد لافي الحربي (الضلفعة)، منيف نايف حمد الحربي (الضلفعة)، رجاء سليمان مسعد الحربي (الضلفعة)، راعبيد راشد معتاد الحربي (الضلفعة)، شتيف خلوي معتاد الحربي (الضلفعة)، سعود ثويبي براك الحربي (الضلفعة)، مرزوق مزيد فاتن الحربي (الضلفعة)، رشيد سويلم ثاني الحربي (الضلفعة)، متعب خلف سالم الحربي (الضلفعة)، هادي شمروخ رقاع الحربي (الضلفعة)، عبيد رغيان محمد الحربي (الضلفعة)، سالم عوض سرور الحربي (الضلفعة)، محمد هادي قويران الحربي (الضلفعة)، غلاب عواض حمدي الحربي (الضلفعة)، خالد عبدالله رشيد الحربي (الضلفعة)، غالب صالح مضحي الحربي (الضلفعة)، طليحان خلوي معتاد الحربي (الضلفعة)، عامر رابح عايش الحربي (الضلفعة)، عوض سمار اوحير الحربي (الضلفعة)، جهز بداي هادي العمري الحربي (الضلفعة)، حازي هادي حسن الحربي (الضلفعة)، ملفي لافي خلف الحربي (الضلفعة)، لافي خلف حامد الحربي (الضلفعة)، عبدالله عايض معتق الحربي (الضلفعة)، مانع مساعد سليمان الحربي (الضلفعة)، غزاي سمار اوحير الحربي (الضلفعة)، مقيران مساعد سليمان الحربي (الضلفعة)، عبدالرحمن عبدالله منصور البراك، سليمان محمد ضيف الله الضعيان، ايتام/ محمد ابراهيم صالح الكريديس، سارة عيسى معتق الحربي (الهلالية)، حصة خليفة سليمان العقيل (الهلالية)، حمود هليل معتق الحربي (الهلالية)، عبدالرحمن شليويح عبدالرحمن الحربي، شليويح عبدالرحمن رويفد الحربي (الضلفعة)،

شطيط عواض فضي الحربي، عقيل عوض رقاع الحربي (الضلفعة)، عوض محمد سمران الحربي (الضلفعة)، سليمان محمد عبدالله الخليفي، صالح حامد حمدي الحربي (الضلفعة)، فهد ضحوي نزيهان الحربي (الضلفعة)، عبدالكريم خليف سالم الحربي (الضلفعة)، هلال محمد حمدي الحربي (الضلفعة)، نافع محمد جدوع الحربي (الضلفعة)، درهوم رشيد مزيد الحربي (الضلفعة)، حامد محيميد سعد الحربي (الضلفعة)، مطلق عبدالرحمن مناور العمري (الضلفعة)، جعيثن دغيمان عواد الحربي (الضلفعة)، محمد حجي مفهد الحربي (الضلفعة)، سليمان تركي محمد التركي (الهلالية)، علي ناصر عبدالعزيز المحيميد، هيا محمد ابراهيم العمرو، سعود عبدالهادي سمير الحربي، عبدالعالي هلال عبدالله الحربي، صالح عبدالله رجاء الحربي، ضاوي خضير سيفر المطيري، خنفور جبير جبير العازمي، علي عبدالله ابراهيم العريني، كريم بندر جهز الحربي، سعود عليد عتقاء الحربي، فالح جزاء شريد المطيري، محمد صلاح مضحي الحربي

(الضلفعة)، علي محمد عبدالله الحميدان (الهلالية)، عبدالعزيز محمد سليمان الباهلي (الهلالية)، صالح سليمان علي الحضيف (الهلالية)، صالح علي عبدالله العواد (الهلالية)، فاطمة فريح عوض الحربي (الهلالية)، سليمان خضير دبيان الحربي (الهلالية)، صالح رجاء زويد الحربي، ابراهيم محمد علي المحمود، محمد علي المحمود، عبدالعزيز عبدالله سليمان الزويد، حمود عباس حصيني الرشيدي، منيرة ناصر سرحان الدريني (الهلالية)، منيف محمد سليمان الصنيفي (الهلالية)، صالح عبدالرحمن عواد العواد (الهلالية)، مزنه علي عبدالله العواد (الهلالية)، عيسى معتق سعيد الحربي (الهلالية)، محمد ناصر علي العريني (الهلالية)، سلطان ناصر سليمان المنيف (الهلالية)، مزنة عيد عواد العواد (الهلالية)، علي سليمان علي الصالحي (الهلالية)، عبدالرحمن عبدالعزيز منصور التركي، عايد عيد شاري الحربي (الهلالية)، محمد عبدالله شاري الحربي (الهلالية)، منصور عبدالله صالح العواد (الهلالية)، عواد عبدالله صالح العواد (الهلالية)، ناصر عبدالله صالح العواد (الهلالية)، عبدالله محمد عقل الوابل (الهلالية)، ابراهيم محمد ابراهيم الحميدان (الهلالية)، خالد صالح علي التركي (الهلالية)، نورة ناصر سليمان العقل، علي عبدالعزيز محمد اللحيدان، سليمان ناشر بن هادي المطيري، علي الغفيلي سالم الحربي، ناصر عبدالكريم العلي التركي (الهلالية)، عبدالرحمن محمد عواد العواد (الهلالية)، منصور عبدالعزيز منصور التركي (الهلالية)، ناصر محمد ناصر الدريبي (الهلالية)، علي شايع علي العواد (الهلالية)، صالح ناصر سليمان المنيف (الهلالية)، ابراهيم عبدالله صالح العواد (الهلالية)، ابراهيم محمد عواد العواد (الهلالية)، خديجة صالح ابراهيم العواد (الهلالية)، عبدالعزيز محمد ناصر العواد(الهلالية)، خالد سعيد ناصر العواد (الهلالية).

فيما اعربت الوفود عن شكرها لجهود خادم الحرمين الشريفين:
لجنة التحكيم بالمسابقة الدولية للقرآن تستمع الى ٢٤ متسابقا أمس

مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيدالله الحازمي

واصلت لجنة التحكيم الدولية للمسابقة الدولية للقرآن الكريم بمكة المكرمة أعمالها أمس بقاعة التضامن الاسلامي حيث استمعت الى قراءات اربعة وعشرين متسابقا في فروع المسابقة الخمسة من كل من جيبوتي والسودان والمغرب وتشاد وليبيا ومصر واليمن الشمالي وسوريا والصومال وتونس والباكستان والبحرين وبروندي واندونيسيا وتركيا وبنين وبنجلاديش واليابان وساحل العاج وبذلك بلغ عدد المتسابقين الذين استمعت اليهم لجنة التحكيم الدولية من بداية أعمال المسابقة حتى أمس ١٤١ متسابقا في الفروع الخمسة للمسابقة.

هذا وقد اعرب أعضاء الوفد التشادي المشارك في المسابقة الدولية للقرآن الكريم عن شكرهم وتقديرهم للحفاوة والتكريم وحسن الضيافة التي لقوها وكافة المشاركين في هذه المسابقة من قبل المسئولين من تنظيم هذه المسابقة والقائمين عليها.

واضاف أعضاء الوفد ان ما لمسوه وما شاهدوه من مشروعات خاصة بالحرم المكي الشريف يفوق الوصف..

كما أعربوا عن اعجابهم بما قامت به حكومة خادم الحرمين الشريفين من مشروعات تحسين الخدمات في مكة المكرمة وكذلك التوسعة الجديدة للحرم الشريف وتوسعة الساحات المحيطة به.

ومن جهة أخرى تلقت الأمانة العامة للمسابقة الدولية للقران الكريم برقية من رئيس المجلس الاسلامي الأعلى في سيراليون الحاج الفا محمد جاللوه ينقل فيها شكره وتقديره وتمنياته القلبية لمعالي وزير الحج والأوقاف وكافة القائمين على المسابقة التي تمنى لها التوفيق والنجاح.

واكد في برقيته عظيم الثقة والامتنان للدعوة الكريمة التي وجهت للمجلس الاسلامي الأعلى في سيراليون من قبل وزارة الحج والأوقاف لترشيح حفظة من كتاب الله الكريم طيلة السنوات الماضية للمشاركة في هذه المسابقة.

هذا ومن المقرر ان تقوم الوفود المشاركة في هذه المسابقة اليوم الجمعة بزيارة للمشاعر المقدسة للوقوف على المشاريع الحيوية التي نفذتها وتنفذها المملكة لخدمة ضيوف الرحمن حيث تشمل الجولة منى وعرفات ومزدلفة.. وستواصل لجنة التحكيم الدولية أعمالها بالاستماع لعدد من المتسابقين يوم السبت القادم.

[illegible]

مدير الشئون البلدية بالشرقية :
٢١/٢ مليون ريال لمشاريع تطوير قرى الشرقية

● كتب/ منصور العدوان.

يجري الان تنفيذ عدد من المشاريع البلدية والقروية بالمجمع القروي بجرارة والقرى المرتبطة بها والتابعة للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والبالغ تكاليفها الاجمالية ٢١,٢٥٤,٤٢٠ ريال.

ذكر ذلك «للجزيرة» الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية وقال بان هذه المشاريع تضمنت سفلتة مؤقتة وانارة بجرارة وقراها «فريدة واللهابة» قيمة العقد ٦,٢٥٥,٠٦٥ ريال.. وسفلتة ايضا مؤقتة وانارة بجرارة وقراها «الشاية - العاذرية - الشيحية ام غور، وشمال جرارة - ام الهوشات - جرارة القديمة ضمن برنامج تطوير قرى المنطقة الشرقية وقيمة العقد ١٤,٩٩٩,٣٥٥ ريال.

واضاف المشعل بان هناك مشاريع تم تنفيذها في المجمع القروي بجرارة والقرى المرتبطة بها وهي انشاء مبنى المجمع القروي وتسوير ثلاث مقابر بجرارة قيمة العقد ٢,٧٧٤,١٢١ ريال.

ومشروع تسوير «١٦» مقبرة بقرى الشمال وقيمة العقد ٢,٧٢٦,١٢٥ ريال.. ومشروع انشاء خمسة اسواق خضار ولحوم واسماك نموذج ١٢ وكان بقرى العاذرية الشيحية - ام الهوشات وقيمة العقد ٢,٥٠٠,٠٠٠ ريال.

● ● بمناسبة اجازة نصف العام:
جمعية الثقافة والفنون بجدة تنظم مهرجان الربيع

ينظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالتنسيق مع امانة مدينة جدة خلال الفترة من ١٩ الى ٢٣ جمادى الاخرة الحالي مهرجان الربيع الذي يقام بمدينة جدة بمناسبة اجازة نصف العام الدراسي.

ويشارك في هذا المهرجان كل من مكتب رعاية الشباب بجدة وجامعة الملك عبدالعزيز وسلاح الحدود وادارة المرور والشرطة.. وتعقد لجان الجمعية اجتماعات متواصلة لاعداد البرنامج العام لهذا المهرجان الذي يتضمن العديد من النشاطات الثقافية والفنية والمعارض التشكيلية والفوتغرافية والتراثية والفنون الشعبية.. كما يتضمن المهرجان محاضرات وامسيات ثقافية وسهرات فنية تراثية تستمر طوال ايام المهرجان.

وقد شكلت الجمعية العديد من اللجان للاشراف على هذا المهرجان حتى يخرج بالصورة المأمولة.

واوضح مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة الدكتور عبدالحليم رضوي (لواس) ان هذا المهرجان الذي صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة على اقامته يأتي انطلاقا من الاهتمام الذي توليه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بتوجيه ودعم من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب.

وقال الدكتور الرضوي ان هذا المهرجان يأتي في اجازة الربيع حيث يتيح للشباب والطلاب المهتمين بالجوانب الثقافية والفنية من متابعة هذه النشاطات التي تثري عقولهم وتعود عليهم بالنفع والفائدة اضافة الى استثمار اوقات فراغهم بما يفيدهم ويعينهم على التعرف على تراث بلادهم والاستفادة من قدرات وكفاءات المواهب الفنية والمثقفين في هذا البلد لاثراء الحركة الثقافية والفنية ودورها في تقديم نماذج حضارية وانسانية واجتماعية للمملكة عبر النشاطات الثقافية والفنية.

واضاف ان مهرجان الربيع سيكون فرصة طيبة لمشاركة كل المواهب الفنية والقدرات والكفاءات التي يتمتع بها الكثير من الشباب.

السعودية تشارك بمؤتمر الثقافة الجوية

■ جدة - مكتب الجزيرة :

توجه الى القاهرة وفد من الخطوط الجوية السعودية برئاسة عدنان امين الشيبي مدير عام التدريب والتنمية في السعودية وذلك للمشاركة في مؤتمر الثقافة الجوية في العالم العربي الذي بدأ في القاهرة امس الاول الاربعاء ويستمر الى يوم غد السبت وتنظمه المنظمة العربية للثقافة الجوية .. الجدير بالذكر ان الخطوط السعودية هي احد الاعضاء المؤسسين للمنظمة العالمية للثقافة الجوية وقد شاركت في المؤتمر العالمي الذي عقد مؤخرا في سنغافورة .. علما بان السعودية تلعب دورا كبيرا في المساهمة في نشر الثقافة الجوية عن طريق اصداراتها المتعددة والمؤتمرات والندوات ومعارض الكتب التي تقيمها بين فترة واخرى.

بمناسبة الفوز بالمركز الثامن
في مبيعات الرياض لعام ٨٧
G.S.A
يسر الوكالة الوطنية للإعلام
أن تهنئ شركة مشاريع خدمات السفر والسياحة بالرياض
على النجاح الكبير وشهادة التفوق والتقدير التي منحتها لها
«السعودية» بمناسبة تحقيق المركز الثامن في مبيعات منطقة الرياض
لعام ١٩٨٧م .. مع التمنيات باستمرار النجاح.
الوكالة الوطنية للإعلام

الجزيرة

Friday, 10, Gomada (2) 1408H, 9, AL- dalo 1366H. SH, 29, January 1988G. - No. 5601

الجمعة ١٠ جمادى الآخرة ١٤٠٨هـ - ٩ الدلو ١٣٦٦هـ ش - ٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٨م - العدد ٥٦٠١

أيام ورجال

منطقة عسير بين الأمس واليوم في عيون ابنها المزارع والمحارب القديم الشيخ حسن بن عبدالله ضيف الله

حوار: محمد الوعيل - تصوير: فتحي كالي

اعترف بأن الفضل في تواصل هذا الباب على مدى السنوات الماضية يعود الى تشجيع القراء بل أن الفضل في اعداد بعض الضيوف يعود اليهم سواء باقتراح اسم الضيف او تزويدي بمعلومات طيبة عنه أو حتى المشاركة بعض الأسئلة . . وهذا ما حدث لضيفنا هذا الاسبوع فقد اتصل بي قارىء كريم هاتفيا وأبلغني بوجود الشيخ حسن بن عبدالله ضيف الله في الرياض قائلا أن لقاءه سيكون فيه فائدة للقراء نظرا لتجربته الكبيرة في الحياة كواحد من المعمرين في منطقة عسير. . لم اتردد في الاتصال بابنه فؤاد عسيري الذي رحب بدوره بنا.

استقبلنا الرجل بكل بشاشة وترحاب . . للوهلة الاولى احسست ببصمات قرن من الزمان على الرجل فقد أخذ الشيء الكثير من قدرته على السمع . . غير أن الزمن لم ينجح في التأثير كثيرا على ذاكرة ضيفنا فقد تحدث باسهاب عن تلك الأيام الصعبة التي عاشها معظم ابناء جيله قبل ان ينجح صقر الجزيرة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه في توحيد المملكة ونشر الأمن والأمان في ربوعها . . وبحكم ارتباطه العميق بالأرض تحدث ايضا عن الزراعة بين الأمس واليوم وخاصة في منطقة عسير التي نشأ وعاش فيها معظم سنوات عمره . . كان عائدا لتوه من مكة المكرمة والمدينة المنورة بعد ان ادى مناسك العمرة والزيارة ووجدتها فرصة مواتية للحديث عن الحج ايام زمان . . بكلمات بسيطة عبر عن الفارق الكبيرين الأمس واليوم . . وبايمان عميق وقناعة تامة عبر عن طموحات وأماني ابن المائة عام التي كانت مدخل حوارنا معه والذي نتركم الآن مع تفاصيله :

□□ اخي شارك الملك عبدالعزيز في فتح جدة.. وأنا وهؤلاء.

شاركنا الملك فيصل في بعض مغازيه

□□ الزراعة في أبها كانت بسيطة جدا واليوم نطورن في جميع أنحاء المملكة

حسن الخاتمة

■ وانت في هذه السن ماذا تتمنى؟

- اتمنى رضا الله جل جلاله وان يقنعنا بالحلال دون الحرام ويرزقني حسن الخاتمة... وأتمنى لاولادي واحفادي الصحة وطول العمر وأن يوفقهم الله لطاعته وعبادته.

العمر لا يعوض

■ تتمنى ان تعود شابا؟

- «يهز رأسه» ياولدي الانسان قد يعوض ما يفقده من مال أو عمل ولكنه لايستطيع ابدا تعويض سنوات عمره فالمياه التي تسقط من قمة الجبل لا يمكن ان تعود اليها ثانية.

أدرس وأتزوج

■ لو عدت شابا ماذا تتمنى القيام به يا اباعبدالرحمن؟!

- تبغي الصحيح أي انسان في سني يتمنى ان يعود شابا ولكن ما كل مايتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.. اذا عدت شابا سأدرس مثل اولادي واحفادي وربما اتزوج ايضا.

للسن احكامها

■ والان هل تريد الزواج؟!

- لا أريد الزواج لان الانسان لا يمكن أن يضحك على نفسه وكل سن لها ظروفها واحكامها وأنا اليوم اسأل الله حسن الخاتمة.

ولماذا أندم

■ أبا عبدالرحمن هل ندمت على شيء في حياتك؟

- ابدا ما فعلت شيئا أندم عليه.. ولم أحاول في يوم من الايام الحصول على شيء ما هو لي.. وأعامل الجميع بالحسنى.. وعلاقتي طيبة بأقاربي وأولادي وديرتي كلها..

زيارة للاهل

■ الاخوان قالوا لي انك في زيارة للرياض.

- نعم جئت لزيارة أولادي وأهلي هنا الابن فؤاد وابن أخي رمزي.

الجو ربيع

■ وكيف جو الرياض معك؟

- الحين الجو زين وربيع.

رمضان ينهي ..البرد

■ وكم بقى من البرد

- الله أعلم.. ولكن حسب ما تعودنا الربيع ينتهي بشهر رجب.. واذا جاء شهر رمضان ينتهي البرد ويدخل الدفء.

■ وابها كيف جوها الان.

- الجو بارد ولكنه جميل.

■ واجمل فصول السنة في ابها

- فصل الصيف.. سحاب وبراد وامطار والانسان لا يحتاج لمكيفات مثل الرياض وغيرها من مناطق المملكة.

لم نعرف التواريخ

■ ابا عبدالرحمن.. كم عمرك ؟

- الله أعلم.. حنا بدو وأرضي بداوة ما عندنا تواريخ ولا سجلات.

أنا والتابعية

■ وبالتقريب كم؟

- حسب التابعية عمري ٨٣ سنة ولكن التابعية تاريخها قريب يوم جاء الضمان الاجتماعي.

مائة سنة

■ لكن الاخوان يقولون انك اكبر.

- ايه بالله أكبر.. والصحيح أن عمري حوالي ١٠٠ سنة وأسأل الله حسن الخاتمة والحمد لله ما فعلت شيئا أندم عليه من البيت للبئر والمزرعة والمسجد.

مزارع

■ انت مزارع ؟.

- نعم منذ أن وعيت في الحياة وأنا أعمل في الزراعة.

ضواحي ابها

■ اين مكان مزرعتك؟

- في بلاد عسير بضواحي ابها وفي بلاد بني مالك وبالتحديد بلاد بني رزام قرية آل بلكبش..

كلهم رحلوا

■ يقال ان بلاد بني مالك بها عدد من المعمرين..

□ الزميل الوعيل يستمع للضيف

هل تذكر احدا منهم؟

- أخبرهم ولكن معظمهم توفوا الى رحمة الله .. وقبل فترة بسيطة توفي واحد منهم هو الشيخ سعيد بن ناحي عن ١٥٠ سنة.

■ والنساء. هل تتذكر واحدة منهن؟

- ابدا...

انا اكبرهم سنا

■ ومن ابناء جيلك انت؟

- من سني انا ما عاد أحد من قريتنا الا عدد قليل جدا.. وأنا تقريبا أكبر أفراد القبيلة والقرية سنا.

زراعة بسيطة

■ لوعدنا بالذاكرة وسالناك عن الزراعة في ابها قبل ٥٠ أو ٦٠ عاما.

- الزراعة كانت بسيطة جدا.. وكانت معظم الزراعات تالفة والبرد يأخذها والمياه كانت شحيحة والحصول عليها صعب.

اليوم نعيش في نعمة

■ وانواع الزراعات...

- البر والشعير وكانت هناك بساتين قليلة واعلمك الارض ما حيت الا في عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وأولاده بعد الاهتمام بالزراعة وحفر الابار واقامة السدود ومساعدة المزارعين.. اليوم نعيش في نعمة آمنين طيبين مخدومين من حكومتنا العادلة الطيبة..

مزارعون وموظفون

■ والزراعة في بني رزام الان ؟

- الزراعة تطورت كثيرا آلات حديثة للحرث وآلات حديثة للري.. وللان معظم بني رزام يشتغلون بالفلاحة والزراعة وعدد كبير منهم يعمل الان ايضا بوظائف الحكومة بعد انتشار التعليم..

ذكريات لا تنسى

■ ابا عبدالرحمن هل تتذكر اول مرة تزوجت ؟

- «صمت» مبطي من حوالي ٧٠ سنة او اكثر..

كانت مهورا

■ وكم مرة تزوجت؟

- تزوجت مرتين.. تزوجت الاولى وتوفيت الى رحمة الله ثم تزوجت من أم اولادي الان ومازالت معي ولله الحمد.

■ وكم دفعت من مهر؟

- دفعت لزوجتي الاولى ٢٥ ريالا فرنسيا ولزوجتي الثانية مائة ريال من دراهم ابن سعود رحمة الله عليه.

من خيرة الرجاجيل

■ بالمناسبة هل قابلت الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ؟

- لم أقابله شخصيا ولكنني عايشت كل خطواته الطيبة وسمعت عنه كل خير.. وكان رحمة الله عليه من خيرة الرجاجيل في خلقه وحزمه وكرمه..

فتح جدة

■ هل شاركت في مغازيه؟

- لا بالله ولكن أخي محمد بن عبدالله ضيف الله شاركه في فتح جدة.. أما انا فشاركت المغفور له الملك فيصل في بعض مغازيه وفي احدى المغازي قضيت خمسة شهور واذكر اننا صمنا رمضان خلالها.

هؤلاء شاركوا في المغازي

■ هل تذكر احدا ممن كان معكم في هذه المغازي؟

- نعم كان معنا خالد بلوي وابن مساعد وابن ربيعان وعبدالوهاب ابوملحة.. ومحمد بن عبدالله وسعد بن مانع ويحيى بن سعيد وموسى بن صالح وعارف بن محمد بن ناصر ومحمد بن عبدالله وحسن بن علي ومعني بن محمد بن مالك رحم الله من مات منهم وأمد في عمر من بقي منهم على قيد الحياة.

العثمانلي. والمحدش

■ والسلاح الذي كنتم تستخدمونه؟

- كنا نستخدم بنادق الحكومة ومنها شيء «عثمانلي» وشيء «محدش» والبارودة.

علمنا انفسنا

■ ومن علمكم استخدام السلاح ؟

- علمنا انفسنا بأنفسنا وبعضنا كان يجيد الرمي وبعضنا الاخر كان يرمي في الهواء.

هؤلاء برزوا في الرمي

■ ومن تتذكر الان من المشهورين بالرمي؟

□□ علي بن حسن وعلي بن سعيد بن يعلي وابن مخلد وال عفتان اشتهروا بقدرتهم على الرمي

□□ سافرنا بعد عيد رمضان لمكة المكرمة للحج قبل ان نعرف السيارات والطائرات.

□□ اوصي اولادك بكل شيء الا الخوف لا توصيهم به.

□□ لا اعاني من اي مرض باستثناء الشيخوخة!.

□□ قبل حكم ابن سعود كنا نعيش في خوف وفقر.

□□ لم اندم على شيء في حياتي والشعر الابيض لا مفر منه.

بطاقة الضيف

الاسم : حسن بن عبدالله ضيف الله عسيري.

العمر : حوالي مائة سنة.

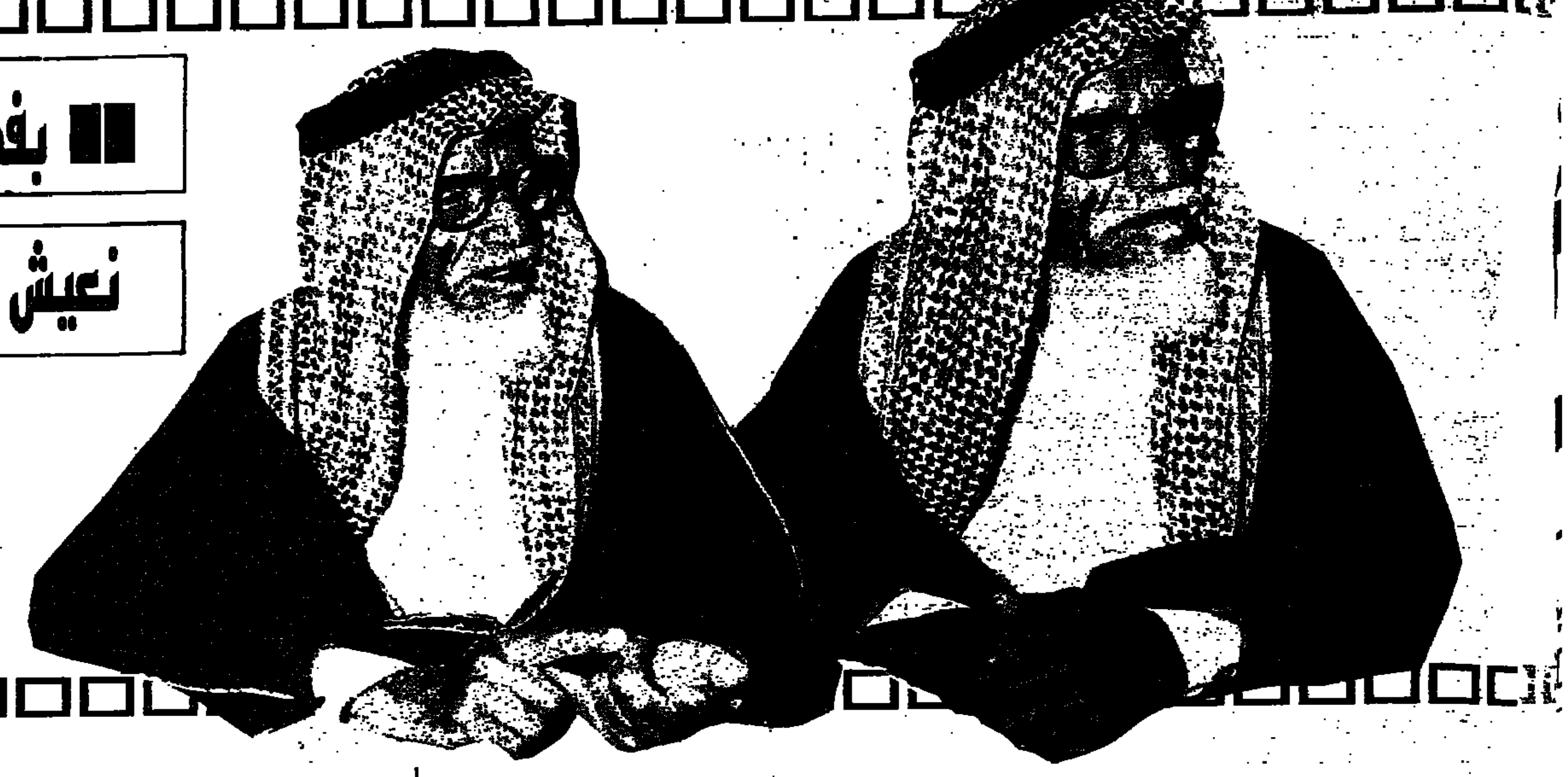
محل الميلاد: منطقة عسير.

المؤهلات الدراسية : مدرسة الحياة.

العمل : مزارع.

الحالة الاجتماعية : زوج وأب وجد .

بفضل الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وأولاده الأوفياء أصبحنا نعيش في أمان وضمان وطاعة الرحمن



اعتبر من يسفك الدماء في مكة المكرمة مثل الصهاينة وقليل ايمان ودين

تزوجت أول مرة بـ ٢٥ ريالا وأتساءل لماذا تغالي بعض فتياتنا في شروط الزواج

- هذا زمن ياولدي.. اذكر منهم علي بن حسن وعلي بن سعيد بن يعلي وحياة محمد بن عبدالله بن مخلد وال عفتان معظمهم اشتهروا بالرمي.

هؤلاء ابرز المتعلمين

■ هل تتذكر احدا من المتعلمين في هذه الاثناء؟
- نعم كان هناك الشيخ عبدالله بن محمد الزميلي وكان قاضيا وهو من بني مالك.. وايضا علي بن عبدالله بن عفتان كان يقرأ ويكتب وحياة علي بن عبدالله كان يعمل مع الدولة ومرتقي ومتعلم ومحمد بن علي الحمادي كان يقرأ ويكتب ايضا..

على يد المعلامة

■ وهؤلاء على يد من تعلموا..
- على يد المطوعين من الديرة نفسها وكان يقال للمطوع «المعلامة» ومنهم واحد يقال له عبدالله بن حبتر رحم الله الجميع.

بين الامس واليوم

■ ابا عبدالرحمن .. ابها قبل حكم الملك عبدالعزيز كيف كانت.. ؟
- «يهز رأسه» كانت أيام صعبة.. كانت الزراعة تتعرض للسرقة.. والاغنام تتعرض للسرقة.. والانسان كان غير آمن على نفسه أو ماله.. واليوم وبعد حكم ابن سعود وأولاده يستطيع الانسان أن يمشي في أي مكان بالمملكة وهو محمل بالفلوس.. أمان وضمان وطاعة الرحمن.

والحمد لله رب العالمين.

قبل ان نعرف الطائرة والسيارة

■ لو رجعنا للذكريات ايضا وسالناك عن اول مرة حججت فيها؟
- انا حججت ثلاث مرات.. المرة الاولى قبل ان نعرف شيئا اسمه الطائرة او السيارة.. وحججت على رجليّ أنا وناس كثيرون.

هؤلاء حجوا معي مشيا

■ من تتذكر منهم الان؟
- منهم معني بن محمد ومحمد بن عبدالله بن حيدر.

بعد عيد رمضان

■ وكم استغرقت الرحلة؟
- اخذنا شهرا من عسير الى مكة المكرمة واذكر اننا سافرنا بعد عيد رمضان مباشرة.

طرق للابل والخيول

■ ووقتها هل كانت هناك طرق؟
- «يضحك» أبد ما كان في طرق معبدة... كانت هناك طرق محفوظة تصلح للابل والخيول ومن يمشون على اقدامهم فقط. واذكر اننا اخذنا طريق الحجاز ومررنا على بلاد بلحمر وبلاد بلسمر وبلاد ابن عمر وبلاد بني شهر وبلاد زهران وبلاد غامد وبلاد شمران..

دقيق وقهوة

■ ويش كان «زهابكم»
- دقيق وقهوة وسمن.. أول كانت العيشة تعبانة.

القتل من اجل ريال

■ هل واجهتكم اخطار في الطريق
- أعلمك اول كان اللصوص يهجمون على قوافل الحجاج لاخذ المونة التي معهم.. وكان اللصوص يقتلون الحاج او المسافر عموما اذا وجدوا معه قيمة ريال واحد فقط.

انتهى زمن الخوف

■ وكيف وجدت الحج في المرات التالية ؟
- بعد حكم ابن سعود اصبح الحاج يصل لمكة المكرمة ويؤدي مناسكه في امان تام لا خوف من اللصوص.. ولا خوف من المرض.. واعلمك أول كانت الامراض وخاصة الطاعون تقتل اعدادا كبيرة من الحجاج... وكانت هناك مستنقعات.

اعتمرت قبل أيام

■ آخر مرة زرت فيها هذه البقاع المقدسة..
- قبل أن أجيء للرياض سافرت أنا واهلي من عسير الى مكة المكرمة وأديت العمرة ومن مكة المكرمة سافرت الى المدينة المنورة وزرت مسجد المصطفى عليه الصلاة والسلام.

كل شيء رائع ومتوفر

■ وكيف الرحلة؟
- الله.. الله كل شيء متوفر المياه والسكن والطرق والحرم المكي توسع والحرم النبوي توسع كثيرا جدا عما رأيته وادعو الله ان يبارك في خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لما يبذله من جهود جبارة لراحة ضيوف الرحمن والمعتمرين وزوار مسجد الرسول.

فعلة قليل الايمان

■ أبا عبدالرحمن.. هل سمعت عما فعله بعض الحجاج الايرانيين وعملاء الخميني في مكة المكرمة؟
- نعم .. وفي رأيي أن من يسفك الدماء في مكة المكرمة انسان قليل ايمان وقليل دين.. وفي رأيي أنه يكون مثل الصهاينة. وأدعو الله أن يعود قادة ايران الى رشدهم وان يحترموا حرمة مكة المكرمة وبيت الله الحرام الذي جعله رب العزة والجلال مثابة للناس وأمنا..

عادات وتقاليد

■ نعود للحديث عن ابها ونسأل عن العادات القديمة في الافراح؟
- في الافراح كل انسان يلبس أفضل ما عنده ويحتزم بالجنبية ويحمل البندقية..

الجنبية

■ اعتقد «الجنبية» من الملامح المميزة للرجال في ابها؟
- نعم .. نعم.. أول كان كل انسان يحتزم بخنجر واذا مشى بدونه يتساءل الناس لماذا...
■ والنساء؟...
- النساء تحتزم «بسبته» أو حزام صغير.

الزراعة هي المقياس

■ لو سألنا عن شروط الزواج قبل ٥٠ عاما
- لم تكن هناك شروط اذا تقدم الشاب وكان أهل العروس يعرفونه رحبوا به وقالوا له ممنون.. واذا كانوا لا يعرفونه طلبوا منه مهلة للتعرف عليه.. وعلى احواله وبالذات هل لديه ارض وزراعة يمكن ان يقيت منها ابنتهم.. والان كل شيء تطور.

البعض يغالي في شروط الزواج

■ تقصد المهور الكبيرة..
- الحمد لله هذه المشكلة حلت في منطقة عسير.. ولكن اقصد اشياء أخرى فحسبما اسمع تقدم شاب لخطبة فتاة فكان ردها على اهلها «اذا له أب وأم فلا أريده» وهذا حرام فكيف يمكن ان تطلب الزوجة من زوجها ان يقطع صلته بأبويه..

كل شيء تغير في الرياض للافضل

■ أبا عبدالرحمن - انت الان في زيارة للرياض؟..
- نعم كما قلت لك جئت لزيارة الاهل وايضا لعمل بعض الفحوص في المستشفى.. والرياض اصبحت مدينة كبيرة جدا ونظيفة وجميلة.

اشكو من الشيخوخة

■ هل تشكو من شيء.. ؟
- اشكو من الشيخوخة.. «يضحك» انا اشكو من ألم في رجولي وقد ذهبت للمستشفى العسكري في خميس مشيط واجروا لي اشعة وقالوا لي انت سليم ومافيك شيء.. وطبعا الشيخوخة مالها علاج.

اركب الطائرات

■ الاخوان قالوا لي انك جئت بالسيارة..
- نعم جئت بالسيارة وقبل ذلك جئت للرياض بالطائرة وركبتها مرات عديدة.

معلق بين السماء والارض

وماذا تفعل عندما تركب الطائرة..
- أقول/ بسم الله الرحمن الرحيم، وادعو الله ان يبلغنا جهتنا بالسلامة خاصة عندما نكون معلقين بين السماء والارض.

لا توص ابنك بالخوف

■ بصراحة هل تشعر بالخوف وانت في الطائرة؟
- لا أخاف والمثل يقول «أوص ابنك بكل شيء الا الخوف فلا توصه به».

اعتراف صريح جدا

■ هل معنى ذلك انك لا تخاف من الموت..؟
- الصحيح انني اخاف الموت واستقربه واذا امسيت أخشى أني ما اصبح واذا اصبحت اخشى اني ما امسي وأسأل الله حسن الخاتمة.

طاعة الله

■ وبماذا توصي أولادك واحفادك؟
- طاعة الله جل جلاله ففي طاعته كل الصلاح والفلاح.

عبدالله بن حبتر كان من أشهر المطوعين الذين علموا الناس في بلاد بني مالك

الضيف مع عدد من أولاده

نساء الامس واليوم

■ لو سألك أحد احفادك عن مميزات النساء زمان فما جوابك؟
- نساء زمان عانين مشكلات كثيرة وكان كل همهن خدمة ازواجهن وبيوتهن واولادهن.. وكانت المرأة تقوم بكل شيء تسقي وتذري وتحضر المياه وتعد الطعام.
■ و نساء اليوم ماذا تسمع عنهن.؟
- كل خير.

لا وألف لا..

■ لو أن احدا من احفادك طلب الزواج من أجنبية هل توافق؟
- لا اوافق الا اذا كانت مسلمة وعربية تعرف لغتنا وعاداتنا وتقاليدنا وعلى خلق وتؤدي الصلاة..

لست شاعرا ولكن..

■ سمعت بانك تقول الشعر
- أنا لست شاعرا وأبي أيضا لم يكن شاعرا.. ولكني احفظ بعض الاشعار القديمة..

هؤلاء برزوا في الشعر

■ هل هناك شعراء بارزون من بني رزام؟
- نعم ومنهم علي بن ظافر من آل سعيد وهو شاعر كبير ومريع بن ملفي وابن عشقة..

شعراء المغازي

■ وهل تتذكر احدا من شعراء المغازي؟
- منهم أحمد الثوابي وعبدالله بن عامر من أهل مشعب.
■ والان هل تتابع الشعر؟
- الان سمعي ضعف وماعدت قادرا على متابعة الشعر..

ابها بين الامس واليوم

■ اباعبدالرحمن .. متى ستعود لابها؟
- ان شاء الله غدا أو بعد غد بإذن الله..
■ وكيف ابها الان؟
- اعلمك أبها اليوم بفضل الله ثم بفضل جهود الامير خالد الفيصل وتوجيه خادم الحرمين الشريفين أصبحت منطقة نظيفة وكل شيء بها جميل وجديد.. اليوم طرق وشوارع ومبان جميلة..

يجمع بين الشدة واللين

■ هل قابلت الامير خالد الفيصل؟
- لم اتشرف بمقابلته ولكنه رجل كريم وحازم ويحب الناس ويحب المنطقة وبسيط مع الناس وشديد على من يخالف شرع الله.

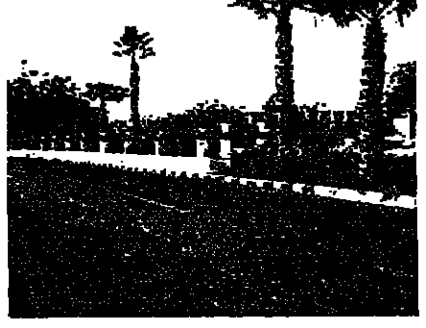
اتمنى سماع شعره

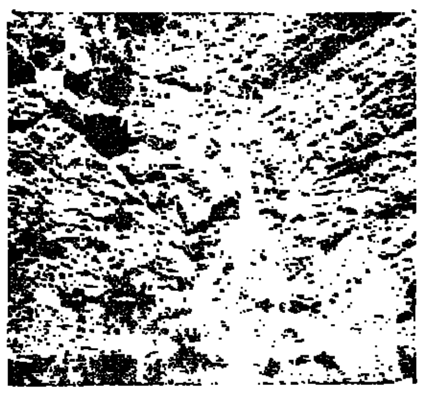
■ وهل تسمع شعره؟..
- يقولون أنه شاعر كبير مثل ابيه الملك فيصل طيب الله ثراه واتمنى ان يقرأ أحد اولادي شعره علي.

دعوة مفتوحة لزيارة أبها

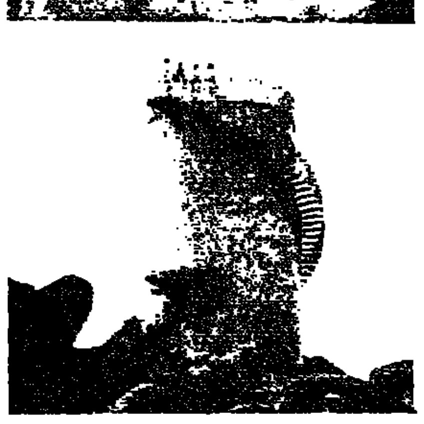
■ اثقلنا عليك.. ياطويل العمر..
- أبدا حياكم الله.. وان شاء الله تزوروننا في أبها.
■ شكرا .. ان شاء الله نزورك في ابها
- اهلا وسهلا بكم..

○○ سررت بما رايته في مكة المكرمة والمدينة المنورة وفي الطريق بينهما.

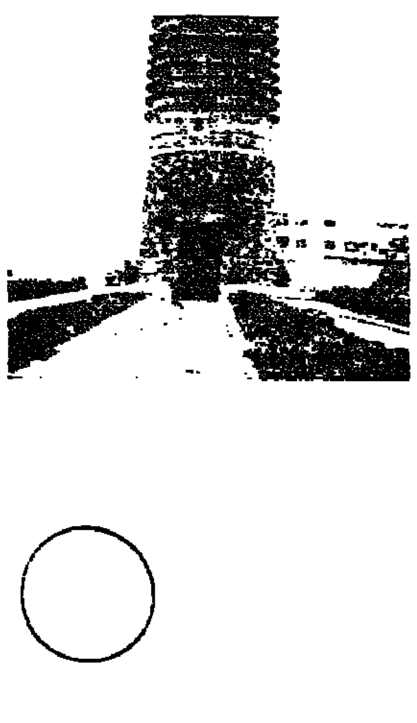




○○ سمو الأمير خالد الفيصل يحب المنطقة والناس واتمنى لو استطيع سماع شعره.



○ ابها جميلة في كل وقت ولكنها اكثر جمالا في الصيف.



هكذا من الأصل

الجزيرة

الجمعة ١٠ جمادى الآخرة ١٤٠٨هـ ـ ٩ الدلو ١٣٦٦هـش ـ ٢٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٨م ـ العدد ٥٦٠١

Friday, 10, Gomada (2) 1408H. 9, AL- dalo 1366H. SH. 29. January 1988G. - No. 5601

"الجزيرة" تزف البشرى للناجحات في الكليات المتوسطة في بريدة والخرج وتبوك وحائل وبيشة

□□ بريدة ـ مكتب الجزيرة ـ عبد الرحمن الفراج.

اعلن مدير عام ادارة كلية التربية ببريدة الاستاذ صالح سليمان الحميسني نتيجة امتحان الفصل الدراسي الاول لهذا العام لجميع اقسام الكلية ومستوياتها وهي قسم الدراسات الاسلامية وادابها وقسم اللغة العربية وقسم الحيوان وقسم النبات وقسم اللغة الانجليزية وقسم الرياضيات. وفيما يلي اسماء الناجحات :

الفرقة الاولى ـ ادبي ـ دراسات اسلامية:

ابتسام بنت عبداله بن علي المزيني، ابتسام بنت حمد بن عبداله الدويس، اسماء بنت عبداله بن محمد المطوع ، اسماء بنت محمد بن عبدالرحمن المطلق، امل بنت صالح بن ابراهيم التويجري، امل بنت عبدالعزيز بن عبداله القفاري، امل بنت عبداله بن ابراهيم البسام ، ايمان بنت عبدالعزيز بن محمد الشبيلي، بدرية بنت سالم بن صالح الكريديس، الجوهرة بنت احمد بن محمد المطوع ، جوهرة بنت محمد بن سليمان الجمعة ، حصة بنت عبدالعزيز بن عبداله التويجري، حصة بنت محمد بن عثمان الحصين ، خديجة بنت محمد بن جعيدي العريني، رقية بنت عبداله بن صالح الدواس، رقية بنت محمد بن عبدالمحسن البعي، زينب بنت ابراهيم بن محمد الشايع ، زينب بنت سليمان بن عقيل النعيسان ، سارة بنت عبداله بن حسن الفرحان ، شريفة بنت سليمان بن محمد السلوم ، صفية بنت صالح بن سليمان الرقية ، عائشة بنت سليمان بن عبداله العويرضي ، عائشة بنت محمد بن عبداله الخريجي، فاطمة بنت عبداله بن ابراهيم الشعيبي، فاطمة بنت عقيل بن صالح الغنيم ، فاطمة بنت محمد بن عبداله الحويبان ، فوزية بنت ابراهيم بن صالح الحسون ، لطيفة بنت صالح بن سليمان الحسين ، لولوة بنت صلح بن سليمان الحسين ، لولوة بنت صالح بن عبداله اللميلم ، ليلى بنت عبدالرحمن بن ابراهيم الراشد، مشاعل بنت محمد بن عبدالعزيز البليهد، منى بنت عبدالرحمن بن محمد القصير، منى بنت عبدالعزيز بن محمد العجاجي، منيرة بنت ابراهيم بن عبداله الرشيد، منيرة بنت سليمان بن محمد الريدي، منيرة بنت عبدالرحمن بن عبدالكريم الخليفي، منيرة بنت عبدالكريم بن عبدالرحمن الغنايم ، منيرة بنت عبداله بن حمود الغزي، منيرة بنت فايز بن ابراهيم السعدي، منيرة بنت محمد بن ابراهيم السيف، منيرة بنت مقمد بن سليمان التويجري، مها بنت حمد بن عثمان البليهي، موضي بنت عبداله بن حمود الغزي ، نجلاء بنت محمد بن حمد الغفيلي ، نوال بنت سليمان بن عقيل النصيان ، نوال بنت عبدالرحمن بن عبدالكريم الخليفي ، نورة بنت عبدالكريم بن عبداله الجربوع ، نورة بنت عبداله بن محمد الرشيد، نورة بنت عبداله بن مدلج العدوان ، نورة بنت علي بن صالح السلامة ، نورة بنت محمد بن حسين النجيدي، هدى بنت صالح بن محمد الجطيلي، هدى بنت محمد بن عبدالعزيز المنصور، هند بنت عبدالعزيز بن منصور الجفن ، هند بنت محمد بن عبداله البطين ، هند بنت محمد بن عثمان البشر، هيا بنت صالح بن عبداله الرشيد، هيلة بنت ابراهيم بن عبداله الرشيد، هيلة بنت صالح بن دخيل الدخيل، هيلة بنت صالح بن محمد القصير ، وفاء بنت ابراهيم بن سليمان الحجي ، وفاء بنت عبداله بن ابراهيم الباحوث ، موضي بنت عبدالرحمن بن علي السبهان.

تخصص اللغة العربية:

نوال بنت سليمان بن حمد المشيقح ، نوال بنت سليمان بن فهد الشريدة ، نورة بنت سليمان بن صالح الدواس، نورة بت سليمان بن علي الحميدان ، نورة بنت عبدالرزاق بن عبداله العبدالرزاق، نورة بنت عبداله بن محمد الغنايم ، نورة بنت عبدالمحسن بن ميثان الحربي، نورة بنت محمد بن ابراهيم السيف، نورة بنت محمد بن عبداله الخميس، نورة بنت محمد بن عبداله الصبيحي، نورة بنت محمد بن غازي الفريح ، هدى بنت محمد بن علي الرشودي، هند بنت عبداله بن صالح الجعيثن ، مريم بنت صالح بن عثمان الشتيوي ، مريم بنت صالح بن محمد المقبل، مريم بنت عبدالرحمن بن حمد السلامة ، مزنة بنت سليمان بن حمد الربيعان ، مزنة بنت صالح بن ابراهيم الطارف، مضاوي بنت محمد بن حمد السلوم، مها بنت ابراهيم بن صالح الحواس، مها بنت صالح بن سليمان البادي، مها بنت عبدالرحمن بن عبداله السويد، مها بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن السحيباني، منيرة بنت سليمان بن عبداله الشايع ، موضي بنت صالح بن ابراهيم العجلان الدخيل، موضي بنت صالح بن عبدالرحمن الخريدلي، موضي بنت عبدالله بن حسن العبودي، موضي بنت لافي بن سعيد الوقيان ، ميثاء بنت محمد بن عبدالرحمن السحيباني، نائلة بنت عبدالرحمن حمود البسلم ، نادية بنت حمد بن عبداله العمري، سارة بنت صالح بن محمد الشاعف، طرفة بنت محمد بن ابراهيم الحميدان ، طرفة بنت محمد بن سليمان السنيدي، عائشة بنت صالح بن ابراهيم الراشد، عائشة بنت عبداله بن صالح الحسون ، انشة بنت فلاح بن مسلم الجهني، فاطمة بنت عبدالعزيز بن خلف الحوشاني، فاطمة بنت عبدالعزيز بن صالح المرزوقي، فاطمة بنت عبداله بن عبدالعزيز الاسطاء، فاطمة بنت عبداله بن محمد الخليفة، فاطمة بنت محمد بن عبدالعزيز الخويطر، فاطمة بنت محمد بن موسى الحمود، فضة بنت ثويني بن ناصر الثويني، قماشة بنت صالح بن عبدالكريم التويجري، لطيفة بنت زايد بن فازع المطيري، لطيفة بنت سليمان بن محمد الصمم ، لولوة بنت صالح بن ابراهيم الراشد، لولوة بنت عبداله بن محمد الحمود.

تخصص اللغة العربية وادابها :

ابتسام بنت محمد بن صالح الجعيثن ، اسماء بنت صالح بن عبداله الخويطر، اسماء بنت عبدالعزيز بن محمد الحميدان ، اسماء بنت محمد بن عبداله الصبيحي، ايمان بنت عبدالرحمن بن صالح العليان ، بدرية بنت حمد بن صالح المرزوقي، بدرية بنت عبدالرحمن بن ابراهيم السكاكر، جوهرة بنت عبدالرحمن بن علي العثيم ، جوهرة بنت عبداله بن صالح التويجري، جوهرة بنت عبداله بن محمد الحميدان ، جوهرة بنت عثمان بن محمد العميد. حصة بنت صالح بن ابراهيم الحسن ، حصة بنت صالح بن عبدالعزيز النغموش، حصة بنت عبداله بن عبدالرحمن التويجري، رقية بنت عبداله بن ناصر الهويريني، زينب بنت علي بن محمد المقوشي، زينب بنت مهناس سالم المهناس ، سارة بنت صالح بن علي الخضير .

تخصص حيوان:

ابتسام بنت ابراهيم بن عبداله الرعوجي، جوهرة بنت علي بن صالح الرميح ، حصة بنت عبداله بن علي السلامة ، رقية بنت عبداله بن فهد العبداللطيف، عائشة بنت مفرج بن محماس البراقة ، عبير بنت حمد بن صالح الحبيب، عزيزة بنت عبدالكريم بن عبداله الحميمد، فاطمة بنت عبداله بن سليمان المزعل، لولوة بنت ابراهيم بن عبداله الضبيعي، لولوة بنت يوسف بن عبداله الضحيان ، مريم بنت عبداله بن شقيلان السبيري، منى بنت عبدارحمن بن عبداله الربيش، منيرة بنت حمد بن ناصر العقيل، منيرة بنت صالح بن سليمان العبيد، موضي بنت صالح بن محمد الحمود، مها بنت ابراهيم بن سليمان الحجي، مها بنت حمد بن ابراهيم القبيس، مها بنت محمد بن ناصر الكتمان ، نوال بنت عبدالعزيز بن ابراهيم الغرير، نورة بنت سليمان بن صالح الهطلاني، نورة بنت عبداله بن عبدالرحمن العريني، هيلة بنت عبدالرحمن بن محمد اللحيدان ، وفاء بنت يوسف بن سليمان اليوسف.

تخصص نبات:

امينة بنت عبدالرحمن بن عبداله الشايع ، حصة بنت عبداله بن محمد الطريف، حنان بنت محمد بن عبداله العقيل، رقية بنت صالح بن محمد الحبيب، لطيفة بنت محمد بن رشيد المشيقح ، مضاوي بنت سليمان بن محمد القريشي، منى بنت عبداله بن حمد الخراز ، موضي بنت محمد بن عبداله الموسى، مها بنت محمد بن مطلق العبود، نورة بنت صالح بن ابراهيم السويد، نورة بنت عثمان بن محمد الفريهيدي، هدى بنت حمد بن عبدالعزيز الخريجي، هدى بنت حمد بن عبداله الصيدي، هناء بنت عبدالمحسن بن عبدالعزيز الحنيني.

تخصص اللغة الانجليزية:

اسماء بنت محمد بن عبدالرحمن الشامخ ، امل بنت محمد بن عبداله الربيعان ، الجوهرة بنت عبداله بن عبدالعزيز السويد، حصة بنت علي بن محمد القويفلي ، زينب بنت محمد بن عبداله الوضاحي، سهام بنت سالم بن عبدالعزيز السالم ، فاطمة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن المحيسني، منيرة بنت ابراهيم بن محمد العايد، منيرة بنت سعود بن عبدالرحمن الرميح ، مها بنت سليمان بن محمد القريشي، نوال بنت سليمان بن عبداله الوابل، نوال بنت صالح بن عبدالعزيز التركي ، نورة بنت حجاج بن ثويني الثنيان ، نورة بنت صغير بن محمد العريني ، هدى بنت سليمان بن محمد المعتاز ، وفاء بنت علي بن محمد الزامل.

تخصص رياضيات:

اسماء بنت حمد بن عبدالعزيز الحلوة ، اسماء بنت صالح بن ابراهيم المحيميد، البندري بنت عبداله بن فهد العبداللطيف، حصة بنت حمد بن سليمان الاحمد، حصة بنت صالح بن محمد الوطبان ، خنساء بنت محمد بن محمد الغفيلي، خولة بنت علي بن صالح الضلعان ، رقية بنت محمد بن عساف العبدالناصر، زينب بنت علي بن عبداله المرشد، شريفة بنت ناصر بن سليمان الصبيحي، عزة بنت ضحيان بن عبداله الضحيان ، عواطف بنت جاراله صالح البريدي، فاطمة بنت صالح بن سليمان الزغيبي ، فاطمة بنت صالح بن محمد الجري، فاطمة بنت فهد بن محمد الجاسر، لطيفة بنت محمد بن ابراهيم الحميد، لمياء بنت عبدالرحمن بن ابراهيم الزامل، لولوة بنت مساعد بن خالد السليم ، ليلى بنت صالح بن محمد العريني، منى بنت عبداله بن علي الرشيد، منيرة بنت حمد بن صالح الهطلان ، منيرة بنت صالح بن عبداله الرقيبة ، منيرة بنت عبداله بن مقبل الحديثي، مها بنت محمد بن عبداله الحمدان ، موضي بنت محمد بن حسن الهندي، نورة بنت عبدالرحمن بن عبداله الهويش، نورة بنت عبدالعزيز بن علي الحميد، نورت بنت عبداله بن محمد القاعان ، نوف بنت فهد بن عبداله الجربوع ، هدى بنت صالح بن علي الجبالي، هدى بنت عبداله بن محمد المشاري، هند بنت سليمان بن محمد المشيقح ، هيا بنت عبداله بن عبدالرحمن العريني، هيفاء بنت ابراهيم بن عبدالعزيز اليوسف، هيلة بنت عبداله بن عبدالعزيز الجطيلي.

تخصص دراسات اسلامية:

ابتسام بنت صالح بن ابراهيم الراشد، اماء بنت عبدالعزيز بن محمد العجاجي ، اسماء بنت محمد بن سليمان الرميح ، بدرية بنت حسين بن محمد العرفج ، بدرية بنت محمد بن ابراهيم الكريديس، جميلة بنت صالح بن حمد السناني. جوهرة بنت محمد بن عثمان النجران ، حصة بنت محمد بن ابراهيم القبيس، حصة بنت حمد بن عثمان السنتلي، حصة بنت سليمان بن عبداله القفاري، حصة بنت شايع بن علي الخشيبان ، حصة بنت عبدالعزيز بن حمد الحميدة ، حصة بنت عثمان بن سليمان الخليفي. دلال بنت عبدالعزيز بن سرحان الحربي، رقية بنت صالح بن عبدالعزيز العقيل، زكية بنت ابراهيم بن عبدالعزيز اليوسف، زينب بنت عبداله بن عبدالعزيز الرويشدي، شمعة بنت صالح بن عبداله اللميلم، منيرة بنت سليمان بن محمد الجربان ، منيرة بنت عبداله بن سليمان الطعيس ، مها بنت رميح بن الرميح ، مها بنت عبداله بن سالم الدبيب، نادية بنت ابراهيم بن محمد الثنيان ، نوال بنت عبدالرحمن بن محمد الهطلاني ، نوال بنت عبداله بن عبدالرحمن السديس، نوال بنت علي بن عبداله الدبيخي، نوال بنت مهنا بن عبدالرحمن التركي ، نورة بنت صالح بن متعب الشعلان ، نورة بنت عبداله بن ابراهيم البريكان ، نورة بنت عبداله بن زيد القرة ، نورة بنت عبداله بن

صالح الضالع ، هدى بنت ابراهيم بن محمد الرواح ، هناء بنت عبدالعزيز بن محمد الدوسري، هند بنت محمد بن عبداله السعوي، هيا بنت عبدالكريم بن صالح الجاراله ، وفاء بنت حمد بن حسن الدبيان ، وفاء بنت عبداله بن محمد الطريقي، عفاف بنت محمد بن ابراهيم الراشد، العنود بنت عبداله بن علي القناص، عواطف بنت عبدالرحمن بن ابراهيم الراشد، فاطمة بنت ابراهيم بن عبداله المحيسن ، فاطمة بنت عبدالرحمن بن محمد الجربيان ، فاطمة بنت علي بن حمد الراجحي ، فائزة بنت سليمان بن صالح الحميدي، فهدة بنت عبدالعزيز بن مساعد الحرمل، فوزية بنت صالح بن ابراهيم القفيلي، لولوة بنت عبداله بن سليمان السليم ، لولوة بنت محمد بن عبدالرحمن البسام ، لولوة بنت ناصر بن عبدالعزيز المشوح، مريم بنت حمد بن غلب الحربي، مريم بنت راجح بن صالح الراجح ، مزنة بنت صالح بن ابراهيم الزميع ، مزنة بنت علي بن عبداله السحيباني، منى بنت ابراهيم بن علي السعيد، منى بنت حمد بن صالح التركي .

تخصص العربية وادابها:

اسماء بنت سليمان بن عبدالعزيز الفهاد، اسماء بنت محمد بن صالح الرجيعي، بدرية بنت ابراهيم بن عبداله المديفر، حصة بنت سليمان بن حمد العطية ، حصة بنت صالح بن عبداله المفقي، حصة بنت صالح بن محمد العليقي، حورية بنت عبدالعزيز بن عبداله الدبيخي، خديجة بنت عبداله بن محمد العضري، سعاد بنت احمد بن عبداله اليحيى، سعيدة بنت بشير بن احمد صديقي، عائشة بنت عبداله بن محمد المحمود، عائشة بنت عبداله بن محمد الصقيهي، فاطمة بنت حمدي ن محمد الخميري، فاطمة بنت سليمان بن صالح السحيباني، فاطمة بنت سليمان بن عبداله العاروك ، فضة بنت مداله بن شلوف الشراري، فوزية بنت صالح بن فهد العقلاء، فوزية بنت صالح بن محمد العليقي.

تخصص اللغة العربية:

فوزية بنت ناصر بن صالح الوشمي ، قماشة بنت سليمان بن علي الخميس، لطيفة بنت سليمان بن صالح الربيعان ، لولوة بنت اسماعيل بن محمد السماعيل، لولوة بنت فايز بن عبداله النصار، مزنة بنت صالح بن عبداله السحيباني ، مزنة بنت عيد بن هليل الحربي، منى بنت عبدالعزيز بن ناصر الخميس، منى بنت محمد بن عبدالرحمن البسلم ، منى بنت محمد بن علي ابا الخيل، منيرة بنت صالح بن عبدالرحمن السحيباني، منيرة بنت عبداله بن محمد الرشود، منيرة بنت علي بن عبدالرحمن السحيباني، منيرة بنت علي بن محمد الثلث ، منيرة بنت محمد بن راشد الصالحي ، منيرة بنت محمد بن عبداله المحيطب ، منيرة بنت محمد بن فهد سالم الضبيب، منيرة بنت ناصر بن محمد الهويريني ، موضي بنت علي بن محمد المذن ، ميثاء بنت علي بن عبدالرحمن السحيباني، نوال بنت حمد بن عبدالعزيز الرسيني، نوال بنت محمد بن عبداله القوان ، نورة بنت سعود بن عواد القضاع ، نورة بنت صلح بن عبداله الحربي، نورة بنت عبدالعزيز بن سليمان العرف، نورة بنت عبداله بن ابراهيم الفياض، نورة بنت عبداله بن حمد الصقعبي، نورة بنت فهد بن عبداله العبودي، نورة بنت محمد بن عبدالعزيز الحواس، نورة بنت محمد بن عبداله الدفاع ، هدى بنت عبدالعزيز بن ناصر الخميس، هند بنت ابراهيم بن عبدالعزيز الطعيمي، هيلة بنت جاسر بن صالح الجاسر، وفاء بنت محمد بن خلف الدويغري.

تخصص اللغة الانجليزية:

حصة بنت سليمان بن محمد الحايك […]

[…]

تخصص نبات:

الهلم بنت سالم بن خليل ظاهر، رنا بنت سامي بن مرعي جفاوي ، سناء بنت عبداله بن عبدالرحمن ابو حبيب، لولوة بنت سليمان بن صالح الريمر، ليلى بنت محمد بن صالح الريس، منيرة بنت صالح بن عثمان ابا الخيل، نوال بنت عبداله بن محمد الحميدي، نورة بنت حمد بن عبداله الزيداني، هدى بنت محمد بن ناصر الكنعان ، وفاء بنت صالح بن محمد القرعلوي.

● الخرج /مكتب الجزيرة ـ فهد القحطاني:

اعتمد مدير عام تعليم البنات بمنطقة الخرج بالنيابة الاستاذ سعد عيسى العقيل نتائج اختبارات الكلية المتوسطة بالخرج للفصل الدراسي الاول لجميع الاقسام وهي كالتالي :

التخصص قرآن كريم ودراسات اسلامية

مريم ابراهيم يحيى الدعلن ، بدرية عبداله محمد الجدوع ، منيرة عبدالعزيز ابراهيم الحمدان ، نورة سعد حمل آل […]

[…]

محمد سليمان الوابل، هدى سعود سندي الدرعان ، هدى عبداله فهد هزاع، نورة ناصر سعد النويت، مشاعل زيد محمد العبودي، منيرة بداح سعد السبيعي، نورة عبداله نشاء العتيبي، جهير سعد حمد بن فواز ، ايمان محمد عبداله العسكر ، حصة عبدالرحمن صالح العقيل، سارة محمد علي قمرين ، نورة محمد ابراهيم الصويان.

● حائل ـ مكتب الجزيرة ـ عبدالله المنصور.

اعتمد مدير عام تعليم البنات بمنطقة حائل احمد حمد الفقيه نتائج الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ١٤٠٨هـ للكلية المتوسطة للبنات بحائل على النحو الاتي :

دراسات اسلامية ـ اولى ـ

اسماء راشد الحوطي، جيد جدا، العنود سالم العتيبي، جيد، بدرية سليمان العامر، مقبول، بدرية محمد العليط، جيد، بدرية محمد الشليع، ممتاز، تركية محمد الدعفس، جيد، حجية جار الله النزهة، جيد جدا، سعاد حمود الشمري، مقبول، سعاد رجاء الشمري، جيد، سعداء مخيطر الشمري، جيد جدا، سلمى خلف الشمري، جيد جدا، صالحة سالم الزهراني، جيد جدا، فتحية ناصر العتيق، جيد، فهيدة خلف الشمري، جيد جدا، فهيدة سيف الشمري، جيد، فوزية علي العميرة، جيد، قوت حمود اللحيدان، جيد، لولوة سعود الشمري، جيد جدا، مريم حامد البول، جيد جدا، مريم زامل المرشد، جيد جدا، مطيرة كنعان الشمري، ممتاز، مليحة عبدالرحمن المنيفي، جيد، مضاوي سليمان الطحيني، جيد جدا، منى سعد

[…]

تابع نتائج الكليات المتوسطة للبنات

السلطاني، جيد، منى سليمان البيوضي، جيد، منيرة جارالله الشمري، جيد جدا،منيرة جارالله المويذاء، جيد، منيرة محمد العميري، جيد، منيرة ناصر الكعيك، جيد جدا، مها فهد العواد، جيد جدا، مها محمد الجميل، جيد، موضي حسن العبدالوهاب، جيد، موضي فهد الشمري، جيد جدا، نداء عبدالعزيز المحيميل، جيد جدا، نهية عتيق المصيول، ممتاز، نوال عبدالله الطرجم، جيد جدا، نوال ناصر الشماسي، ممتاز، نوف سليمان العقيل، جيد جدا، نوير عبدالكريم الفهد، جيد، نوير محمد الاطرم، جيد جدا، هدى عبدالله المقيص، جيد جدا، هدى عيسى الحربي، مقبول، هدى محمد الحميان، جيد.

● قسم دراسات اسلامية ـ السنة الثانية ـ الفصل الدراسي الثالث:

بدرية بنت سالم زيد السوادي، جيد جدا، بدرية بنت عبدالله محمد السبيعي، جيد جدا، بدرية بنت عقيل مشهور الشمري، ممتاز، جوهرة بنت عبدالعزيز رشيد الرويعان، جيد جدا، خلفة بنت عماش خليف الشمري، جيد جدا، وسمية بنت محمد حمد النعام، جيد، زهرة بنت عبدالله محمد النوبة، جيد جدا، شمة بنت فريح بشير العنزي، جيد جدا، صبحية بنت عبدالعزيز عقيل الطريفي، جيد جدا، عائشة بنت سالم عثمان الحلو، جيد جدا، عبير بنت خلف محسن الغصاب، جيد جدا، عبير بنت صالح فهد حمد الجميل، جيد جدا، فهيدة بنت عثمان عيسى العديلي، جيد جدا، فوزية بنت ابراهيم سالم الشبرمي، جيد جدا، منا بنت سالم سعود الطريقي، جيد جدا، منى بنت محمد زيد السوادي، جيد جدا، منى بنت محمد عبدالله العامر، ممتاز، منيرة بنت صالح مطلق الفتران، جيد جدا، منيرة بنت مسيعيد عزوز الشمري، جيد جدا، منيرة بنت ناصر عبدالله المرشدي، جيد، مها بنت علي جارالله الطلال، جيد جدا، نوال بنت عبدالله تركي البكر، جيد جدا، نوره بنت نهار خلف الغبيني، ممتاز، نوف بنت نايف عتاب محياء العتيبي، جيد جدا، هدى بنت عبد بدغش الزويمل، جيد جدا، هند بنت عبدالعزيز مصلح البراهيم، جيد، هيلة بنت ناصر صالح المحيني، جيد جدا، هيفاء بنت خدام صالح الفايز، ممتاز، هيلة بنت علي سليمان المقيمي، جيد جدا.

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية/ المستوى الاول

اسماء عبدالله السويداء، مقبول، امال غيث سالم الشمري، جيد، انعام حمود ابراهيم البليهد، جيد، بدرية محمد راشد الشعيفان، جيد، بدرية منصور علي التركي، جيد، تركية سعود العبيلي، جيد جدا، حسناء عثمان العديلي، جيد، حصة سليمان سالم الحربي، جيد جدا، حصة عبيد ثنيان النهير، جيد جدا، رقية ابراهيم العجمي، جيد، رقية زامل رشيد الخلف، ممتاز، سحر ابراهيم عبدالرحمن الخلف، جيد، سلمى فهد ابراهيم العمر، جيد، شريفة عمر عمر الدعلس، جيد جدا، عواطف عبدالله عبدالرحمن الجبارة، جيد، فاطمة عساف فهد العساف، جيد جدا، فاطمة ناصر سليمان العميري، جيد جدا، فطيمة بنت صالح فهد الجميل، جيد، لطيفة محمد ظاهر الشمري، جيد، لطيفة مرضي مرضي الشمري، جيد، لولوة محمد زيد المهنا، جيد، منى سالم عبدالله البليح، ممتاز، منى سعود محمد الزايد، جيد جدا، منى سليمان ابراهيم العامر، جيد جدا، منى سليمان عبدالرحمن الزماي، جيد جدا، منيرة سليمان محمد العيد، جيد، موضي عمر صالح الجديعي، مقبول، موضي فالح فالح الحيص، جيد، نوال سعود القرملة، مقبول، نورة عبدالعزيز المناعي، جيد، نوف حمود عبدالرحمن الشمري، جيد، هدى بنت راضي عاشق الدهام، جيد جدا، هداء عبدالعزيز حمود، جيد، هدى علي عبدالرحمن العلي، مقبول، هياء زكي عبيد الفيصل، جيد، وضحاء بنت عبدالله فريح الصنيان، جيد.

لغة عربية ـ سنة ثانية

اسماء مبارك الزبيعان، جيد جدا، بدرية صالح الربيعان، جيد، بدرية عبدالرحمن الكفاة، جيد جدا، بدرية منصور الشمري، جيد، تهاني عبدالعزيز الجريفاني، جيد جدا، حصة عبدالعزيز الشبيلي، ممتاز، خديجة فيصل الغريبي، جيد، خزنة حماد الشمري، جيد جدا، رقية حمد الشمري، جيد، رقية ناصر الخماد، جيد جدا، زهرة حمد السرور، جيد جدا، زينب عبدالعزيز العجلان، جيد، سارة عبدالرحيم التمامي، جيد، سعداء فهد الحفيان، جيد جدا، صبحية عبدالرحمن المجراد، جيد، ضحية عماش الشمري، جيد جدا، عبدية عبدالرحمن المحمد، جيد، علياء عبدالله الجميل، جيد جدا، فاطمة عبدالله العنزي، ممتاز، فتحية علي المزيني، جيد، فوزية عبدالرحمن المحمد، جيد، لولوة ابراهيم العصيفة، جيد جدا، مزنة علي الطحيني، جيد جدا، مها عبدالرحمن الشثيفي، جيد جدا، مويضي سالم العتيبي، جيد، نجلاء عبدالله الحمود، جيد جدا، نشمية راضي الشمري، جيد جدا، نمشة راضي الشمري، جيد، نوال غيث الشمري، جيد، نورة فهد العفنان، ممتاز، هدى صالح البليهي، جيد، وفاء عبدالله الشمري، جيد جدا.

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية ـ الاولى ـ

اسماء بنت سعد بن دخيل الله السعد، جيد جدا، أمال بنت عبدالرحمن بن سعود العنبري، جيد جدا، بدرية بنت معوض بن غالي العلزمي، جيد، حسنة بنت ابراهيم بن راشد بن حمد، جيد، رقية بنت فهد بن عبدالكريم العواد، جيد، زهوة بنت ابراهيم دحيم العتيق، جيد جدا، سارة بنت محمد بن سعد الفيد، جيد، شريفة بنت عابد بن خليف الشمري، جيد جدا، شيخة بنت نايف عقاب محيا العتيبي، جيد جدا، ذيمة بنت فالح بن منور الشمري، جيد، صبحية بنت علي بن جابر السعيد، جيد، عبير بنت حمود بن علي الصقيه، جيد، قوت بنت طلق بن سليمان النايع، جيد، لطيفة بنت عابد عبدالله الزيزل، جيد.

لولوة بنت سالم بن ابراهيم النزهة، جيد، لولوة بنت عبدالعزيز بن عثمان المعطري، جيد، ليلة بنت ناصر بن عبدالعزيز الجميل، جيد جدا، ماجدة عبدالله بن عبدالمحسن الطريفي، جيد جدا، مريم بنت بشير غازي المطلق الشمري، جيد جدا، مريم بنت موسى بن حمود العتيق، جيد جدا، مريم بنت نصار بن عبدالله الشمري، جيد، منى بنت فهد عبيد حقال الشايع، جيد، منى بنت محمد بن ابراهيم الاصقه، ممتاز، مها بنت محمد بن حمد الجريفاني، جيد، نادية بنت محمد بن صالح السمير، ممتاز، نجلاء بنت عبدالمحسن محمد السبهان، جيد، نعيمة بنت سليمان بن عبدالرحمن الزماي، جيد، نوال بنت سليمان بن علي الغسلان، جيد جدا، نوف بنت فهد سعد الحازمي، جيد، هدى بنت محمد عبدالعزيز الفايز، جيد، هدى بنت محمد بن عقيل الراشد، جيد جدا، هيا بنت سليمان بن حمد السلمان، جيد، وجنة بنت فيحان محمد العتيبي، جيد جدا.

سنة ثانية ـ اقتصاد منزلي وتربية فنية

اسماء محمد الغريري، جيد جدا، البندري دحيم المزيني، جيد جدا، بدرية عبدالله السيف، جيد، بدرية عبدالرحمن الصيخان، جيد، بدرية ناصر الجميل، جيد جدا، تركية صالح القريشي، ممتاز، جوزاء بخت المغربي، جيد جدا، حسناء عبدالكريم اللقق ، جيد جدا، خيرية حمود الشغدلي، جيد، زهوة سالم الشمري، جيد جدا، شرفية عبدالله الهزاني، جيد جدا، طرفة فهد البركات، ممتاز، فاطمة صالح الشمري، جيد جدا، فوزية جارالله الجميل، جيد جدا، فوزية رشيد التميمي، جيد جدا، فوزية حمد السيف، جيد جدا، لطيفة عبدالله الهزاني، جيد، لولوة محمد الرشود، جيد جدا، ليلى عبدالكريم السيف، جيد جدا، مريم فهد البركات، جيد جدا، منى عبدالعزيز المشاري، جيد، منيرة عقلاء الواكد، جيد، منيرة علي العيد، جيد، موضي سليمان الزماي، جيد، هدى محمد السوادي، جيد، هدى محمد الصوينع، جيد، وضحاء حمود المديني، جيد جدا، وفاء علي المقرن، جيد جدا.

الفصل الدراسي الاول للفرقة الأولى ـ علوم ورياضيات

البندري صمعو علي المطرود، جيد جدا، البندري بنت خالد ضيف الله القيلان، جيد جدا، امل بنت راجح سالم الجميل، جيد، حصة بنت احمد عبدالله الشيمان، جيد، حصة بنت علي حسين المصطفى، جيد، رقية بنت عبدالله حامد المزيني، جيد، سلمى بنت عبدالله عبدالكريم العتيق، جيد، عائشة بنت عبدالله عمر العسكري، جيد، عواطف بنت فهد سالم الشمري، جيد جدا، عواطف بنت مقبل صالح المقبل الجميل، جيد، فوزية بنت سالم فاهد الشمري، مقبول، فوزية بنت عبدالعزيز عثمان الرويسان، جيد، لولوة محمد المجحدي، مرزوقة علي سالم الشمري، منى سالم الصويغ، منيرة محمود البذري، منيرة عبيد العديل، موضي عبدالله التميمي، نادية ناصر السويني، نعيمة بنت عبدالعزيز صمعو العلي، جيد جدا، هدى بنت راجح عبدالرحمن الراجح، ممتاز، هند بنت ابراهيم عبدالله العنزي، جيد جدا، هند بنت سعود عبدالعزيز الجميل، ممتاز.

قسم العلوم والرياضيات ـ السنة الثانية

ابتسام راشد عبدالله الراجح، جيد جدا، بدرية جابر محمد علي السهيل، جيد جدا، بدرية حمود رشيد الشمري، جيد، بدرية فهد سالم الصلامة، جيد، دلال سعود غازي رشيدي، ممتاز، رقية عبدالوهاب عبدالرحمن الفايز، جيد، سارة عبدالعزيز عثمان الرويسان، جيد جدا، شيخة صالح عبدالله الشومر، جيد جدا، عواطف سليمان عبدالله الخلف، مقبول، فاطمة بنت عبدالله رشيد الشمري، جيد، فوزية صالح عبدالله محمد السديري، جيد جدا، مريم بنت ابراهيم محمد الجميعة، جيد، منيرة ابراهيم عبدالعزيز الغنيمي، جيد جدا، نعيمة حمود شقاقة غازي الشمري، جيد، نوال فهد عقيل الراشد، جيد جدا، نوال محمد ابراهيم الشغدلي، جيد، نوير سليمان بخيت الغريبي الشمري، التاسعة.

● تبوك ـ مكتب الجزيرة ـ علي عبدالله الوهابي.

اعتمد الاستاذ جريد بن معتق العنزي مدير ادارة كلية التربية للبنات بتبوك نتائج امتحانات الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٠٨هـ ـ حيث بلغ عدد المتقدمات للامتحان ٧٠٠ طالبة وبلغ عدد الناجحات ٤٨٣ طالبة بجميع التخصصات الخمسة وهي الدراسات الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والفيزياء والرياضيات وفيما يلي اسماء الناجحات.

الفرقة الرابعة/ فيزياء عامة

احلام بنت جاسر بن ديب الغنام، ممتاز، اقبال بنت حسن بن علي ربيع الهويني، ممتاز، تغريد بنت فضل بن محمد جابر مطر، ممتاز، شريفة بنت سعد بن عبدالعزيز العمري، ممتاز، (الاسم غير واضح) فاتن بنت احمد بن محمد الشراري، ممتاز، فاطمة بنت سالم بن عواد مضحي العنزي، ممتاز، مريم بنت صالح بن احمد حجلان، ممتاز، نوزة بنت محمد بن عبدالله سعد الاسمري، ممتاز، هيفاء بنت سليمان بن فرج عواد الاميل، ممتاز.

الفرقة/ الرابعة
الشعبة/ الدراسات الاسلامية

ابتسام بنت احمد بن محمد احمد الحجيري، جيد جدا، ابتسام بنت علي بن احمد ياسين، جيد جدا، ابتسام بنت علي بن يحيى صالح، جيد جدا، اسماء بنت سعد بن سلطان الصالح، جيد جدا، ام الخير بنت عبدالرحمن بن عبدالله الامام، جيد، آمنة بنت ربيع بن علي حويان العلاوي، جيد جدا، انعام بنت محمد بن مصطفى بديوي شحاتة، ممتاز، بدرية بنت سليمان بن احمد المطلق، جيد جدا، تناضر بنت حسن بن امين بن محمد شحاتة، جيد جدا، جبارة بنت عمر بن احمد حودي مدخل، جيد جدا، حصة بنت صالح بن العلي الحزي، جيد جدا، حصة بنت متعب بن غزاي المطيري، جيد جدا، حمدية بنت سعد بن عودة سلامة الوليسي البلوي، جيد جدا، حورية بنت عبدالله بن حمزة عبدالدائم، جيد جدا، حياة بنت علي بن محمد ياسين، جيد جدا، دلال بنت رجاء بن بشير العطوى، ممتاز، راضية بنت مهدي بن احمد مصطفى، جيد جدا، رجاء بنت سودان بن راشد الغنيم الجهني، ممتاز، رقية بنت سليمان بن سعيد عودة الذبياني، جيد جدا، رقية بنت منيف بن سالم المقفي، جيد جدا، زهور بنت سعيد بن احمد فرحان علقمي العسيري، جيد جدا، سارة بنت فالح بن صلال البقمي، جيد جدا، سحر بنت سالم بن عبدالله الرويحي، ممتاز، سمهة بنت يحيى بن محمد بن سلوي غليلة، جيد جدا، سناء بنت حسن بن مصطفى عبدالرحيم القوال، مقبول، سبيلة بنت محمد بن حسين علي سلامة، جيد جدا، سناء بنت علي بن حسن الفخري، ممتاز، شريفة بنت محمد بن علي ايوب آل ايوب عسيري، ممتاز، شفاء بنت محنوس بن احمد وقيه الوقيه الزهراني، جيد جدا، شفياء بنت ابراهيم بن علي الفيفي، ممتاز، شفيقة بنت محيي الدين بن عبدالرزاق محيي، ممتاز، عائشة بنت فارع بن بخيت البلوي، ممتاز، عذراء بنت ابراهيم بن حمد دخيل الله العنزي، جيد جدا، عزيزة بنت محمد بن عبدالرحمن ابوسالم، ممتاز، فاطمة بنت حسن بن علي السويح، جيد، فاطمة بنت حسن بن مسلم علي مالكي، ممتاز، فاطمة بنت رجاء بن بشير العطوى، جيد جدا، فاطمة بنت سعد بن مرزوق فرج البلوى، جيد جدا، فاطمة بنت عبدالله بن حمد رزيق، جيد جدا، فاطمة بنت محمد بن عبدالمحسن الحربي، جيد جدا، فائزة بنت محمد بن موسى احمد بن موسى، جيد جدا، لطيفة بنت احمد بن محمد عثمان الصائغ، جيد جدا، لطيفة بنت خلف بن عقال حامد البرغش، ممتاز، ليلى بنت احمد بن عبدالرحمن الخريصي، ممتاز، ليلى بنت علي بن خوذان حسن، ممتاز، مريم بنت بكري بن عبدالله القرني، جيد جدا، منى بنت سالم بن عواد سليمان الغنام الحويطي، جيد جدا، منيرة بنت الصالح بن العبدالله الزيداني، ممتاز، ميسون بنت محمد بن سلمان شحادة الكرمي، جيد جدا، نادية بنت محمد طاهر رشيد البلوي، جيد جدا، نبيلة بنت سعود بن محمد الظاهر، ممتاز، نجوى بنت سعدو بن درويش مصطفى، جيد جدا، نشمية بنت سعود بن محارب العنزي، جيد جدا، نوال بنت عبدالله بن محمد ابراهيم حمارسي الغامدي، جيد جدا، نورة بنت رجاء بن بشير سعيد العطوى، جيد جدا، نورة بنت صلاح بن محمد الحربي، جيد جدا، نورة بنت عبدالعزيز بن عبدالله علي، جيد جدا، نورة بنت محمد بن راشد حامد الحربي، جيد جدا، نورة بنت ناصر بن محمد ابوالحسن، جيد جدا، هدى بنت السليمان بن عابد العابد، جيد جدا، هدى بنت عودة بن موسى شكر، جيد جدا، هدى بنت محمد بن فهيد فايز البيشي، ممتاز، هند بنت علي بن محمد احمد الخريصي، جيد جدا، هيام بنت علي بن محمد صالح الحمود، جيد جدا.

الفرقة/ الرابعة
الشعبة/ رياضيات

اسماء بنت محمد بن مصطفى العسيري، ممتاز، الهام بنت مدني بن محمد امين شحاته، ممتاز، ثريا بنت عبدالرزاق بن عبدالله الحربي الجوفي، ممتاز، سوزان بنت يوسف بن احمد خليل عطية، ممتاز، ماجدة بنت محمد بن خليل ابوجري، ممتاز، وفاء بنت محمد بن سعيد صالح جمعة، ممتاز، نبيلة بنت اديب بن خليل عبدالفتاح خليل، ممتاز، نها بنت كمال بن منصور الحويطي، ممتاز.

الفرقة/ الرابعة
الشعبة/ اللغة الانجليزية

حنان بنت محمد بن سعيد بن سعد عسيري، ممتاز، خالدة بنت خالد بن صالح رشوان، جيد جدا، دعاء بنت احمد بن محمد الجخليني، جيد، رائدة بنت عبدالقادر بن يوسف ابوالرب، جيد جدا، راتبة بنت محمد بن اديب لطفي، جيد جدا، ريما بنت حمد زهير بن نوايا، جيد، سحر بنت هشم بن صالح ابراهيم الشمري، جيد جدا، عبير بنت علي بن محمد الثروة، جيد، غادة بنت سعيد بن احمد سعيد خنفر، جيد جدا، غادة بنت عرفات بن عبد عبدالرحمن، جيد جدا، ليلى بنت مرشود بن راشد صالح الحربي، ممتاز، ليلى بنت مرعي بن حسن طعم الله، ممتاز، مريم بنت حسين بن عبدالله حجازي، جيد، نادية بنت سليمان بن حسن عزام الحويطي، جيد، هدى بنت حسن بن علي كتبي، مقبول، وفاء بنت سالم بن سليمان الحربي، جيد جدا، فاطمة بنت محسها بن علي الاسمري، مقبول.

الفرقة/ الرابعة
الشعبة/ اللغة العربية

اميرة بنت محمد بن احمد الصائغ، جيد، انصاف بنت عبدالمحسن بن ابراهيم القبلي، جيد جدا، ختام بنت عبدالعزيز محمد ابراهيم، ممتاز، ذهبية بنت عواد بن خضر بن عائض العنزي، ممتاز، سيرة بنت علي بن موسى حمد السهوبي البلوي، جيد جدا، شريقة بنت فهد بن عبدالمحسن القباع، ممتاز، صالحة بنت صالح بن مسفر الشمراني، جيد جدا، عائشة بنت عودة بن محمد بن عبدالله الجهني، جيد جدا، غبثة بنت محمد بن حسن ضيف الله العمري، جيد جدا، فاطمة بنت علي بن صالح الشهري، ممتاز، فاطمة بنت محمد بن محسن بن محمد القرني، ممتاز، فايزة بنت حمد بن ابراهيم المطيويع حمد، جيد جدا، فوزية بنت عيد بن عواد الحربي، جيد جدا، مريم بنت عبدالرحمن بن يوسف الغنام، ممتاز، منى بنت حمد بن ساهي صايل العطية الجوفي، جيد جدا، نجاح بنت فرج بن سعيد زغون، جيد جدا، نوال بنت عاوق بن حميدان الراشد، جيد، هدى بنت حسين بن ناصر الحسين، جيد جدا، يرى بنت عواد بن حماد سعود مشعل البلوي، ممتاز.

الفرقة/ الثالثة
الشعبة/ رياضيات

ابتسام بنت محمد بن ابراهيم احمد ابوعجمة، جيد جدا، اسماء بنت صلاح الدين بن عباس شكر، ممتاز، اسماء بنت مصطفى بن يوسف العلي، ممتاز، جميلة بنت محمد بن احمد عسيري، جيد، خيرية بنت عبدالقادر بن احمد المر، ممتاز، زرعة بنت محمد بن صالح القرني، ممتاز، عائدة بنت يوسف بن محمد المجرشي، جيد جدا، فاطمة بنت عبداللطيف بن حسن الجوفي، مقبول، لمس بنت هاشم بن صالح ابراهيم الشحري، جيد جدا، مها بنت محمد بن محمد مطر خليل، جيد جدا، منال بنت حسن بن عبدالله علي عيد، جيد، سرى بنت عارف بن عودة الرويلي، ممتاز.

الفرقة/ الثالثة
الشعبة/ الفيزياء

ايمان بنت حماد بن سالم سلامة حجازي، جيد جدا، ريا بنت عودة بن رفيع الفليدي، ممتاز، شما بنت خميس بن علوي العنزي، جيد جدا، صالحة بنت مساعد بن محمد طالح، ممتاز، صباح بنت فراج بن مضعان العمراني، جيد جدا، عائشة بنت عبدالله بن هلال البقمي، جيد جدا، ماجدة بنت عبدالعزيز بن محمد محرمي، مقبول، منال بنت عيد بن علي خليل، ممتاز.

الفرقة/ الثالثة
الشعبة/ اللغة الانجليزية
اولا: طالبات ناجحات:

اماني بنت نور الدين تيمور دمرال، جيد، امل بنت نور الدين تيمور دمرال، جيد، فوزية بنت رجاء الله بن سليمان الجهني، جيد جدا، مريم بنت عبدالرزاق بن عبدالله الجوفي، ممتاز، منى بنت ماطر بن معتق سالم الجهني، جيد جدا، نعيمة بنت محمد بن محمود العمراوي، جيد، نورة بنت سلير بن مفلح رجاء الطويلعي العنزي، جيد جدا، وداد بنت موسى بن محمود عوض الله، جيد جدا.

الفرقة/ الثالثة
الشعبة/ اللغة العربية

اسماء بنت سعود بن سعد حمدان الجهني، جيد، امال بنت يوسف بن احمد ابوجابر، جيد جدا، شيخة بنت عبدالرازق بن بدر الحربي، جيد، عائشة بنت سليمان بن محمد بن سالم ابوحمود، جيد، عائشة بنت يحيى بن عثمان حمد صديق حكمي، جيد جدا، عزة بنت سعد بن سعد بن منصور الاسمري، جيد جدا، فوزية بنت مجبر بن احمد الزلعي القنفذي، جيد جدا، كلثوم بنت توفيق بن الحاج ابراهيم الشوبكي، جيد جدا، مريم بنت سعد بن احمد علي القحطاني، جيد، معله بنت عبدالله هلال البقمي، جيد جدا، منى بنت محمد بن فهد فايز البيشي، جيد جدا، مها بنت غريب بن محمد احمد عبدالعال، جيد، نوال بنت محمد بن مبيتار مطلق عويفي، جيد.

الفرقة/ الثالثة
الشعبة/ الدراسات الاسلامية

احلام بنت عبدالله بن احمد حسن العريفي، جيد جدا، اميرة بنت احمد بن درويش محمد الطحان، ممتاز، ايمان بنت ربيع بن مبارك ابولفقة، جيد جدا، بدرية بنت حلوان بن مضحي الخميس، مقبول، بدرية بنت سعد بن حمود العنزي، جيد، بدرية بنت محمد بن عبدالرحمن منصور، ممتاز، حسيبة بنت احمد بن زهير سعيد سالم العسير، جيد، خديجة بنت محمد بن احمد الزويد، جيد، رقية بنت حسين بن احمد محمد سيد الدباح، جيد جدا، رقية بنت حسين بن محمد عبدالقادر، جيد جدا، زهور بنت شعيب بن مسلم فهد الربيع، ممتاز، زمن بنت ابراهيم بن علي التسير، جيد جدا، صالحة بنت علي بن حمد الغامدي، ممتاز، طاعة بنت صالح بن عبدالرزاق الجوفي، جيد جدا، عائشة بنت فريح بن محمد بن مسلم الحازمي، جيد جدا، عزيزة بنت عوض بن رشيد البلوي، جيد جدا، عيدة بنت سالم بن شديد البلوي، جيد جدا، فاطمة بنت عناد بن محمود الفريض، جيد، فاطمة بنت محمد بن سالم الرويلي، جيد، فائزة بنت علي بن سلمان طالب، جيد جدا، فريال بنت عساف بن سليم عيد العطوى، جيد جدا، فوزية بنت عودة بن راشد سليم الجهني، ممتاز، مدينة بنت مونس بن سعران الدغماني، جيد، مريم بنت خضر بن عباس سكر، جيد جدا، مريم بنت عواد بن سعيد عتيق البلوي، جيد، مزنة بنت سالم بن سليمان الكريديس، جيد جدا، مستورة بنت صالح بن عبدالرزاق الجوفي، جيد جدا.

منيرة بنت محمود بن حامد الحمراني، جيد جدا، مهاء بنت محمد بن فريح الحربي، جيد جدا، مهرة بنت سعيد بن شكري الشهري، ممتاز، ميساء بنت عبدالرحمن بن حسن مصطفى، ممتاز، نائلة بنت محمد بن احمد احمد بن موسى، جيد جدا، نائلة بنت محمد بن جلال عبدالله، جيد، نجاة بنت محمد بن راشد الحربي، جيد، نجاح بنت علي بن اسماعيل سنيور، جيد جدا، ندى بنت فوزي بن محمد صالح مصطفى، جيد جدا، نوال بنت احمد بن احمد عبدالله، جيد جدا، نوال بنت مكي بن محمد بدوي، مقبول، نورة بنت سالم بن عويند سليم البلوي، جيد جدا، نورة بنت محمد بن عواد حامد البلوي، جيد جدا، نورة بنت نواف بن سالم التيماوي، جيد جدا، نوف بنت محمد بن ابراهيم التيماني، جيد جدا، هناء بنت حسن بن احمد الحربي، ممتاز، هند بنت عبدالعزيز بن صالح الحميدي، جيد جدا، هند بنت محمد بن عمر ابوحمد عرفه، جيد، هيام بنت كايد بن حسن ياسين، جيد جدا، وداد بنت محمود بن كايد كاسب العنزي، جيد جدا.

الفرقة/ الاولى
الشعبة/ رياضيات

اسماء بنت ابراهيم بن خليل الاغا، جيد، اسماء بنت احمد بن سالم سلامة البلوي، جيد جدا، امل بنت ابراهيم بن شايع، جيد، امل بنت عارف بن حميدان الراشد، جيد جدا، بهية بنت حسن بن احمد شعار، جيد جدا، ختام بنت ابراهيم بن عثمان محمد القعير، ممتاز، زينب بنت عبد بن علي خليل، جيد، عفاف بنت حسين بن عبدالله حجازي، مقبول، علا بنت رفعت بن شاذلي عبدالله، جيد، فوزية نائز بنت التذار بن علي خان، ممتاز، مشاعل بنت عناد بن محمود سليم العريش، جيد، منال بنت فارس بن عبدالفتاح بن فارس القبلي، جيد جدا، منيفة بنت صالح بن مرزوق قاسم العنزي، جيد جدا، منى بنت سلامة بن سليمان عواد، جيد جدا، منى بنت محمد بن سعيد صالح جمعة، جيد جدا، نادية بنت مرزوق بن سلمان بن مرزوق الناحم، جيد، نبيهة بنت ابراهيم بن احمد جيد جدا، نجاة بنت حسين بن علي سعد، جيد جدا، نجوى بنت مفلح بن عواد.

الفرقة/ الثانية
الشعبة/ رياضيات

جليلة بنت صالح بن مريف الفريح، جوزاء بنت فرحان بن فالح محمد مبارك البلوي، سميرة بنت محمد بن عبدالله سعد الاسمري، فاطمة بنت ظافر بن علي عبدالله الصميدي الشهري، منال بنت محمد بن احمد محمد ابوسكران، منى بنت ضيف الله بن حسن صليع الجوفي، نجلاء بنت احمد بن سالك الكادي، هناء بنت عبدالعزيز بن صالح تاج.

الفرقة/ الاولى
الشعبة/ اللغة العربية

ابتسام بنت احمد بن عبيدو بن عبدالعزيز شاكر، امال بنت مبارك بن محسن عقيل المسعودي، امنة بنت مقبول بن علي حسين السميري، انتصار بنت حسن بن علي حامد شحاته، بدرية بنت كريم بن حوران مصلح العنزي، بشائر بنت عودة بن واصل محمد العنزي، جميلة بنت محمد بن حرب البلوي، حربية بنت راشد بن سالم عبد العطوى، حنان بنت مسفر بن جيران آل مالك القحطاني، حورية بنت محمد واقي بن بادي القرشي، خضراء بنت احمد بن عبدالله احمد الكردي، ريم بنت صالح بن حبشان العراوي، زينب بنت محمد بن حسين عبدالحميد، سارة بنت محمد بن شارع عبدالله الدوسري، سامية بنت سليمان بن محمد سليمان سمح، سمية بنت حمزة بن مصطفى سحلي، شفياء بنت عوضه بن جبار سعيد السبيعي، صالحة بنت محميها بن علي عبدالرحمن الاسمري، عائشة بنت سالم فهاد بن سعيد الجهني، عائشة بنت عزيز بن مرعي مهدي العمري، عطيات بنت اسماعيل بن محمد الصائغ، غزيل بنت داخل بن دخيل الله الردادي، فاطمة بنت حمد بن سالم عواد الجهني، فاطمة بنت علي بن ضيف الله الاحمدي، فاطمة بنت عواد بن راشد سلامة الحويطي، فاطمة بنت محمد بن احمد حوبان، فريال بنت عبدالرحمن بن حمدان العنزي، فوزية بنت حمود بن حماد حامد البلوي، لطيفة بنت بشير بن فالح العنزي، لطيفة بنت حمد ابراهيم بن حمد المطيويع، ليلى بنت صالح بن مسفر صالح الشمراني، ليلى بنت محمد بن محمود محمد الغزاوي، مريم بنت احمد بن عايد الجوفي، منيرة بنت حميد بن مفرج الجهني، منيرة بنت عيد بن صالح القبلي، منيفة بنت مرعيد بن باعث الرويلي، نورة بنت مزهل بن محمد صالح البلوي، نوير بنت صالح بن مسيب مقفا البلوي، هاشمية بنت السيد بن حسين السيد الشخص، هلالة بنت طلال بن سالم بن رفادة، هناء بنت يوسف بن ابراهيم بن عاشور الجهني، هند بنت عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن الحسن، هيفاء بنت موسى بن نوري موسى شاهين، هيلة بنت سهل بن محمد سعود العنزي، وفاء بنت ماجد بن مصطفى محمود شقير، تمام بنت حسن بن سالم العطوى.

الفرقة/ الثانية
الشعبة/ اللغة العربية

امنة بنت سعد بن عواد مبارك، امنة بنت عبدالعزيز بن محمد علي سليمان، ايمان بنت حسن بن مسلم علي مالكي، بثينة بنت علي بن عبد ربه غبان، جميلة بنت سالم بن مهاد بن سعيد العروى، جوهرة بنت احمد بن محمد عثمان الصايغ، زكية بنت فالح بن علي فريج البلوى، سعاد بنت حسين بن محمد حسين المسلملي، شريفة بنت محمد بن عبدالله محمد القاضي، عائشة بنت محمد بن عواد البلوى، عزوة بنت صالح بن محمد الحربي، غزيل بنت علي بن سليمان العصباني البلوي، فاطمة بنت فراج بن سليمان مبارك الربيعي، فاطمة بنت محمد بن عواد حامد البلوي، فاطمة بنت هليل بن نزال القروى الجهني، فوزية بنت ابراهيم بن عبدالعزيز ابراهيم، فوزية بنت محمد بن عبدالرحيم محمد ابوهاشم، فوزية بنت محمد بن عبدالله محمد المسند، لين بنت داود بن محمد التويجري، مبروكة بنت صالح بن عباد عطا الله الرشيدي، مريم بنت علي بن حسن شريف الحكمي، منال بنت عبد الحميد بن احمد مجبر، مها بنت علي بن سلمان طالب، مها بنت فهيد بن فلاح بن قطان الفيفي، نجوة بنت ابراهيم بن يوسف احمد الفارسي، نوال بنت علي بن خوذان حسن مصطفى، نورة بنت شرف بن خلف الله مكي الحارثي، نورة بنت علي بن علي عبدالله القاضي القحطاني، هدى بنت حمود بن حمدان الاحمدي، وداد بنت راضي بن صالح فريدي الحربي.

الفرقة/ الاولى
الشعبة/ اللغة الانجليزية

ابتسام بنت حسين بن سعيد عوض، حمدية بنت غزي بن دغيثن بن شهبي العراوي، خيرية بنت مفلح بن سلمان سالم البويني البلوي، زبيدة بنت السيد صالح بن سعد حلواني، سامية بنت احمد بن صالح البلوي، سميرة بنت حسين بن عبدالرحمن التركمان، سميرة بنت مرشود بن حامد المالكي، صالحة بنت خليل بن عبدالستار عبدالقدوس الهندي، صديقة بنت محمد بن حمود العطوى، عائشة بنت حماد بن سليمان العنزي، عائشة بنت لافي بن يحيى بن مرزوق الجهني، عالية بنت عابدين بن عبدالغفور بخاري، عيدة بنت غافل بن عيد الغافل، فاطمة بنت صالح بن محمد رافع العمري، ليلى بنت عبدالله بن صالح الحندي، منتهى بنت عواد بن حماد مسعود مشعل البلوى، منيرة بنت عواد بن سعيد الخولي البلوى، منيرة بنت احمد بن عبد الرحمن الخريصي، نوف بنت عبدالرحمن بن ناصر الحسين الجراد، هناء بنت فضل بن علي محمد، وفاء بنت عبدالعزيز بن صالح احمد الحمدي، وفاء بنت عبدالرحمن بن يوسف خليل الغنام، سامية بنت شلاش بن خلف الرويلي.

الفرقة/ الثانية
الشعبة/اللغة الانجليزية

باسمة بنت صالح بن محمد الغامدي، بسمة بنت ابراهيم بن عثمان محمد القعير، تيسير بنت بسيوني الرياني بن عبدالسلام، حصة بنت صالح بن مسفر صالح الشمراني، حصة بنت عواد بن خضر عائض العنزي، حل بنت ابراهيم بن علي ابراهيم الشمري، حمدة بنت خلف بن عقال حامد البرغش، حمدة بنت عواد بن رشوان مرشد الحربي، خيرية بنت فالح بن محمد السبايحة العمراني، دولة بنت سعيد بن محمد صالح العمري، دينا بنت يحيى بن عكاشة احمد، سهيلة بنت جمعة بن سمران نجيب الرفاعي الجهني، شيخة بنت عبدالله بخيت العودة، صفاء بنت عبدالسلام بن السيد صراده، عائشة بنت محمد بن ظافر علي الكثلي الشهري، فاطمة بنت علي بن عبدالرحمن بن عبدالله آل كدشان، فوزية بنت محمد بن علي الاسمري، ماجدة بنت عبدالله بن سليمان الرشيد، مريم بنت حمود بن درزي الدغمي الرويلي، منال بنت عبدالله بن امين بن علي مدني، منال بنت عمر بن عبدالرحمن حبيب، مها بنت زايد بن عبدالله البلوي، نوال بنت علي بن عبدالرحمن عبدالله آل كدشان، نورة بنت عيدبن عبدالله محمد الفقيه العمري، هدى بنت عواد بن رشدان مرشد السريحي الحربي، هناء بنت زاكي بن عواد الجهني.

الفرقة/ الاولى
الشعبة/ الفيزياء

انتصار بنت عارف بن عودة الرويلي، جميلة بنت محمد بن سبيتان الشوامين، دامسة بنت عالي بن علي بن معيض الغامدي، ذهبة بنت حسين بن علي عريش، زهيدة بنت محمد بن يوسف العلي، سمر بنت عبدالله بن مسفر محمد الشهري، شريقة بنت علي بن محمد سعد معدي، فاتن بنت محمد بن عبدالفتاح بن محمد عبدالفتاح مجاهد فاطمة بنت علي بن احمد العسيري، فاطمة بنت علي بن أحمد العسيري، فاطمة بنت غيثان بن ظافر محمد العضيدي العمري، فاطمة بنت يونس بن مرزوق الخيبري، مريم بنت محمد بن عبدالعالي مدلول الشمري، منى بنت ربحي بن حافظ يوسف نابلسي، منى بنت سليم بن عواد المبارك الرموش البلوى، منى بنت محمد بن موسى احمد بن موسى، نائلة بنت احمد بن محمد ابوعظمة، نجلاء بنت دخيل الله بن جبر معلا السريحي الحربي، نوال بنت فهد بن عبدالكريم بن عبدالله التويجري، هدى بنت دخيل الله بن عواد ناجي الوابسي.

الفرقة/ الثانية
الشعبة/ الفيزياء

احسان بنت حماد بن سالم سلامة حجازي، اقبال بنت عبدالله بن اسماعيل عبدالرحيم، العنود بنت صلاح بن محمد صالح الحنيني الحربي، سوسن بنت محمد بن زهير محمد روحي نوايا، شفية بنت سليمان بن عيد بن فريج الغماني، صالحة بنت هادي احمد فيض محمد عسيري، عائشة بنت عبدالرحمن بن عبدالله احمد الامام، عذبة بنت ناجي بن عبدالله بن سرحان العبدي القحطاني، فاطمة بنت احمد حسن دحفش، فاطمة بنت ابراهيم بن عبدالرحمن ابومازن الذبياني، فاطمة بنت عبدالسلام احمد الصباح، مريم بنت عبدالرحمن بن علي محمد السويح، منيرة بنت عبدالله بن سليمان بن عبدالله الجاسر، منيفة بنت فالح بن سمران فالح منقرة، نوال بنت دغيثر بن حسن علي بن مهدي حكمي، نورة بنت حمود بن عجب بن مفري الجوفي، هند بنت عبدالرازق بن حمد احمد العلاوي، هيا بنت ضيف الله بن حمد ضيف الله العرمان، وفاء بنت ابراهيم بن عبدالرحمن ابومازن الذبياني.

□□ بيشة ـ مكتب الجزيرة ـ جلوي كركمان.

قسم العلوم والرياضيات

اعتمد مدير تعليم البنات بمنطقة بيشة عامر عمر الرشيد نتائج الفصل الاول في الكلية المتوسطة للبنات بمنطقة بيشة للعام ١٤٠٧ـ١٤٠٨هـ وقد بلغ عدد الطالبات الناجحات ١٢٣ طالبة من ١٦١ طالبة وهن كما يلي:

فريال عبد ربه حسن اسماعيل، عزة محمد سعيد محمود الغامدي، نهاية عمير محمد علي البيشي، ايمان سعيد عبدالرحيم سعيد قشوع ، روز سليم محمد سليمان الكحلوت ، سكراء ناصر دبسان البيشي، تغريد جمال توفيق ابراهيم خليل، حنان احمد عبدالله دبيس، فاطمة حسن محمد علي الصعيري، متى محمد علي احمد الشهري، نمشة عبدالعزيز عبدالله عبدالرحمن الصفار، ثنوى محمد مساعد محمد البيشي، ربعة محمد مساعد محمد البيشي، سعدية حسن قاسم محمد الكناني، ميساء حسن علي حسن مديهد

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية

عزة عبدالله سعد مشبول الكبيري، غشمة جلوي حسين سلطان الزهر، نورة محمد سليمان محمد الرواف، هيا حزام فائز مشيمن البيشي، حليمة مبروك محمد عثمان الغامدي، سارة علي عبيد ناصر البيشي، صالحة فايز ناصر زيد، غزيل فايز ناصر زيد، فاطمة عوضي عبدالرحمن القرني، فوزية محمد محمود الحاني، مليحة محمد علي مرزح علي الغامدي، نمشة عبدالوهاب عبدالله الصفار، هيا بديع منيس جمعان الشهراني، هيا سعد فالح سعد الدوسري، هيا عائض عجب البيشي، غرسة سفر عايد العتيبي، سعداء علي عبدالله عبدالخالق القرني، شرفة حسين حمدان الجروان البيشي، عزة عبدالله سيف البيشي، رزنة علي فايز عبدالله الشهراني، رسماء مساعد محمد الشهراني، بدر سعدي سعيد طاوي الغامدي، زهرة عبدالله مبارك علي السلولي، سلطانة بداح حسن بداح السلولي، عزيزة ناصر سعد مشبول الغامدي، عتيبة راجح عبدالهادي البيشي، فاطمة عبدالوهاب عبدالله الصفار، فاطمة سحيم مسفر سعيد الغامدي، فوزية سعد عبدالرحمن الدوسري، منيرة علي دريهان محمد مسفر، نورة خالد سعيد كدسة ، نورة ظافر فالح حمد البيبي، هدى علي عبدالله دبيس الغامدي، ثريا عبدالله عبدالله عثمان ابو حادي، شريقة عبد محمد عايض القحطاني ، شقياء حامد صالح حمود الغامدي، صالحة سعد محمد سعد النمري، صالحة شارع قندان الرمش البيشي، عائشة ظافر حمود صقر الشهراني، عائشة ناصر محمد علي الدوسري.

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

مزين حسين امين النمر، هيا بريك محمد مفرح القرني، هناء محمود محمد عبدالهادي عبدالمنعم، الجوهرة محمد ناصر جرية الدوسري، هيا عامر عمر المرشد، فايزة محمد احمد خليل نسمان ، فريال محمد محمود محمد الحاني، نورة عامر سعد القويع .جدرية سعيد مسعود عثمان ابو حادي الغامدي، راجية محمد سعيد محمد عسيري، سلمى معوض علي عوض سلوت ، صالحة حسن محمد مشبب، صفية علي حسين سعيدون علقي، عبير زكريا محمد خميس العبسي، عزة بخيت فهيد محمد زبيل الدوسري، عزة عبدالله سعيد هزاع الغامدي، فاتن عصمت احمد اورقنجي، مهرة عبدالله علي عطية الغامدي، نجمة سعيد سالم سعيد سالم الغامدي، نورة دهام احمد مهدي القحطاني، هلالة مبارك ردعان جلوي البيشي، جماء سعد عثمان فهيد البيشي، فاطمة عبدالله سعيد محمد الوليدي الشهري، مزنة صالح احمد علي العبيري، نورة عبدالله مفرح الجرني، وملة محمد صمعان المحيدان القحطاني، وفاء صالح محمد سعيد العامش الغامدي، جوهرة علي خبتي الغامدي، حصة عبدالله فايز ابراهيم الشراخ ، حمدة حسين عبدالله علي النبان الغامدي، رباء محمد فائز محمد وتيد، سعيرة علي مسفر معيض آل صمهود الغامدي، صالحة الهريفي فهد سعد الصعبري البيشي، عزيزة رمضان عبدالقادر سلمان الباز ، غزيل عامر محمد عامر مهراس ، مهرة محمد ناصر زبران البيشي، نجواي عبدالله عبدالرحمن محيسن العقبي البيشي، نورة قبلان محمد مجري الشمراني، هداء عبدالله عامر عبدالرحمن مسبب، هياء سرحان ناصر عبدالله البيشي، هياء عبدالرحمن حسين آل سبر، هيا عبيد بديوي عبدالرحمن جدران ، هياء يحيى عامر عمر الغامدي.

قسم القرآن الكريم والدراسات الاسلامية

عائشة عبدالرحمن ابراهيم عبدالعزيز العتيق السبيعي، فاطمة ظافر سعد حمود الكتاني الشهري، نورة عبدالله عامر عبدالله الصعيري البيشي، فاطمة سعود علي القحطاني نائفة محسن محمد صقر الشهراني، سارة راشد فالح جفران الدوسري، منيرة فالح حمد قبلان ، هياء صالح الخليفة الحصان فهد، جميلة صالح محمد مفرح السروي العسيري، جميلة مشاري عامر عبدالله مشاري الصعيري، حنان محمد سعيد محمد عسيري، خديجة عزم الله دمام سعد روضة الغامدي، خزماء سعيد عبدالرحمن محيسن العقيبي البيشي، خيرية حامد احمد الغامدي، رفعة حامد عبدالله معيض الغامدي، سميحة عثمان عبدالله محمد جرار الغامدي، شهرة يحيى عبدالله المجدور البيشي، صباح محمد علي سعيد خبتي الجرشي الغامدي، عزيزة احمد محمد فرحة الغامدي، غلباء عمير محمد علي البيشي، فاطمة ناصر محمد السبيعي، فكرة ظافر محمد عبدالرحيم الغامدي، فوزية محمد علي سعيد خبتي الجرشي الغامدي ، مرزوقة سلطان مرزوق مشيب.

الفرقة: الاولى

الشعبة : دراسات اسلامية:

امل بنت حمود بن عتيق مسلم الخشماني البلوي، بتلا بنت حمود بن درزي الرويلي، جميلة بنت سليمان بن عايد العباب، حنينة بنت فلاح بن عايد دالة الخز العنزي، حمدة بنت مقبول بن عبدالله الجوفي، رقية بنت محمد بن حسين محمد الشقي العمري، سارة بنت سعدي بن عرمان السندي، سامية بنت محمود بن عبدالسلام محمود جابر، سارة بنت مبروك بن سفر مسفر الردادي، سعيدة بنت محمد بن احمد آل ابراهيم الشيخي، شريفة بنت ظافر بن عبدالله الشمراني، شريفة بنت محمد بن علي البارقي، صحية بنت فرحان بن راشد مطلق العنزي، عفاف بنت علي بن صالح مقند العمري، فاطمة بنت احمد بن علي بن مصطفى بن عوض، فاطمة بنت سليمان بن رشد عبدالله عاقل، فلحاء بنت علي بن موسى البلوي، لطيفة بنت لطفي بن سنوسي ابو ماسر، ماجدة بنت عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله المعلم، مريم بنت شتان بن هادي صعد السميري الجهني، مريم بنت مبارك بن سلامة الخمري، منى بنت سلمان بن جابر السعد الحربي الفيفي، منى بنت نجيب بن عبدالعاطي محمد العداوي، منيرة بنت موسى بن سعيد الزهراني، منيرة بنت يحيى بن محمد نمر الشمري، مها بنت عبدالرحمن بن حسن شقير، نوير بنت سويلم بن خلاف العنزي، نجلاء بنت سعد بن ابراهيم العباسي، هند بنت سعدون بن الحسين الشمري، هيام بنت محمد بن عبدالجليل التيماني، وفاء بنت محمد بن احمد موسى، مزنة بنت ماجد بن احمد الموسى.

الفرقة الثانية

ابتسام بنت راس بن علي سالم الشهري ، اسماء بنت حمود بن شتر محمد المحيي العنزي ، انصاف بنت زيدان بن محمد خلف السحرمي البلوي، جميلة بنت حمود بن راشد سنيد منقره البركي البلوي ، جميلة بنت عايض بن محمد سعيد العمري، جيهان بنت محمد بن صالح باهبري ، حورية بنت علي بن صالح جابر الحسيني الشهري، رحمة بنت متاع بن يحيى محمد الاسمري، سارة بنت جعيثن بن سعد عبدالله العريفي، سارة بنت صالح بن عواد محمد السحيمي البلوي ، سلطانة بنت عقيل بن عثمان جميل الجميل، سمياء بنت عبدالعزيز بن صالح احمد الحميدي، صالحة بنت صالح بن عبدالرزاق هدنان الجوفي، عائشة بنت محمد بن عبدالله سلطان العسيري، عواطف بنت علي بن عبدالرحمن محمد أبو هاشم ، فاطمة بنت اسحاق بن صالح الشيخي، فاطمة بنت بسام بن احمد مرضي الزهراني، فاطمة بنت علي بن مرزوق خلف الطويلعي العنزي، فاطمة بنت عوض بن معزي محمد البلوي، فاطمة بنت مرزوق بن ظاهر البلوي ، فاطمة بنت معيض بن احمد القرني، فاطمة بنت هايل بن سحيلان مطر العنزي ، فضية بنت علي بن عنبر التيماني، ماجدة بنت محمد بن ناصر حامد ، مريم بنت صالح بن مطلق صالح الجوفي، منيرة بنت حمد بن عبدالله احمد العلاوي، مها بنت صويلح بن حمدان عائد الذبياني الجهني، موضي بنت عايش بن عمري معيض الاحمدي، ميسر بنت اسماعيل بن محمد الهرقي، نوال بنت سليمان بن حسن عزام الموسى الحويطي، نوال بنت علي بن محمد صالح الحمود، نوال بنت فيصل بن متعب صالح الفقير ، نوال بنت مبارك بن محسن عقيل العودي السعودي، نورة بنت حامد بن سلامة الحويطي، نورة بنت فهد بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز القباع ، نوف بنت حمود بن درزي الدغمي الرويلي، نوير بنت عبدالعزيز بن ابراهيم الغفيلي، هداء بنت ناصر بن محمد ابو الحسن ، هدى بنت عبدالكريم بن عبدالله بن محمد الدبس، هيفاء بنت ابراهيم بن عبدالرحمن ابو عازم الجهني، وداد بنت محمد بن مصطفى المحلي الختاني، منيرة بنت عبدالرحمن بن ناصر الاسمري، يسرى بنت مكي بن محمد بن ابراهيم بدوي، هدى بنت عويض بن سالم عيد الحويطي.

■ ■ توصيات اللجنة المنظمة لندوة الاصابات المتعددة:

استحداث مراكز للمراقبة تستقبل اخبار الاصابات وتوجيه السيارات اثناء الحوادث

اوصت اللجنة المنظمة لندوة الاصابات المتعددة التي نظمتها المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية مؤخرا اوصت بوضع عدة مراكز للمراقبة تقوم باستقبال اخبار الاصابات وتوجيه السيارات او الوسائل المناسبة لاماكن الحوادث.. على ان يكون العمل في هذه المراكز مستمرا على الساعة ويغطي كل رقعة جغرافية محددة.

ودعت اللجنة الى ضرورة التنسيق بين وزارة الصحة والهلال الاحمر السعودي وشرطة النجدة والمرور والدفاع المدني والاسعاف الجوي بوزارة الدفاع للاستفادة من الامكانات المتاحة والتنسيق بين كل هذه الجهات بحيث تحدد مواصفات العربات الملائمة لنقل المرضى ومحطات وقوفها وامكانية مساهمة الدفاع المدني باستخدام بعض الطائرات العمودية عند الحاجة لذلك وتتلقى هذه الوسائل تعليماتها من مراكز المراقبة التي سبق ذكرها.

كما اوصت اللجنة بربط كافة انحاء المملكة على اساس المناطق بحيث تكون الطرق السريعة بالمرحلة الاولى وبقية الطرق الرئيسية في المرحلة اللاحقة بربطها باجهزة هاتفية مع استشارة وزارة البرق والبريد والهاتف للتوجيه للقيام بذلك.

كما اوصت اللجنة بضرورة تدريب مجموعة من خريجي المعاهد الصحية على الاسعافات وتعيينهم على وظائف في مراكز المراقبة وجهاز المصابين بحيث يقومون بقيادة سيارات الاسعاف وبالاسعافات اللازمة عند الضرورة كما يمكن دراسة اساليب اخرى لتأمين هذه الشريحة من العاملين الذين يشكلون حجر الزاوية لاي نظام نقل للمرضى.

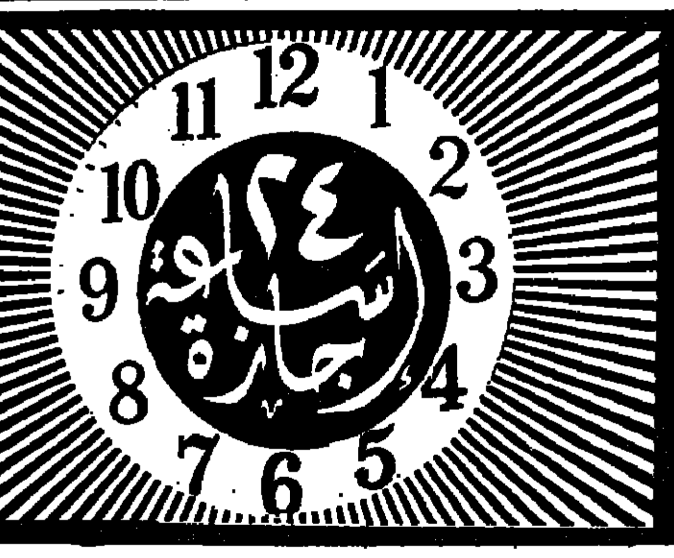
ودعت اللجنة المنظمة لندوة الاصابات المتعددة الى ضرورة البدء ببرنامج توعية شامل للمواطنين لمبادىء الاسعاف الاولي والى ضرورة البدء ببرامج توعية شاملة للمواطنين للاخذ بأيدي المصابين وعدم الخوف من المساءلة عند اسعافهم وكذلك السائقين بضرورة استخدام حزام الامان وعدم السماح للاطفال بالركوب في المقاعد الامامية.. كما اوصت اللجنة بضرورة البدء ببرنامج شامل للمواطنين بعدم السماح للاطفال باستخدام الدراجات العادية او البخارية او اللعب في الشوارع.

كما دعت اللجنة الى ضرورة توعية المواطنين باساليب السلامة في المدارس وملاعب الاطفال والمنازل والاخذ باساليب السلامة في المصانع واماكن العمل.. كما دعت اللجنة الى تشكيل لجنة لمتابعة ما يتم في مجال حل هذه المشاكل اولا باول.

وتجدر الاشارة الى ان اللجنة المنظمة للندوة تتألف من عدد من الاطباء من مستشفى الدمام المركزي

رئيس المعهد الدولي للعلوم الادارية يتوجه لبروكسل..

يتوجه الى بروكسل اليوم الجمعة مدير عام معهد الادارة العامة ورئيس المعهد الدولي للعلوم الادارية الدكتور محمد الطويل وذلك لرئاسة عدد من اجتماعات الاتحادات المتفرعة عن المعهد الدولي للعلوم الادارية التي ستعقد هناك خلال الاسبوع القادم وتشمل الاجتماعات اجتماع لجنة برامج الاتحاد الدولي لمدارس ومعاهد الادارة لتقرير البرنامج النهائي لمؤتمرها السنوي الذي سيعقد في استراليا في يوليو القادم.



تعدها هذا الأسبوع: ناهد سعيد باشطح

تبكين والهف الفؤاد

لا احد يجهل رأي العقاد في المرأة والذي استند فيه على فشله في تجاربه العاطفية فقد هجرته مي زيادة وقد تركته هنومة (الممثلة مديحة يسري) ولكن العقاد عاش الحب الحقيقي او ربما الحب المتزن العاقل مع مي زيادة والتي كانت نابغة زمانها في العلم والادب وقد تركت تحفا ادبية من بينها الرسائل التي جمعت في اكثر من كتاب ولا احد يجهل الرسائل الادبية المتبادلة بينهما والتي كانت غاية في الرقة والجمال.

ولكن ربما القليل منا يعرف ان العقاد كان شاعرا بارعا في نظم القوافي ومن ذلك نظمه لابيات ارسلها الى مي زيادة كرسالة حينما علم انها بكت حينما كتب اليها يشكو اله بفقد اخيه فقال:

تبكين والهف الفؤاد يذيبه
ذاك الحنين يذوب في خديك
عزيزة تلك الدموع فليتها

يقنو فطرتها نظيم سليك
لآلات ثم يدي باكرم جوهر
من عطف قلبك فاض من عينيك

لو استطيع جمعت كل ذخيرة
في الدهر من ضحك يروق لديك

توفيق الحكيم والزوجة الحكيمة

اعتقد ان المرأة العاقلة تستطيع ان تصل الى مبتغاها دون صراخ وانما تجعل الحيلة والذكاء وسيلتها.

كذلك كانت زوجة الحكيم التي ارتضت الزواج منه دون ان تعبأ بمايقولونه عنه من اقاويل وقبلت بشروطه الخمسة عشر والتي كان من ضمنها (على لسان توفيق الحكيم):

- لا نستقبل ضيوفا في بيتنا البتة.
- لن اصحبك الى نزهة او رحلة الى اي مكان في العالم.
- مهمتك ان تمنعي عني الشحاذين والمتسولين والنصابين الذين يطلبون مني نقودا.
- ان لا تطلبي مني شراء سيارة لأننا رجل تعودت ان امشي على قدمي ويمكنك لو شئت ان تستعملي الترام وتجلسي في عربة الحريم.
- يجب ان تعامليني كطفل صغير والفنان طفل صغير يحتاج الى الرعاية.
- انني لا اريد ان تتدخل الزوجة في عملي وسوف اعتبر نفسي مسجونا في سجن بلا اسوار ادخل فيه عندما اريد واخرج منه عندما اشاء.
- سوف اعطيك كل شهر مائتي جنيه انت تدفعين منها ايجار البيت ومصاريف الطعام والكهرباء ومرتبات الخدم ولا تتجاوزين هذا المبلغ بمليم واحد.

وقد اندهش توفيق الحكيم حينما وقعت زوجته بامضائها على شروطه الخمسة عشر ولكنها استطاعت بتعاقب السنوات ان تتحرر من قيود تلك الشروط.

وقد اشتهر توفيق الحكيم بانه قد طالب المرأة المصرية ان تجلس في البيت وتصنع صينية البطاطس عندما لاحظ ان خريجات الجامعة لا يتقن صنع طبق البيض المقلي.

وقد سأله ذات مرة مصطفى امين وهل دخلت زوجتك الى قلبك من معدتك؟ قال: الواقع انها دخلت من عقلي الى قلبي وهكذا استطاعت السيدة سيادات بحكمتها ان تجعل من عدو المرأة زوجا مثاليا لم يعد يتذكر اي شروط.

حقا انها طلاسم

حينما تتعلق لوحة ما امام عدسة عينيك تبحر الى بلاد الخيال البعيدة وتعود يرافقك الف سؤال وسؤال كذلك قصائد الشعر درر الشاعر المنثورة انت لا تستطيع ان تسأله ان يفسر لك ما الذي يقصده بتلك الكلمة فنبضات قلبه لا يستطيع تفسيرها او لم يقل احد الادباء المشهورين «اخص مزايا الشعر انه لا يفهم وكونه لا يفهم هو الذي يمنعه من الموت لانك اذا فهمته قد قتلته».

ورغم اقتناعي بتلك العبارة الا انني اظل شاردة الذهن امام بعض القصائد التي لا تفهم وانا واثقة باننا لو حاولنا ان نفهمها فستقتل محاولاتنا فشلا لانها عبارة عن طلاسم والغاز.

اصابتك بالصداع.. أنت ذكية!

■ عبدالله باجبير

اكاد اجزم بان كل امرأة تقرأ كلماتي ستشعر ببوادر صداع يعتريها في رأسها عندما تعلم ان الدكتور الامريكي والتر الفاريز يقول انني اعرف المصابة بالصداع من اول نظرة فهي جميلة رشيقة بادية الهم والقلق تجسم اقل الهموم. سريعة الفهم. ذكية ميالة الى السرعة في كل ما تفعل.

ويستطرد الاديب عبدالله باجبير في كتابه «صداع كوني اسمه الحب» الذي افتتحه يقول روبرت جريفز الحب صداع وكلنا نصاب بالصداع ولنترك ارتباط الحب والصداع في نظر باجبير لنستدرك ما يقوله الدكتور والتر الفاريز ان الاستعداد للصداع وليس الصداع نفسه هو الذي يورث وان وراثة الاستعداد للصداع تأتي من جهة الام اكثر.

اذن فبنات حواء على رأي الدكتور الامريكي اكثر ذكاء استنادا على اصابتهن بالصداع بنسبة اكبر.

الكاتب وتجديد افكاره

كثيرا ما اقرأ حين انتقاد احد الكتاب انه يكرر نفسه واتساءل ماذا يفعل الكاتب حتى يستطيع ان يرضي النقاد والقراء عامة.

واقول لعل القراءة تجدد الكاتب وتبعث التجديد في افكاره واعود لتلقفني الفكرة اذ ان القراءة تستطيع ان تهب للكاتب لشخصيته عمرا جديدا ولكن لا مفر فالكاتب يكرر افكاره حتى قرأت عن شكسبير ان شخصياته في مسرحياته لا تزيد عن ست شخصيات يضعها في كل مسرحياته بظروف مختلفة ويترك لها حرية السياحة في بحر الرواية فادركت مع ثقة الادب بمسرحيات شكسبير ان الفنان مثل البلبل له انشودة واحدة ومع ذلك فانت تسمعها في كل مرة بلحن مختلف واسلوب اجمل.

أديب ووفاء

■ أحمد عبدالغفور عطار

احمد عبدالغفور عطار اديب سعودي تستطيع ان تنجذب بهدوء الى عباراته الرشيقة فتقبل على كتبه وانت مطمئن الى انه يعطيك من الادب اجوده.. كتابه عن العقاد الجزء الاول اكثر من رائع.

فللأديب صلة بالعقاد اكثر من ربع قرن وكتب عنه فصولا في كتابه كلام في الادب وكتب بحثا مطولا بعنوان العقاد وجائزة نوبل.

وتمنيت ان يجتهد اديبنا ليثرينا بالجزء الثاني عن حياة العقاد فبرغم قراءاتي لبعض الكتب التي تناولت حياة العقاد وحتى ما كتب عامر العقاد (ابن اخ العقاد) فان ما حواه كتاب اديبنا الفاضل قد تفوق بما يعلمه عن العقاد ومن معلومات نادرة تثري القارىء المتعطش لحياة العقاد.

اجابة خارقة

كان احد الفلاسفة يهنأ بتناول عشائه فبادره احد الادباء بسؤاله ما هي السعادة؟ وكأنه ضاق بهذا السؤال التقليدي الذي لا يجد له احد جوابا غير تقليدي وصمت الفيلسوف وعاد يكمل طعامه في هدوء وطال صمته فما كان من الاديب الا ان كرر هذا السؤال ليجد الاجابة التي تخترقه مثل السهم: يا سيدي السعادة هي ان تجد ما تأكله وان تستطعم ما تمضغه والا يضايقك احد بالسؤال عن شيء..

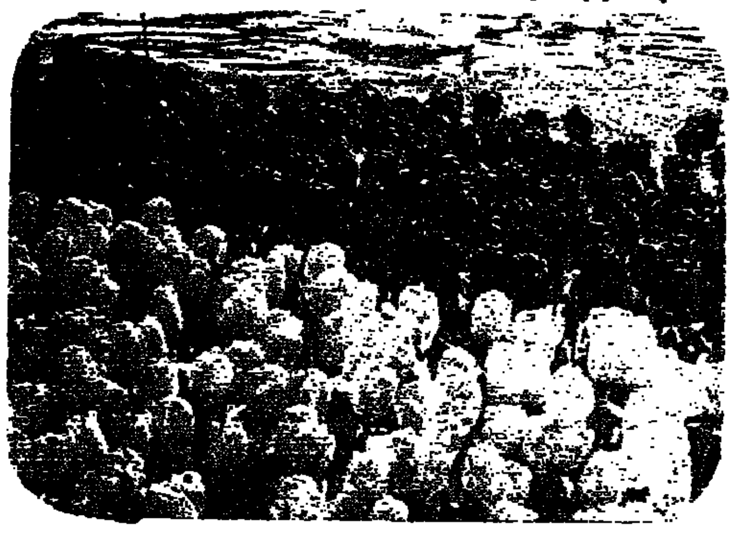
ناقل الشتم يشتمك

بعض الناس تجدهم قد تخصصوا في نقل الاخبار السيئة اليك.. لا تلقاهم الاعابسي الوجوه يطمئنك ان فلانا شتمك وقال فيك ما يعجز اللسان عن قوله ولكنهم سيتطوعون ويقولونه لحظتها تتمنى ان تنشق الارض فتبتلع محدثك ليصمت الصوت الذي يتكرر على مسمعيك وتتساءل لماذا واجهك بالشتم؟ ويحق لك ذلك فالذي شتمك لم يستطع ان يواجهك ولكن الحق على الذي سعى وحمل الشتم ليسمعك اياه.

عندما تغضب

عندما يعتريك الاحساس بالرفض.. تود لو تحطم الاشياء كلها وتسمع في داخلك صوتا لشيء يتحطم ولانك محاط بالاحبة لا تستطيع ان تنفث سموم غضبك.. تلجأ للصمت فمن تعاقب.. الاحبة! انت لا تستطيع ذلك مثلما لا تستطيع الطيور ان تنتقم من صغارها.

ممنوع قطف الزهور



ثمة صوت يناديك عندما تهم بقطف زهرة.. ثمة شيء في اعماقك يتفطر لقطرات الدمع التي تنثرها الزهرة قطرات ندى حزنا على فراقها لغصن رافقته منذ الصغر.

لا تقطفوا الزهور انها جميلة لانها في مكانها هي اجمل من ان تحملها بين يديك حتى تذبل. هي اجمل حينما تتربع كالتاج فوق غصنها تسألك ان تستنشقها وتتركها ليفوح اريجها فيعطر المكان.

قال احد الحكماء: ان من بين اعدائك من ينبغي ان تعمل على التخلص منه فان لم تقدر فاعمل على مصالحته فان لم يتهيأ ذلك فابعد عنه.

اولئك الذين يحسنون القول فيك لابد ان تكافئهم بان تحقق ما يقولون.

كتاب القصص والمعاناة..

احمد الله انني لست من كتاب القصص فهم يعانون الالم المتنوع بتنوع شخصيات قصصهم.

صديقة عزيزة تكتب القصة تجعلني اشعر بانني اتعامل مع شخصية اخرى حينما اعيش معها ولادة القصص ونهايتها واتخيل ان من يكتب قصة يعيش الف الف احساس وتتضارب المشاعر في داخله كامواج البحر المتلاطمة وتذكرني احيانا بالمؤلف المسرحي الاسباني لوبه دي فيجا الذي كتب ٢٢٠٠ مسرحية حينما كان يترك ضيوفه قائلا: لقد نسيت شيئا ثم يذهب الى مكتبة ويغيب ثلاث ساعات وبعدها يعود سعيدا قائلا: لقد كتبت مسرحية كاملة!!..

موزع البريد العجيب

قد يحدث اي شيء في العالم وتصدقه الا ان يكون الموزع الذي يعطيك رسائل بريدك اميا لا يعرف القراءة ولا الكتابة هذا حدث بالفعل في اسبانيا حيث عين رجل اسمه خوان كارلوس موزعا للخطابات واستمر عامين قبل ان تكتشف الادارة انه امي.

وقد كان طوال السنتين يقوم بمطابقة مايكتب على الظرف بما يراه من لافتات في الشوارع وباقي الخطابات التي لا يفك رموزها كان يرمي بها في حجرة امتلأت خلال العامين بملايين الرسائل.

فقط حين الانتظار

في لحظة قد تتحول الاشياء الجامدة الى شيء يزلزل حياتك.. قد تتحول الآلة الجامدة في لحظة وقد يتحول رنينها الى صوت يزلزل الاحاسيس ينشلها من القاع.. تصبح اسلاكه مثل خطوط الاستواء الحارة فقط حين الانتظار يصبح للأشياء لون آخر وحجم آخر.. حينما تقف على عتبات الفرح.. تطرق الباب بهدوء وتنتظر ان يؤذن اليك بالدخول.

مدينة الفرح تعيشها في خيالك.. تسمع الاهازيج وتمني النفس.. ان هذا الباب سيشرع ويستقبلك.

بدون استئذان

تستطيع ان تعيش حلاوة الامل وانت تبتهج لاقتحام البعض حياتك بدون استئذان غدا حياة جديدة.. دائما يحمل الجديد حلاوة الاكتشاف.. دائما وانت تكتشف تنسى بعض الهموم والاحزان

● يعلن علي زابن الحربي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب م٧٥ نقل رقم ٧٠٥٢٥٧٦ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢هـ صادرة من مرور القصيم - عنيزه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور منطقة الرياض وله الشكر.

● يعلن مسعود هادي علي ابا الحارث عن فقدان رخصة قيادة عمومي برقم ١٠٢٨٦٩٤٩٢٢ صادره من الرياض بتاريخ ١٤٠١/٥/٢٢هـ وكذلك استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ١٩٨٣ رقم اللوحة ٢١٨٤٢٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض وصك اعاله صادر من محكمة نجران برقم ٤ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٣هـ وبعض الاوراق الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت٤٥٩٥٩٣٩.

تعلن
خطوط ميتسوي أو. إس. كي. م.م
عن وصول البواخر الآتية إلى ميناء جدة الاسلامي حسب الجدول:

الرقم	اسم الباخرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
١	ميومارو	٣٢ م	٣٠/١/٨٨م
٢	قولدن أس	٢٦ م	٤/٢/٨٨م
٣	نبتيون أس	٢٣ م	١٨/٢/٨٨م
٤	نورث ستار	٤ م	٢٠/٢/٨٨م

[illegible]
على أن يقدموا بوالص الشحن الأصلية لإنهاء الإجراءات بهذه البضائع:
ولمزيد من المعلومات المرجو الاتصال ب:
المؤسسة العربية للتجارة والملاحة
AET
ذات مسئولية محدودة
صاحبة ٢٥ عاما من الخدمات المميزة
قسم البواخر
عمارة الجوهرة - لدور الثاني - مكتب ٨٣٢ جدة - ت: ٦٤٢٢٨٥٢ / ٦٤٢٢٨٠٨ تحويلة ٢١٦/٢٠١
تلكس: ٦٠١١٢٨ ايه إي تي إس جي - مواعيد العمل من ٨ صباحا الى ٣ ظهرا

تعلن المؤسسة المدنية لمقاولات الطرق (اسيركون) عن فقدانها استمارات السيارات التالية:
قلاب مرسيدس موديل ٨٠ لوحة رقم ٤٠١٦٣٧١
قلاب مات موديل ٨٢ لوحة رقم ٤١١٣٥٢٤
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال تلفون ٤٨٢٥٥٧٥/

تعلن المؤسسة المدنية لمقاولات الطرق (اسيركون) عن فقدانها استمارات السيارات التالية:
وايت كنتر طول موديل ٨٢ لوحة رقم ٥٠٩٠٥٢٦
ماك بكب موديل ٨٣ لوحة رقم ٤٤٢٩٦١٨
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال تلفون ٤٨٢٥٥٧٥/

بغياب النجوم وجنونهم .. كالعادة الهلال بطل الدوري

(التفاصيل « صفحتا الوسط »)

٤ صفحات يومية

ملحق الجزيرة الرياضي

اشراف : محمد الكثيري

رسالة البطولة التاسعة الأندية أبطال الدوري العام لدول مجلس التعاون لكرة السلة

■ عصر اليوم :

○ الأمير طلال بن سعود يفتتح البطولة
○ أحد بحذر يقابل الوحدة الاماراتي في مباراة الافتتاح
○ لقاء عاصف ومبكر بين قادسية الكويت واهلي البحرين

□ طلال بن سعود □

□ احد - سبلة □

■ المدينة المنورة - علي الاحمدي :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة ورئيس اللجنة التنظيمية العليا للبطولة التاسعة للاندية ابطال الدوري العام لدول مجلس التعاون لكرة السلة - عصر اليوم - حفل افتتاح البطولة الرياضية بالمدينة المنورة .. وتشارك فيه فرق القادسية الكويتي والاهلي البحريني والوحدة الاماراتي واحد السعودي .. وسوف يبدأ الحفل بالسلام الملكي يلي ذلك طابور العرض حيث حملة الاعلام .. علم المملكة فعلم مجلس التعاون ثم علم الدورة فالشكل المجسم ثم حملة كوكبة الاعلام الملونة .. فنزول الفرق المشاركة حسب الترتيب الابجدي .. ويتقدم كل فريق علم بلاده .

ثم يبدأ الحفل الخطابي بالقرآن الكريم فكلمة نادي احد يلقيها رئيس مجلس ادارته الاستاذ محمد صالح البليهشي ثم كلمة اللجنة التنظيمية لبطولة مجلس التعاون يلقيها رئيس اللجنة الاستاذ اسماعيل القرقاوي ..

يلي ذلك قيام راعي البطولة صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود برفع علم الدورة واعلانه افتتاح البطولة لتبدأ بعد ذلك اولى مباريات البطولة بين الوحدة الإماراتي واحد السعودي تليها مباشرة المباراة الثانية بين الاهلي البحريني والقادسية الكويتي .

الثلاثاء تنتهي البطولة

تقرر في اجتماع اللجنة الفنية الذي ترأسه الاستاذ عبدالرحمن المقرن «السعودية» وحضره اعضاء اللجنة الفنية محمد الباكر «البحرين» ويعقوب نجم «الكويت» وعلي سعيد ابوخليل «الامارات» ومروان طحلاوي - سكرتير اللجنة التنظيمية والفنية ورمضان السيد - سكرتير اللجنة المنظمة .. كما حضرها من الاندية اسعد عبدالهادي «القادسية الكويتي» وخالد محمد عوض «الوحدة الاماراتي» وفايز عايش الاحمدي «احد السعودي» .

تقرر بعد عدة مداولات ان تقام المباريات يوما بعد يوم ويواقع مباراتين .. كما تقرر تقليص ايام البطولة عما كان عليه سابقا .. وذلك بسبب نقص الفرق المشاركة بعد اعتذار العربي من قطر وعدم مشاركة بطل عمان .. وعليه فان نهائي البطولة سيكون يوم الثلاثاء بدلا من الاربعاء .. وسيكون يوما السبت والاثنين راحة للفرق .

حكام البطولة

يشارك في تحكيم مباريات البطولة ستة حكام دوليين اثنان منهم محايدان .. عبدالرحمن الجديدي «من الجزائر» وقادر توركان «من تركيا» واربعة حكام مرافقين للفرق محمد زكي الخولي «الامارات» وماجد عيسى «البحرين» واحمد العصفور «الكويت» وفيصل تركستاني «السعودية» .. بالاضافة الى سبعة حكام سعوديين على الطاولة عبدالرحمن المسعد ، ناصر المسعود ، عبدالله العجلان ، عبدالرحيم لال ، وهيب خليل ، احمد يسلم ، عبدالاله الشريف .

اعتبارا من اليوم رسالة تلفزيونية

يبدأ تلفزيون المملكة العربية السعودية عبر قناته الاولى اعتبارا من اليوم وبعد المسلسلة اليومية ببث رسالة يومية عن احداث البطولة .. يعد الرسالة الاستاذ محمد عبدالله الحصين ويقدمها الاساتذة فاروق كايلي واحمد ابوعزة وعبدالعزيز بالي ويخرجها عزالدين عبدالله كاتب .

حكام مباراتي الافتتاح

قررت اللجنة الفنية في اجتماع اخر لها ان يقوم الحكمان الدوليان البحريني ماجد عيسى والكويتي احمد العصفور بتحكيم مباراة الوحدة الاماراتي واحد السعودي على ان يراقبها عضو اللجنة الفنية البحريني محمد الباكر .. ويحكم مباراة الاهلي البحريني والقادسية الكويتي الحكمان المحايدان الجزائري عبدالرحمن الجديدي والتركي قادر توركان ويراقبها عضو اللجنة الفنية الاماراتي علي سعيد ابوخليل .

ترتيب البطولات السابقة

□ البطولة الاولى ٨٠/٧٩ :
احد - السعودية - الاول
القادسية - الكويت - الثاني
الاهلي - البحرين - الثالث
الوصل - الامارات - الرابع
السد - قطر - الخامس

□ البطولة الثانية ٨١/٨٠ :
كاظمة - الكويت - الاول
احد - السعودية - الثاني
الاهلي - البحرين - الثالث
الوصل - الامارات - الرابع
السد - قطر - الخامس

□ البطولة الثالثة ٨٢/٨١ :
القادسية - الكويت - الاول
احد - السعودية - الثاني
الاهلي - البحرين - الثالث
العربي - قطر - الرابع
الامارات - الامارات - الخامس

□ البطولة الرابعة ٨٣/٨٢ :
القادسية - الكويت - الاول
احد - السعودية - الثاني
العربي - قطر - الثالث
الكويت - الكويت - الرابع
الاهلي - البحرين - الخامس
لم يشارك ممثل الامارات في هذه البطولة .

□ البطولة الخامسة ٨٤/٨٣ :
احد - السعودية - الاول
الاهلي - البحرين - الثاني
العربي - قطر - الثالث
القادسية - الكويت - الرابع
الشارقة - الامارات - الخامس

□ البطولة السادسة ٨٥/٨٤ :
الاهلي - البحرين - الاول
العربي - قطر - الثاني
احد - السعودية - الثالث
الشارقة - الامارات - الرابع
القادسية - الكويت - الخامس

□ البطولة السابعة ٨٦/٨٥ :
احد - السعودية - الاول
الاهلي - البحرين - الثاني
العربي - قطر - الثالث
القادسية - الكويت - الرابع
الشارقة - الامارات - الخامس

□ البطولة الثامنة ٨٧/٨٦ :
احد - السعودية - الاول
الاهلي - البحرين - الثاني
القادسية - الكويت - الثالث
الوحدة - الامارات الرابع
العربي - قطر - الخامس

مباراتا اليوم

■ الوحدة الاماراتي × احد السعودي :
يلتقيان في الخامسة عصرا وفي

«البقية ص «١٨»

المنتخب يقابل الهلال والاتحاد

● يجري منتخبنا الاول لكرة القدم ثاني تجاربه امام فريق الهلال عصر يوم الثلاثاء القادم..

وكان قد تقرر ان يلتقي المنتخب مع فريق الاتحاد يوم الاحد القادم.

وتأتي هاتان المباراتان ضمن المباريات التجريبية التي يخوضها منتخبنا الاول استعدادا لفعاليات دورة الخليج القادمة والتي تقام في الرياض.. دعواتنا لنجوم منتخبنا بالتوفيق.

بعثة منتخب الخطوط الى الكويت

تغادر الى الكويت في بداية الاسبوع بعثة منتخب الخطوط السعودية للمشاركة في الدورة الرياضية الثانية لشركات الطيران في دول مجلس التعاون التي ستقام هناك خلال الفترة من ١٧ - ٢٣ من الشهر الحالي .

وكانت الدورة الاولى قد اقيمت في جدة العام الماضي وفاز بها منتخب الخطوط السعودية .

النجم العائد من الاصابة التخيفي :

اطمئنوا .. بدأت التمارين وساعود قريبا .. لم أفكر في الاعتزال

■ كتب - ابراهيم الجابر :

طمأن اللاعب عبدالرحمن التخيفي نجم الدفاع الهلالي ومنتخبنا الوطني جماهيره وقال في تصريح «للملحق» بانه يسير وفق البرنامج المعد من قبل الطبيب الذي اجرى العملية الجراحية وتحت متابعة واشراف اخصائي العلاج الطبيعي بالنادي السيد برنبوك .. ويقول بانه واصل العلاج وكان امله بالله كثيرا بالشفاء العاجل ولم يتغيب ابدا عن مواصلة تمارينه اللياقية والحديد المقررة لاستعادة قوة العضلات ومحاولة التئام الجروح والتئام العظم المصاب .. واضاف انه رغم مواصلة التمارين التي كانت شاقة صباحا ومساء الا انه كان يعمل في سبيل العودة مبكرا للملاعب .. واشار التخيفي الى انه بدأ منذ يوم الاثنين الماضي بالجري الخفيف حول مضمار الملعب مع محاولة الجري بالكرة .. وهو عازم على اقتصار فترة العلاج المحددة او بالاصح تكثيف التمارين من اجل العودة مبكرا لتأدية الواجب وليتمكن من الانضمام الى معسكر المنتخب الوطني الاول والاستعدادي لدورة الخليج العربي التاسعة المقامة في الرياض .

ويواصل التخيفي حديثه متفائلا قائلا لقد فكرت كثيرا بالمشاركة في هذه الدورة واتمنى ان اكون واحدا من اللاعبين الاحد عشر الذين يلعبون في هذه الدورة .. والحقيقة ان هذا التفاؤل جاء بعد الاصابة مباشرة حيث بعد اجراء الفحوصات الطبية والعمليات الجراحية كنت اسأل المشرفين على علاجي عن المدة التي سأبتعد فيها عن الكرة .. وكان سؤالي الاول هو هل اشارك في دورة الخليج العربي التاسعة وهل من الممكن ان تزول الاصابة قبل ١٤ رجب وهو موعد دورة الخليج .. والحمد لله اطمئن الجماهير الرياضية انني بخير وعلى امل كبير بان انضم مع زملائي اللاعبين المشاركين في دورة الخليج وهذا لن يكون بعيدا باذن الله .. وسأواصل تماريني والدخول في المرحلة القادمة وهي مرحلة التعامل مع الكرة ومحاولة تعود قدمي على التسديد .. وهذا سيكون بعد عمل الاشعات اللازمة والمتواصلة خلال الاسبوع القادم .

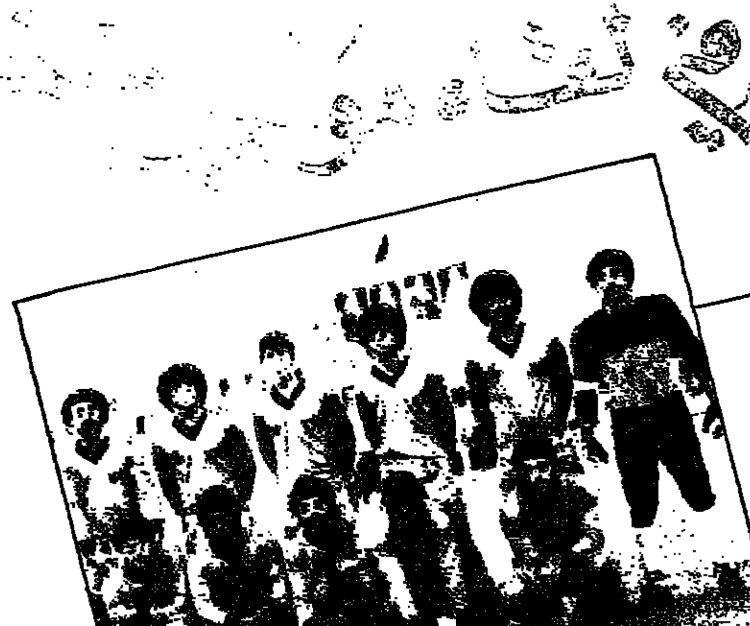
□ عبدالرحمن التخيفي □

وعن امكانية العودة مبكرا خلال اسابيع قال ان البرنامج المعد لم يحدد مدة معينة الا انها لن تتجاوز الثمانية والعشرين يوما تقريبا .. وان شاء الله ستكون عودتي قبل هذه المدة .

وحول ان اللاعب المصاب بعد اصابته مباشرة يحس بالالم والحسرة ويقرر الابتعاد عن الكرة نتيجة الاصابة .. قال التخيفي ان هذا يحدث وهو نتيجة الاحساس بالالم .. ولكن يشهد الله انني لم افكر بالابتعاد عن الكرة او الاعتزال وان اول سؤال طرحته بالمستشفى في شيلي هو متى سأعود لمزاولة الكرة ؟ .. واضاف بانه يشكر اهتمام «الملحق» ونقل اخباره وتحياته للجماهير الرياضية عامة .. واختتم حديثه مؤكدا بان عودته ستكون قريبة وان مستواه سيرضي جماهير ناديه والجماهير الرياضية عامة ومبديا اعجابه وسعادته على المستوى الفني الكبير الذي ظهر به الفريق الهلالي مع بداية الدور الثاني .

في لقاء تحديد مراكز :

النهضة والشباب في ...



□ النهضة □

□ الشباب □

كتب: محمد يوسف الدوسري

يلتقي عصر اليوم على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالخبر في آخر لقاءات الدوري الممتاز فريقا النهضة والشباب في لقاء غير مؤثر على مركز الفريقين الا من خلال تحسين مراكزهما من خلال سلم الدوري مما سيعطي الفرصة للفريقين بأن يحرصا على تقديم المستوى اللائق بهما لعدم حساسية اللقاء لاي منهما.

شباب متجدد

ففريق الشباب والذي برز في هذا الموسم بشكل جيد استطاع من خلاله ان يحقق كأس الاتحاد وان يقدم مستوى جيدا في الدور الاول من الدوري الممتاز.. إلا أنه سجل تراجعا في الدور الثاني أثمر عن اكتفائه بالمركز الخامس حتى الآن رغم ان ذلك لا يتواكب مع ما قدمه الفريق خلال هذا الموسم.. وهو يلعب هذا اللقاء بروح معنوية جيدة، وقد يكون ذلك مؤشرا مبدئيا لاستعدادات الفريق لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حيث ان الفريق كغيره سيدخل مرحلة اعداد بعد نهاية هذا اللقاء.

تجديد مزدوج

فيما سجل فريق النهضة في هذا الموسم تحسنا كبيرا باشراف مدربه شكارية وبجهود من لاعبيه وشهد الفريق عودة عدد من اللاعبين الى جانب بروز عدد من اللاعبين الشباب حيث قدم الفريق عدة عروض جيدة الا ان سلبية خط هجومه وقفت حائلا دون استثمار ذلك.. وكانت الحصيلة ان يخرج الفريق حتى الآن بـ ١٦ نقطة وان كانت لا تواكب المستوى العام للفريق لتبقى مشكلته المزمنة هي المؤشر الوحيد لمدى عطاءات الفريق.

وعموما فالفريقان يضمان مجموعة من الشباب ذوي القدرة على ان يجعلوا من هذا اللقاء لقاء معطاء بغض النظر عن نتيجته خاصة وان مهاجم الشباب خالد المعجل امامه فرصة كبيرة لكي يضمن لقب الهداف فيما اذا استمر خط الهجوم الشبابي بنفس الفعالية بجانب ان خط الهجوم النهضاوي والذي لم يثبت على تشكيل معين حتى الآن ستكون امامه فرصة في هذا اللقاء لتجريب لاعبيه الشباب كناصر بلية والذي من الممكن اعداده بشكل افضل ليحرك جمود هذا الخط بجانب تفاعل زملائه معه.

وتبقى نقطتا اللقاء تنتظران من يستحقهما.

□□ عبد الله بن سعد معلقا على الانجاز الهلالي

شباب الهلال ونجومه اثبتوا انهم الأجدر بالبطولة

كنت واثقا من تحقيق البطولة رغم فارق النقاط

□□ كتب/ ابراهيم الدرع.

تحدث سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس نادي لهلال عقب تعادل الهلال والاتفاق عصر امس والذي حقق الهلال على اثره بطولة الدوري الممتاز للمرة الخامسة حيث قال سموه: نحمد الله على تحقيقنا لبطولة الدوري والتي تعتبر ليست غريبة على فريق كالهلال اذ انها بطولة قد تعود على تحقيقها كثيرا والغرابة في ان يكون الخلال منافسا على البطولة وتخرج عنه وتذهب لغيره وفي الحقيقة فان شباب الهلال ونجومه اثبتوا بما لا يجعل مجالا للشك انهم الافضل والاجدر بتحقيق بطولة الدوري عقب المستوى الرائع الذي قدموه يوم امس وخصوصا خلال الشوط الثاني من المباراة حيث تسيدوا الملعب وتهيأت لهم فرص عديدة كانت كفيلة بان يخرجوا بفوز كبير وقد كنت منذ بداية الدور الثاني وعقب نهاية اول مباراة لنا على ثقة كبيرة بلاعبي فريقي وبانهم سيسعون بكل جهد للمنافسة على البطولة رغم فارق النقاط الكبير في ذلك الوقت بيننا وبين المتصدر ولكن حماسهم واخلاصهم حقق ما لم يحققه اي فريق اخر من قبل وبالنسبة لمستوى مباراة الامس فقد قابلنا فريقا قويا وبطل الدوري للعام الماضي ومنافسا قويا على البطولة واستطاع الاتفاق من الاستحواذ

□ عبد الله بن سعد □

بشكل اكبر على الكرة خلال الشوط الاول في حين ظهر الهلال بمستواه المعهود خلال الشوط الثاني واستطاع افراده السيطرة على منتصف الملعب وشددوا من هجومهم على المرمى الاتفاقي وكان بامكانهم احراز عدة اهداف من الفرص التي تهيأت لهم ولكن عموما يكفينا ويكفي الجماهير الهلالية المستوى الجيد الذي ظهر به الفريق واثبتوا معهم جدارتهم الفعلية لبطولة الدوري الممتاز كما اود ان اقدم التهنئة للفريق الاتفاقي بحصوله على المركز الثاني والذي أستحقه عن جدارة عقب منافسته القوية على بطولة الدوري.

عندما بكى أبوراس

بعد نهاية مباراة الهلال والاتفاق واعلان الهلال بطلا للدوري.. حملت الجماهير الهلالية عمر ابوراس على «الراس» تقديرا منها للدور الكبير الذي لعبه في حصول الهلال على الدرع.. وامام تهاني الجماهير وصياحهم وحملهم له.. لم يتمالك نفسه وترك لدموعه تأخذ مجراها....

غدًا.. غدًا
ملحق خاص بمناسبة ختام الدوري الممتاز

في مسابقة الكأس
الشعلة يتخطى "مرخ" في الوقت الإضافي

الخرج / مكتب الجزيرة..

ضمن تصفيات المرحلة الثانية لكأس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم استطاع فريق الشعلة الفوز على فريق مرخ بهدفين مقابل هدف واحد بعد وقت اضافي على شوطين وذلك في المباراة التي اقيمت عصر امس على ملعب نادي الشعلة بالخرج.

جاءت المباراة في مجملها لصالح الفريق الشعلاوي والذي صال وجال لاعبوه لتضيع على الفريق فرص عديدة كانت كفيلة بتحقيق فوز كبير ولكن تباطؤ المهاجمين وتضييعهم الفرص السهلة حال دون ذلك.

شهد الشوط الاول ضغطا شعلاويا مع بداية المباراة وتضيع الفرصة تلو الاخرى وفي هجمة منظمة لمرخ في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول ولعلها الهجمة الوحيدة لهم في هذا الشوط سجل محمد السكران هدف مرخ الوحيد بعدها ضغط لاعبو الشعلة ليسجل عجب الدوسري هدف التعادل في نهاية الشوط الاول، وفي الشوط الثاني تجيء الاحداث صورة كربونية من الشوط الاول ضغط شعلاوي واستبسال من مرخ لينتهي الشوط بالتعادل.

ويستدعي الامر لعب شوطين اضافيين وفي الشوط الاضافي الاول مدافع مرخ يقوم بمهمة انهاء المباراة لصالح الشعلة بهدف يسجله سعود الرشيد في مرماه في الدقيقة ١١ ليصعد الفريق الشعلاوي الى الدور الثاني حيث يلاقي فريق الروضة على ملعبه بالاحساء.

خليل الزياني:
استحق الهلال البطولة بجدارة ... والهدفان تسلل ١٠٠٪

كتب/ ابراهيم الجابر..

مدرب الفريق الاتفاقي خليل الزياني قال عقب نهاية لقاء فريقه مع فريق الهلال وبعد تتويج الهلال ببطولة الدوري مبارك مبارك للهلاليين هذه البطولة وقد استحقوها بجداره قبل هذا اللقاء فقد استطاعوا حصد النقاط في الدور الثاني ونالوا التقدير والاعجاب من جميع الجماهير الرياضية.

واضاف ان هدف الهلال حبط من عزيمة افراد فريقي واضاع عليهم بعض النقاط التي كانت كفيلة بمحاولة تحقيق النتائج التي كنا نأمل من خلالها بتحقيق نتيجة المباراة التي تؤهلنا للفوز وعموما هذه نتائج كرة القدم فوز وخسارة...

وقد استطاع هجوم الهلال التسجيل في مباراة (اليوم) وهو هجوم مثمر في تحركاته وقد نبهت الدفاع الاتفاقي لذلك..

كما ابدى خليل استياءه من الاخطاء التحكيمية وقال ان الهدفين جاءا من تسلسل ١٠٠٪ وهدفنا احتسب تعويضا عن هدف الهلال واختتم الزياني حديثه مشيدا بالمستوى الفني الجيد الذي ظهرت به مباريات الدور الثاني عن الدور الاول.. واكد ان الفرق الثلاثة جاءت مراكزها مناسبة لامكانياتها واستحقت هذه المراكز فمبارك للهلال المركز الاول وللاتفاقيين المركز الثاني والنصر المركز الثالث.

■ خليل الزياني ■

بالمستوى والنتيجة وبعشرة لاعبين
الوحدة يتألق ويكسب الاتحاد مؤكدا بقاءه في الممتاز

مكة المكرمة/ مكتب «الجزيرة» - عبيدالله الحازمي..

حافظ الوحدة على بقائه في الدوري الممتاز عندما حقق وبجدارة فوزا ثمينا على منافسه التقليدي الاتحاد بهدفين مقابل لاشيء على أثر المباراة التي اقيمت بين الفريقين عصر يوم امس الخميس على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة وقد سيطر الوحدة على مجريات شوطي المباراة وكاد ان يخرج بنتيجة كبيرة على الرغم من ان حكم المباراة حسن البحيري طرد لاعب الوحدة بدر هوساوي عقب تسجيله الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول بعد ان وصلته كرة طويلة من سمير عبدالشكور واخترق دفاع الاتحاد وسدد الكرة كهدف لفريقه ووسط احتجاج لاعبي الوحدة خرج الهوساوي بالكرت الاحمر من حكم المباراة الذي لم يوفق في ادارتها ولم يكن في مستواها.

ولم يمهل الوحدة الاتحاد لتعويض الهدف بل اضاف عبدالله خوقير الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول اي بعد ست دقائق من الهدف الاول عندما تلقى كرة وجهزها لنفسه وسددها كهدف ثان لفريقه عند ذلك نشط الوحداويون وحرثوا الملعب وسيطروا على زمام المباراة واضاع خوقير ثلاثة اهداف محققه من عدة انفرادات بالمرمى خلال شوطي المباراة وحاول الاتحاد الضغط على الوحدة في الشوط الثاني بعد استبداله منذ البداية لاعبين الثقفي والمالكي الا ان لاعبي الوحدة اصروا على ان يمتعوا جماهيرهم بعرض لم تشهده مدينة الملك عبدالعزيز هذا العام من فرسان مكة المكرمة ولم يمكنوا نجوم الاتحاد من تسجيل أي هدف على الرغم انه اتيحت للمولد والجبرتي فرص ثمينة ليقظة دفاع الوحدة الذي دافع ببسالة عن مرماه. وكانت الهجمات المرتدة قد شكلت خطورة متناهية على الاتحاديين وكاد الوحدة ان يضيف هدفا محققا في الشوط الثاني في الدقيقة ١١ عندما ارسل الخوجلي كرة طويلة للخوقير الذي انفرد بحارس الاتحاد ولكنه بدلا من تسديد الكرة في المرمى اعتلت العارضة فيما اضاع الوحدة هدفا محققا في الدقيقة ٤٦ من الشوط الثاني عندما تهيأت فرصة ثمينة لناصر علوي وسدد وتردد ثم تعود للخوجلي الذي سددها وينقذها دفاع الاتحاد.

وقد كان جميع لاعبي الوحدة يوم امس نجوما عندما قدموا مباراة كبيرة حافظوا من خلالها على الفوز بالرغم من نقص الفريق لاعبا. وكان سمير عبدالشكور والسيد والخوجلي والخوقير نجوم المباراة.. ومن الاتحاد سعد بريك والقوال.

في مباراة سلبية النتيجة :
هبط أحد للأولى.. وثبت النصر في الثالث

□□ المدينة المنورة - علي الاحمدي.

تعادل فريقا احد والنصر عصر امس (سلبيا) في اخر لقاء لهما بالدوري الممتاز لكرة القدم وحرم كل منهما الاخر من تحقيق طموحاته.. فقد ادى التعادل بالنصر الى خسارته لمركز الوصافة الاول وهو البديل الاول له بعد فقدانه المنافسة على البطولة فيما ادى التعادل بأحد الى الهبوط للدرجة الاولى حيث لم يشفع له مستواه الجيد في القسم الثاني من الدوري وفي مباراته امس بالبقاء.. فرغم انه تعادل واضاف نقطة الى رصيده الا ان هبوطه قد تأكد بعد فوز الوحدة والاهلي.

جاءت مباراة الامس بين احد والنصر جيدة المستوى في شوطها الاول وبالذات من جانب الفريق الاحدي الذي اتيحت له بعض الفرص التي لم يستثمرها وابرزها تلك التي اضاعها يوسف عنبر في الدقيقة ٢٠ عندما تلقى كرة جميلة امام المرمى عكسها بندر الجار الله لم يحسن العنبر استلامها.. واخرى اتيحت لصبري ابو الذهب انفرد على اثرها بالمرمى وصوبها قوية مرت بجوار القائم الايمن للحارس فيما تهيأت واحدة لسعود الحماني من النصر في الدقيقة ٤٤ من نفس الشوط الاول كان من الممكن ان تكون هدفا نصراويا وانقذها مدافع احد حامد سلمان ببراعة في الوقت المناسب.

اما الشوط الثاني فقد جاء فاتر المستوى من قبل الفريقين وربما كان لمعرفتهما ببعض النتائج الاخرى كتقدم الهلال والهلال والوحدة دوره في هبوط معنويات اللاعبين. ونتيجة لذلك بدا واضحا اقتناع كل فريق بالتعادل وان كان النصر قد سعى جاهدا لتعديل الوضع لصالحه ولو من اجل مركز الوصافة كما اشرت.

وقد تهيأت في هذا الشوط ثلاث فرص في النصف الساعة الاولى منه حيث شهدت الربع ساعة الاخيرة انحصار اللعب في وسط الملعب. حيث لم يوفق بندر الجار الله في بداية الشوط اثر كرة جميلة صوبها قوية مرت فوق العارضة.. فيما اضاع وليد الطريس فرصتين ثمينتين احداهما عندما صوبها ضعيفة بيد الحارس والثانية عندما تباطأ في تمرير كرة لاحد زملائه امام المرمى المكشوف.

حفل الشوط الثاني ببعض الكروت الصفراء حيث تلقى صبري ابو الذهب وبندر الجار الله وعمر عتوس من احد كروتا صفراء.. فيما تلقى عبد الله الثنيان من النصر كارتا اصفر في هذا الشوط في الوقت الذي كان زميله سلمان القريني قد تلقى كارتا .

■■ أمام القادسية :
رأس مسعود يصل بالاهلي الى بر الأمان

الدمام - مكتب الجزيرة.

نجا فريق الاهلي لكرة القدم من دوامة الهبوط التي كانت تطارده خلال الاسابيع الأخيرة من الدوري الممتاز لكرة القدم، بعد فوزه عصر امس على فريق القادسية بهدف واحد مقابل لا شيء، في اللقاء الذي اقيم بين الفريقين على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر. جاء هدف الاهلي والمباراة الوحيد في الدقيقة ١٤ من شوط المباراة الثاني بواسطة لاعب خط الدفاع طارق مسعود.. اثر استقباله لضربة ركنية.. مرفوعة من الناشئ احمد سديس.

جاءت المباراة متفاوتة المستوى بين الارتفاع والانخفاض وكانت كفة القادسية هي الارجح ولكن لاعبيه لم يستغلوا الفرص المتعددة التي اتيحت لهم خلال هذا الشوط والتي كانت كفيلة بتحقيق الفوز لهم.

ولم يقدم لاعبو الاهلي خلال هذا الشوط سوى الكرة التي تلاعب فيها امين دابو بالدفاع القدساوي ولكن سالم مقبول لم يستثمر جهد زميله دابو. في الشوط الثاني اختلف اداء الاهلي تماما عن الشوط الاول بعكس القادسية التي هبط مستواه.. وكان من نتيجة هذا التغيير في اداء الاهلي تسجيله الهدف الذي جعله في بر الأمان من الهبوط الى الاولى.

لقطات

● اجرى فريق القادسية تغييرين استبدل خلالهما خالد الدوسري وحل محله خالد عرض وعارف بورشيد، حل محله عبد الرحمن بورشيد. كما أجرى الاهلي تعديلا بخروج احمد السديس وحل محله احمد المالكي.

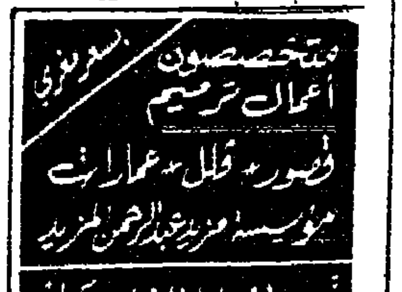
● نال كل من اللاعب محمد الدشيش ومنصور حسين من الاهلي كارت اصفر.

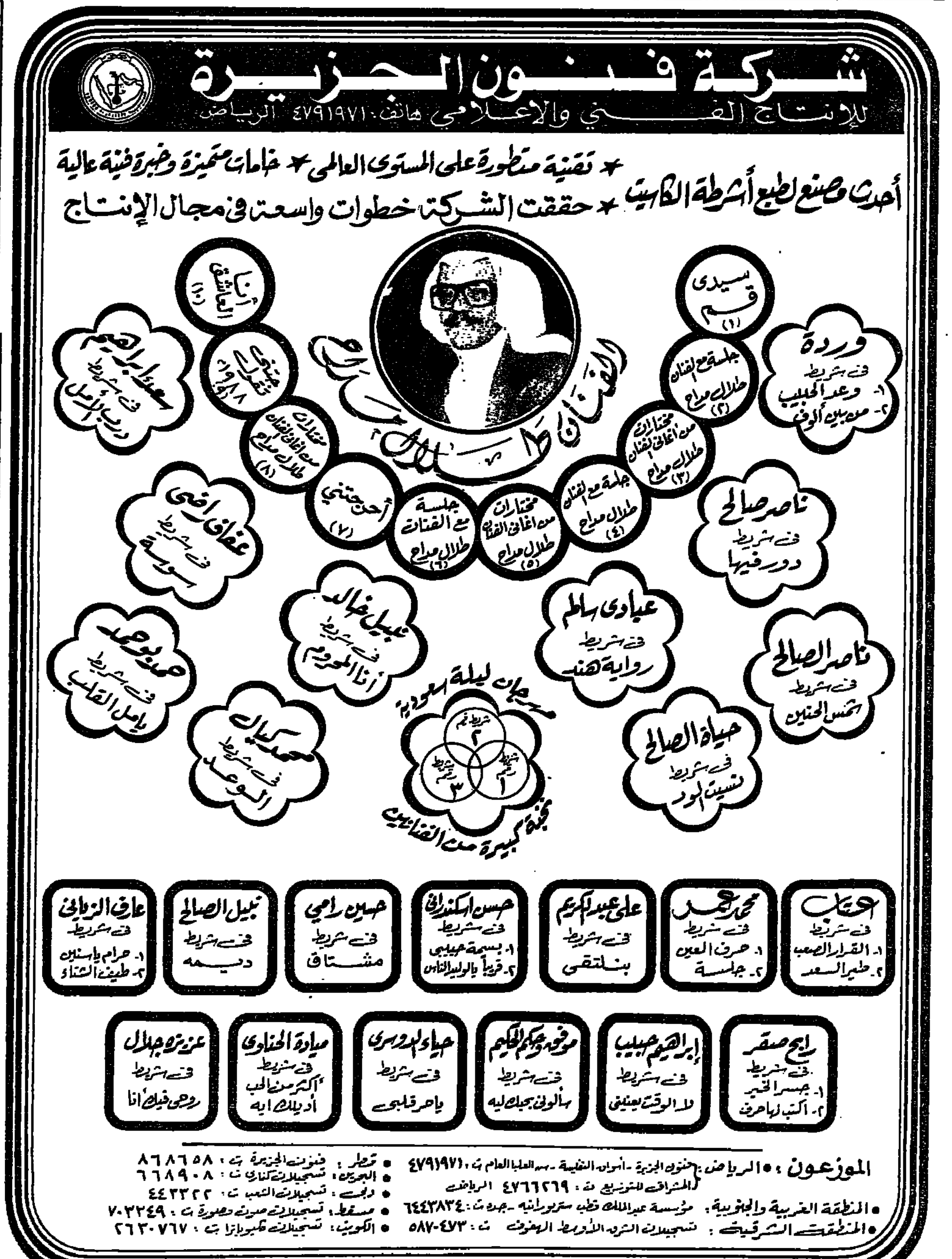
● ساندت رابطة مشجعي فريق الاهلي اللاعبين طيلة المباراة فيما افتقد فريق القادسية تشجيع جمهوره باستثناء عدد قليل لا يتجاوز عدد الاصابع.

● بعد نهاية المباراة قامت جماهير الاهلي بالسلام على الامير خالد بن عبد الله لتهنئته بالفوز.

سفير الارجواي يهنىء بالفوز

كان سفير الارجواي لدى المملكة اول النازلين الى ارض الملعب بعد نهاية المباراة لتهنئة الهلال بفوزه ببطولة الدوري.. وذلك تضامنا مع ابن جلدته المدرب عمر ابوراس وسفير الارجواي منذ وصول ابوراس الى المملكة وهو يحضر مباريات الهلال بدون انقطاع.

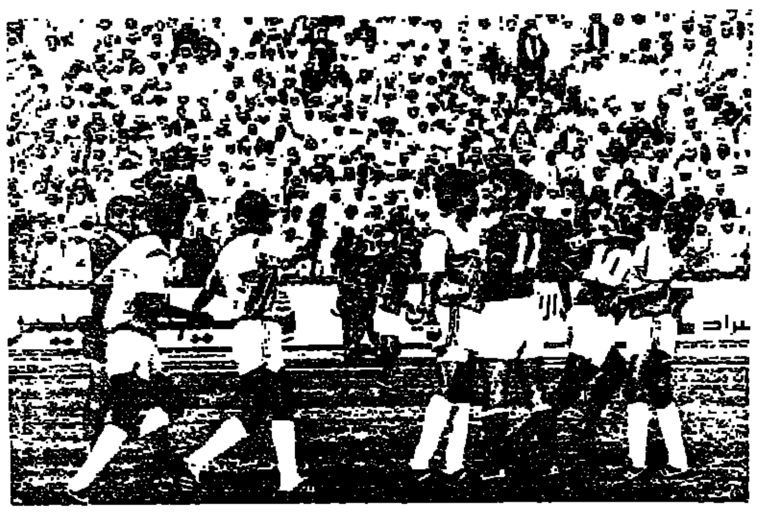


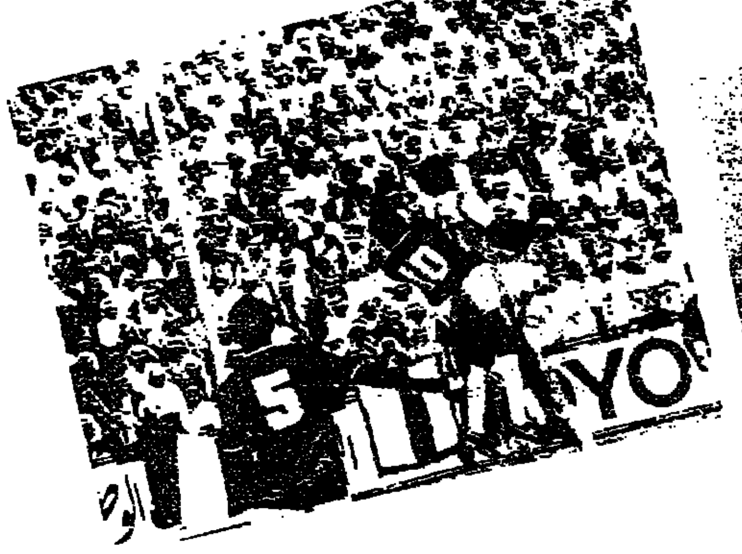


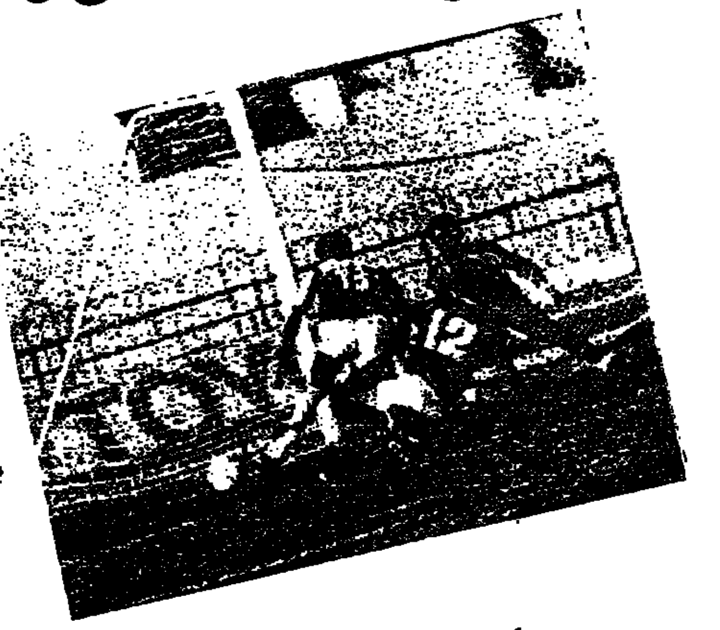
الهلاليون يلغون كل المعادلات..

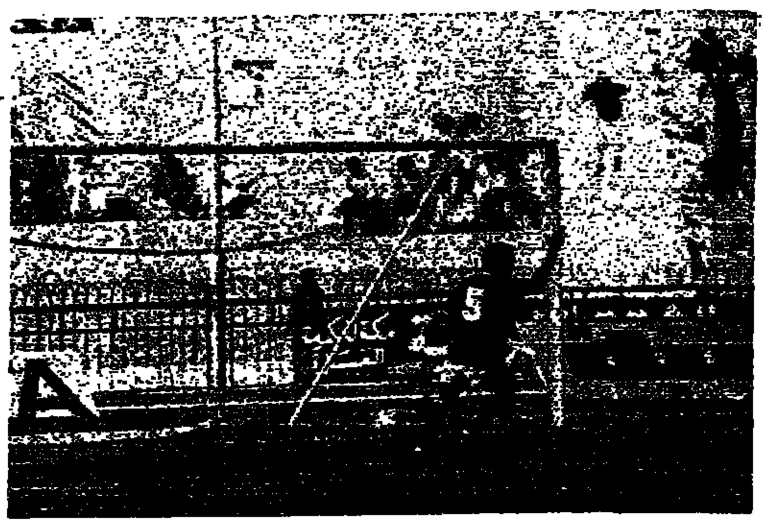
خوفوه.. فأكدها العملاق بطولة خامسة!

أضاع الهجوم فرص الفوز.. وسجل الأحمد هدف البطولة









كتب محمد الكثيري

○ مثل كل اللوحات الجميلة.. مثل قصائد الشعر.. كان الهلاليون أمس.. يكتبون قصة عشق إلى جماهيرهم الوفية.

مثل كل خطى الواثقين.. كان الهلاليون امس يلغون كل المعادلات.. والحسابات.. يلغون الخوف.. والأماني.. والأحلام.

انتصر الهلاليون أمس.. على ظروفهم.. على اصاباتهم.. واكدوا ان الفرقاطة الزرقاء تواصل العبور وتتجاوز الحاجز الاتفاقي دونما خوف او وجل..

ومثلما كان الهلال وفيا مع جماهيره.. كانوا هم الآخرون اوفياء معه..

خرجوا... واعلامهم الزرقاء تسبقهم الى ايديهم وسياراتهم.

الفرح الهلالي.. اوسموه العرس الهلالي الخامس كان في ابهى حلله وهو يفوز بالبطولة ودرع الدوري الممتاز بفارق ثلاث نقاط عن منافسيه وهذا بحق انجاز كبير لا تحققه الا الفرق الكبيرة.. والكبيرة جدا.

ابو راس ايضا.. كان كبيرا ووفيا مع الهلال وجماهيره.

أبى ابو راس ان يغادر الملعب دون ان يرد التحية الى تلك الجماهير التي كانت وراء تحقيق مثل هذا الانجاز الكبير.

انجاز يتمثل في قلب النتائج.. انجاز يتمثل في تغيير خريطة الفريق الهلالي.. انجاز انطلق بالازرق من العمق الى الصدارة وبجدارة!!.

المباراة

دخل الفريق الهلالي المباراة وهو يعاني من اصابات عدد من لاعبيه خاصة في خط الدفاع.. وبالرغم من ذلك فقد تحامل نجوم المستقبل الهلالي على اصاباتهم وشاركوا زملاءهم في تتويج فريقهم بطلا للدوري.

بدأت المباراة بثلاث هجمات اتفاقية من الناحية اليسرى دون ان تثمر عن شيء.. غير انها ساهمت في ارتباك اداء الفريق الهلالي بعضا من الوقت.. فكانت معظم التمريرات بشكل خاطيء.. والتغطية لم تكن بالشكل المطلوب.. وكان ايضا لتسرع اللاعبين دور في سيطرة الاتفاق على وسط الملعب في بداية الشوط الاول.

وقد وضح من البداية ان خليل الزياني يدفع فريقه الى اللعب بخطة هجومية بعد أن اشرك سعدون حمود في المباراة من بدايتها بدلا من لاعب الوسط فيصل البدين الذي جلس على خط الاحتياط.. الا ان تفاهم سعدون وجمال لم يكن بالشكل الذي يريده خليل الزياني فسعدون سريع وجمال بطيء.. ووضح ذلك من حالات التسلل التي تسبب فيها جمال محمد.

ووسط ذهول الجمهور الهلالي اضاع مشاري العويران فرصة ذهبية بعد ا انفرد بحارس الاتفاق مبارك الدوسري.

ومرة اخرى اضاع مشاري جهدا فرديا لهذال الدوسري بوقوفه موقف التسلل.. ومع استمرار الوقت الثقيل على قلوب الجمهور الهلالي بدأ الهلال في تنظيم صفوفه وتنبه لخطورة المحرك الاتفاقي عمر باخشوين الممول الخطير لهجوم الاتفاق بعد ان كثف البركان او البرقان جهود نجم الوسط الاتفاقي عبد الحليم عمر.

وجاءت قذيفة يوسف جازع في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول لتعيد الثقة الى افراد الفريق الهلالي.. الذي كان بامكانه يوم امس ان يحسم النتيجة في وقت مبكر بعد ان انكشف دفاع الفريق نتيجة لاندفاعهم وراء كل هجمة اتفاقية.. الا ان تسرع يوسف جازع وهذال الدوسري وضياع مشاري العويران وتسيبه في اكثر من سبع حالات تسلل تسبب في ضياع فوز كبير.. بدليل ان هدف البطولة سجله قائد الفريق ومدافعه منصور الأحمد في الدقيقة ٢١ من هذا الشوط.

وليد كان وحيدا

بين فينة واخرى كان الهلاليون يتوقعون ان يجري المدرب ابو راس تغييرا في خارطة الفريق خاصة بعد ان ثبت تواضع مستوى مشاري العويران وضياعه بين لاعبي الدفاع دون اي مشاركة او مشاكسة.

الا أن الوضع استمر على ما هو عليه.. فالوسط الهلالي لم يكن بمستوى المباراة خلال الشوط لاول.

ووقف رجل المباراة الأول ونجم المستقبل وليد المدوح عقل الهلال وحيدا بعد ان تفرغ البرقان لمراقبة عبد الحليم عمر وتفرغ ناصر العبيد لمراقبة ثعلب الاتفاق عمر باخشوين.. وامام هذه المراقبة.. كان وليد المدوح طاقة توزع جهدها بين مساندة الدفاع والتقدم الى الهجوم.. خاصة بعد ان فطن خليل الزياني الى تقدم سلطان الثنيان المتكرر.

هدف الاتفاق

● استغل مهاجم الاتفاق ابو حيدر شكوك دفاع الفريق الهلالي وارسل تمريرة متقنة الى جمال محمد الذي سارع بتسجيلها هدفا اتفاقيا في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول!!.

بعد هذا الهدف تراجع الهلاليون الى وسط الملعب للمحافظة على النتيجة.. ولعل اهم ما يميز هذا الشوط افتقاده للمحات الفنية والحذر الملحوظ في اداء الفريقين..!.

الشوط الثاني

توقع الجمهور ان يلمس تغييرا في طريقة لعب الفريقين فالهلال يسعى لتحقيق البطولة والاتفاق يريد حسم النتيجة وتعويض فارق الاهداف.

الا ان شيئا من ذلك لم يتم خاصة بالنسبة للاتفاقيين وقد بدا واضحا انهم يدركون تمام الادراك صعوبة تحقيق الحلم فالهلال ليس بذلك الفريسة التي يتوقعونها كما خيل لهم..!!

لم تمض ثلاث دقائق حتى اشرك ابو راس لاعب الوسط عبد الرحمن اليوسف بدلا من مشاري العويران.. وكان لعودة اليوسف دور في سيطرة الوسط الهلالي على مجريات المباراة.. لا سيما وان ارسال الكرات الطويلة المرسومة الى يوسف جازع وهذال الدوسري قضت على اندفاع فريق الاتفاق ومكنت الهلال من السيطرة على مجريات هذا الشوط وكان من الممكن ان تتكلل هذه السيطرة بنتيجة الا ان تباطؤ نجم الهجوم يوسف جازع في تسديد الكرة مكن مبارك الدوسري من انقاذه.

بعد هذه الهجمة انتعش جمهور الهلال الكبير الذي يقدر عصر امس بخمسة وثلاثين الفا تعالت صيحاتهم وراء كل هجمة هلالية.

واستمرارا للضغط انطلق هذال الدوسري بكرة من عمق الملعب وتجاوز ثلاثة من المدافعين ولعب الكرة جاهزة لعبد الرحمن اليوسف الذي لم يوفق في ترجمتها الى هدف!!.

ولم تمض دقيقة واحدة حتى انكشف مرمى مبارك الدوسري على مصراعيه وعلى مشهد من عبد الرحمن اليوسف الذي لعبها بثقة فوق العارضة مهدرا أغلى الفرص الهلالية التي كان من الممكن ان تعزز الضغط الهلالي بهدف اخر.

وبعد ان تبقى على نهاية المباراة ربع ساعة ادرك الاتفاقيون ان حلمهم في البطولة قد تبعثر وان عليهم العودة الى الدفاع عن مرماهم ازاء هذا الضغط المتواصل والفرص الهلالية المهدرة!.

حاول خليل ان يدعم خط هجومه فاستبدل ابوحيدر باللاعب نبيل النحيم الا ان الروح العالية للاعبي الهلال مع قرب انتهاء المباراة رجحت من كفة الهلاليين حتى اخر لحظة من لحظاتها بعد ان سدد يوسف جازع كرته القوية من خطأ خارج المنطقة بجانب العارضة!!.

الهلاليون والاصابات

● تفوق الفريق الهلالي على نفسه بعد ان تحامل لاعبوه على اصاباتهم واصروا على اكمال المشوار ولعبوا مباراة كبيرة في الشوط الثاني!!.

● ابو راس بخبرته الطويلة حاول تهدئة لاعبيه واعطاءهم الثقة.

● مشاركة عبد الرحمن اليوسف كان لها دورها في ترجيح كفة الوسط الهلالي..

● وليد المدوح كان رجل المباراة الأول وقدم مستوى كبيرا بعد استمرارا لما قدمه في مباريات الدور الثاني.

● تعرض منصور الاحمد لاصابة قوية في ركبته اليمنى بعد تسجيل الهدف وتحامل على نفسه واكمل المباراة.

● تفرغ جمال محمد للاعتراضات على قرارات الحكم انساه الدور الذي اوكله له المدرب.

● حاول عبد الحليم عمر ان يفعل شيئا.. الا ان «البركمان» عبد الله لم يتح له الفرصة رغم محاولاته في التسديد من خارج المنطقة.

● الفرص الضائعة من مميزات مباراة الأمس وخاصة فرصتي اليوسف وجازع.

● يوسف جازع حاول ان يجرب قدمه فنجح مرة وفشل اخرى.

● شهدت المباراة حضورا جماهيريا كبيرا وصل ال ٣٥ الف متفرج ساند فريقه بحرارة.

● حمل لاعبو الهلال مدربهم عمر ابو راس فوق الاعناق بعد نهاية المباراة.

● قاد المباراة الحكم زيد المهنا وساعده محمد فوده ومحمد الشريف وانذر كلا من منصور الاحمد وطارق العواضي وسلمان نمشان وعبد الحليم عمر.

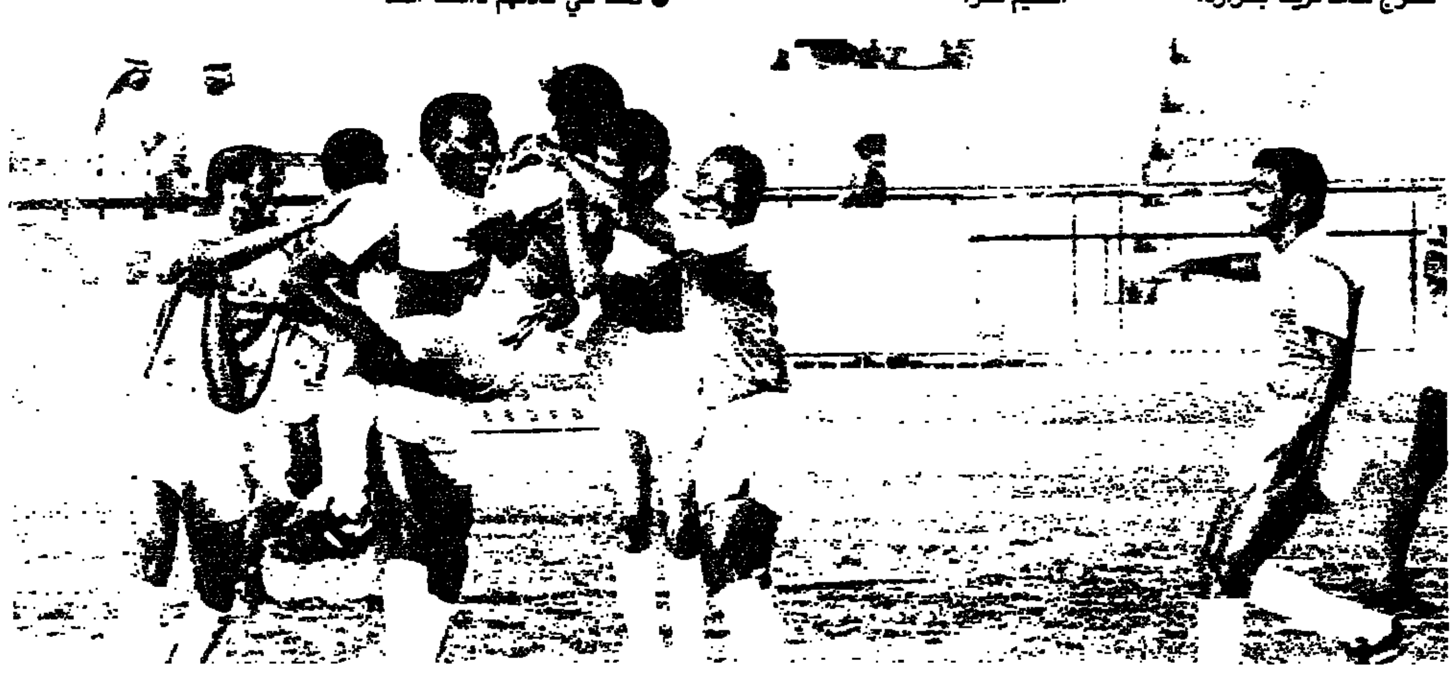
● لعب اليوسف بدلا من مشاري العويران.. ومنصور المويتع بدلا من وليد المدوح الذي ابلى بلاء حسنا وكان رجل المباراة كما لعب نبيل النحيم بدلا من محمد ابو حيدر.

الدرع الخامس

● كما هي عادتهم دائما اكد الهلاليون احقيتهم بتحقيق خامس الدروع الممتازة واضافوه في رصيد انجازاتهم التاريخية.

تهانينا للموج الازرق وحظا اوفر للفرق الاخرى في الأعوام المقبلة.

● بهذه النتيجة احتل الاتفاق المركز الثاني وجاء النصر في المركز الثالث.



ابو راس يكشف اوراق المباراة الفنية

اعرف طريقة لعب الاتفاق قبل بداية المباراة

البطولة جاءت بمجهود اللاعبين وبمساندة الادارة

□□ كتب / ابراهيم الجابر.

عبر مدرب نادي الهلال عمر ابو راس عن سعادته البالغة بتحقيق فريقه بطولة الدوري وذلك بعد تعادل فريقه مع فريق الاتفاق وقال ان اللقاء كان لقاء هاما وحساسا.. ولقاء اعصاب لدى افراد الفريقين.. واشار ابو راس انه رغم توقعه بان المباراة كانت ستخرج بمستوى فني متواضع الا ان توقعه لم يصدق في الشوط الثاني من المباراة حيث ارتفع الاداء من الفريقين وتفوق فريقي مع نهاية الشوط الثاني.

وحول الطريقة التي لعب بها الفريق الاتفاقي في هذا اللقاء وان ابو راس كشف الخطة الاتفاقية في شوط المباراة الثاني قال: كنت اعلم جيدا بالطريقة التي سيلعب بها الاتفاقيون قبل بداية المباراة. ووضعت الخطة على اساس احكام منطقة الدفاع والمراقبة رجل لرجل في الشوط الثاني وفتح اللعب عن طريق الجناحين بالهجمات المرتدة.

ونجح فريقي في استغلال فرصة وحقق هدفا واضاع فرصا اخرى.. وعن مشاركة مشاري العويران في بداية اللقاء قال ان خطتي تعتمد على تحركات اللاعبين والتمويه بمشاري ومحاولة اشغال لاعبين او ثلاثة بتحركاته في الهجوم وهو يؤدي مهاما تفيد المدرب وكرة القدم تعتمد الآن على تحركات اللاعبين وليس على من يملك الكرة.. وحول التغيير قال ان عبد الرحمن اليوسف لاعب كبير ولكنه يمر بظروف انعكست على ادائه ولكنه بدأ يعود ويقدم مستوى جيدا من مباراة الى اخرى.

واضاف رغم انني لم اعد الجماهير الهلالية ببطولة هذا الموسم الا انها تحققت وهذا ما يسعدني ويسعد الجماهير الهلالية الا انني اؤكد ان البطولة جاءت بعد مجهود رائع من اللاعبين ومساندة من ادارة الهلال.

تركي بن سلطان:

الهلال أكد جدارته بالبطولة

عقب تحقيق الهلال لبطولة الدوري الممتاز عصر امس تحدث صاحب السمو الملكي الامير تركي ابن سلطان عضو شرف نادي الهلال حيث قال لقد ظهر الهلال والاتفاق في هذه المباراة بمستوى جيد امتع الجماهير التي حضرت اللقاء واكد الهلال معه جدارته واستحقاقه لنيل البطولة وحقيقة فان الفرق الثلاثة التي تنافست على البطولة وفي مقدمتها بطل الدوري الهلال ظهرت بمستويات جيدة واستطاعت من خلالها اضافة قوة وجمال على دوري هذا العام رغم افتقادها النجوم المنتخب وبالنسبة لمباراة الامس بين الهلال والاتفاق فقد استطاع الاتفاق استغلال تراجع الهلال في الشوط الاول وتملك الكرة بشكل اكبر ولكن الهلال لعب بطريقة جيدة في الشوط الثاني وتهيأت له فرص عديدة واستطاع افراده الاستحواذ على الكرة بشكل كبير جدا وعموما فانني اقدم تهنئتي للهلال بتحقيق البطولة ولجماهيره الوفية وحظا اوفر للفريق الاتفاقي

هكذا من الأصل

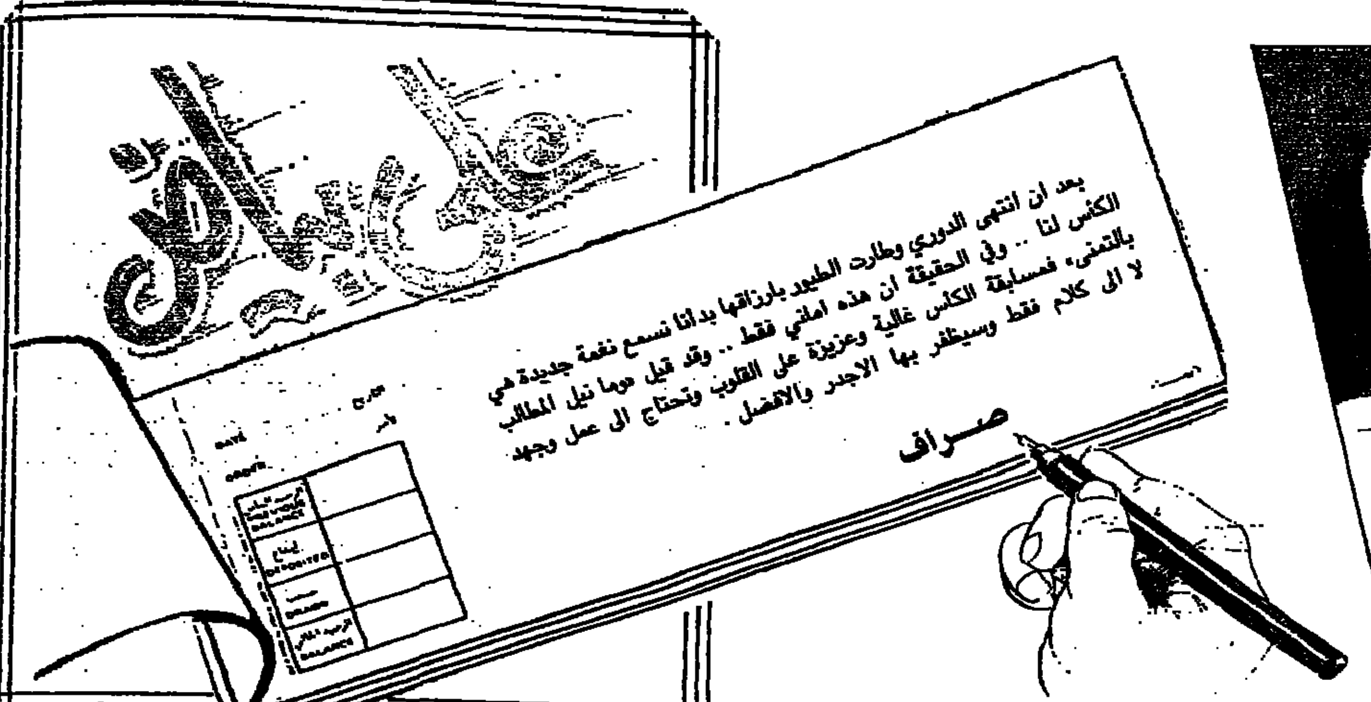
بمناسبة فوزه..
للهلال

● وعد الاستاذ طلال مداح المتواجد حاليا في القاهرة جماهير الهلال بتقديم اغنية خاصة بالفريق الهلالي بمناسبة تحقيقه لدرع الدوري الممتاز لكرة القدم.

الاستاذ عدنان خوج الملحن المعروف انتهى لتوه من اجراء البروفات الاخيرة للحن الاغنية التي كتب كلماتها شاعر كبير اشتهر بميوله الهلالية..

وقال طلال مداح ان هناك مفاجأة غنائية أخرى للهلاليين في حالة فوزهم بكأس آسيا لكرة القدم.

● طلال مداح



لقاء عادي جدا بين الطائي والكوكب

حائل - ناصر السعدون:

في المحطة الاخيرة لقطار الدوري الممتاز لهذا الموسم يلتقي عصر هذا اليوم بحائل وعلى ملعب مدينة سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد فريقا الطائي والكوكب ويأتي هذا اللقاء عاديا جدا للفريقين الا ان الطائي ينظر له فقط بمنظار محاولة اضافة نقطتي هذا اللقاء لرصيده من اجل تقليص فارق النقاط بينه وبين اندية المقدمة وكذا محاولة عدم اعطاء الفرصة للقادسية للتقدم الى المركز السادس الذي يحتله هو.. هذا بالنسبة للطائي.

اما الكوكب فهي لا تعني له اي شيء فنسبة هبوطه تأكدت ١٠٠٪ منذ عدة اسابيع وهذا ما يجعل الكوكب يدخل بدون (عزيمة) والفريق لم يذق طعما للفوز منذ بداية هذا الدوري على النقيض مما فعله الموسم الماضي في دوري الدرجة الاولى عندما صعد بدون هزيمة. عموما نستطيع ان نقول ان لقاء اليوم يعد لقاء عاديا في نهاية الدوري. ولو اردنا ان نستعرض الفريقين وبدانا بالطائي لوجدنا حراسة المرمى تعد قوية جدا بوجود الدعيع الصغير والذي برع في الذود عن مرماه في لقائه الاخير امام الهلال اما منطقة الدفاع فهي الاخرى تعد من اقوى خطوط الفريق بقيادة محمد السعيد اما المنتصف فقد قدم عطاء جيدا في المباراة السابقة وبرز فيه بشكل كبير اللاعب الناشيء جايز الشمري كما ان المقدمة هي الاخرى كان عطاؤها جيدا في المباراة السابقة والمطلوب الهدوء فقط اذا كان الفريق يرغب بالفوز اما فريق الكوكب فصراحة لا استطيع ان اتطرق الى خطوطه (اي مواطن القوة والضعف فيه) فالفريق لم يفز في اي لقاء واعتقد ان ذلك وحده يكفي من اجل الحكم على خطوطه. عموما حتى هداف الفريق اللاعب الدولي السابق شايع النفيسة حرمته الاصابة من مشاركة زملائه. كل ما نتمناه ان يخرج الفريقان بعطاء جيد يكون ختاما لهذا الدوري.

مشجع لاحد الاندية الكبيرة كان متحمسا لفريقه طوال مباراته مع فريق منافس له على البطولة وقد كان يردد عندما كان التعادل قائما في المباراة بان ذلك لم يجد لأنه في صالح فريق ثالث منافس على البطولة ويلعب في منطقة اخرى وفجأة سجل فريقه المفضل هدفا ولكن الفريق الاخر لم يمهله فخطف هدف التعادل في اخر لحظة فما كان من هذا «المشجع» الا ان اخذ يصيح باعلى صوته قائلا «خلوهم يسجلون هدف الفوز حتى يتجدد املهم بالمنافسة»..

هلال ٨٨
نسخة خامسة لبطولة

لن آتي بجديد عندما أقول بأن الهلال ليس غريبا على البطولة أو ان البطولة ليست بغريبة عليه.. فقد أكد تلك المقولة من قبلي اشخاص كثيرون.. وأكدها تاريخ الأزرق المشرق والمضيء في سجل الدوري الممتاز لكرة القدم.. حيث احتل من صفحات هذا السجل الكثير والكثير من الأوراق.. ولم يستطع غيره من الفرق الأخرى احتلال ولو نصف المساحة التي احتلها.. فالفريق الهلالي حقق البطولة خمس مرات من بين الأحدى عشرة بطولة التي اقيمت ونظمت حتى الآن.. وهو انجاز يحق لجماهير الهلال الاعتزاز والفخر والتغني به.. فهو يعني ان البطولة ألفته وألف عليها.. وهو يعني ايضا ان البطولة عادت الى عرينها بعد هجران وعقوق مدته موسم كامل فقط.. وعندما أقول فقط فان هذا يعني ان الهجران لم يطل أمده أبدا.. فهذه المدة في نظر فرق أخرى غير الهلال وجمهوره ولاعبيه تعد مدة قصيرة جدا.. وخاصة تلك الفرق التي مرت بقحط بطولات وانجازات وحتى مراكز متقدمة.

وبدون شك فان درع هذا الدوري بالذات له طعم ومذاق خاص لدى الهلاليين.. وهو يختلف بطبيعة الحال عن مذاقات البطولات الماضية المتعددة نظرا لكونه قد جاء في وقت اكد فيه معظم الكل ان شمس البطولات قد غابت عن الهلال وانه بقي في الظل دون ان تسلط عليه الأضواء من أشعتها.. وجاء ايضا في وقت لم يتوقع خلاله أكثر المتفائلين الهلاليين واقلهم تشاؤما.. ان ينافسوا على المراكز من الثاني الى الرابع.. وذلك في ظل الضربات الموجعة التي تلقاها الهلال من لاعبيه ومدربيه ابان منافسات الدور الأول من الدوري والتي كانت كافية جدا لعدم تطلع الهلاليين الى البطولة بقدر ما يتطلعون الى تحقيق مركز متقدم يحفظ له ما تبقى من ماء الوجه المهدر والكرامة المهانة.

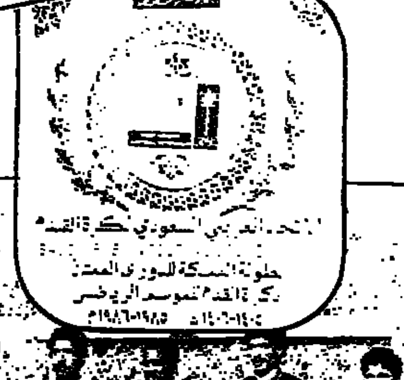
ولكن.. لا مستحيل مع الارادة.. ولا مستحيل مع العزيمة والتصميم.. وكل هذه الخصال المطلوبة في اللاعب بوجه خاص والفريق بشكل عام.. جاء ذلك العجوز من اقاصي أمريكا اللاتينية لغرسها في نفوس الهلاليين وليحققوا بها البطولة.. واقصد بذلك العجوز المدرب الذي كسب احترام الناس عمر أبوراس حيث جاء ليداوي رأس كل هلالي من دوار وصداع.. حيث كانت البطولة هي البلسم الشافي والمداوي لكل الجروح والأوجاع الهلالية وما أكثرها حتى وقت قريب.

والأوجاع.. والآلام والجروح الهلالية النازفة ستتوقف وتشفى حتى ولو ان الهلال لم يحقق البطولة هذا الموسم.. نظرا لاستقدامهم مدربا أراحهم كثيرا من عصابة ابتزاز برازيلية كانت متواجدة في النادي ومكونة من اكثر من نصف درزن!! لا هم لها الا الكسب (المؤقت) حتى لو كان هذا على حساب صحة اللاعب وسمعته في وقت واحد فاللاعب لن يؤدي ماهو مطلوب منه في حالة اصابته وستتضاعف تلك الاصابة وقد تحرمه شهورا لأنه لعب قبل اكتمال شفائها.. وقد كشف أمر هذه العصابة المدرب ابوراس عندما قال انني قدمت الى الرياض ولم يكن هناك في الهلال فريق من الممكن ان نطلق عليه اسم فريق.. حيث وجده مشتت القدرات والامكانيات.. ويمثله لاعبون أكل عليهم الدهر وشرب ويصلحون في كل مجال الا مجال كرة القدم.. وكل هذا رغم ان تحقيق الهلال لبطولتي الشباب والناشئين على مستوى المملكة لم يمض عليه سوى خمسة أشهر.. ولكن جشع المدربين البرازيليين أعماهم عن حقيقة هؤلاء اللاعبين ومصالحهم جعلتهم فقط يفكرون في الحاضر دون النظر الى المستقبل.. وكانت حجتهم في ذلك ان لاعبي الهلال من أبطال المملكة شبابا وناشئين قصار القامة ولا يناسبون لتمثيل الفريق الأول.

وبعد هذه الانجازات والاكتشافات الا يحق لجمهور الأزرق ان يفرح.. الا يحق له ان يتباهى ويعتز ويفتخر ويتغنى.. نعم يحق له كل ذلك.. لأنه شجع ووقف مع فريق بطل لا يرضى بغير مراكز الصدر موقعا ولا مراكز القمة موقفا.

فهنيئا لجماهير الهلال بهلالها الذي كان وما زال يعزف (سيمفونيات) (النصر) الرائعة الواحدة تلو الأخرى.. والجماهير تردد معه:

ياهلال يا غالي يا حب كل الناس
مكانك العالي بتخطيط ابوراس



□ الهلال - قدم □

من «النصر» انطلق الهلال

لو كنت مكان (أولي الأمر) بنادي الهلال لقمت بتكريم خاص لنجم خط دفاع الهلال السابق بشير الغول.. لأن (راسه) الذهبية ومن خلال أول مباراة رسمية في الدوري الممتاز بين الهلال والنصر عام ٩٧هـ والتي انتهت بالتعادل ٢/٢ أقول ان راسه كانت السبب المباشر في انطلاق الهلال نحو البطولات في تنظيمها الجديد على مستوى المملكة بعد ان كانت محصورة على مستوى المناطق.. فبعد هذه المباراة انطلق الهلال متخطيا كل الحواجز ومحققا بطولة الدوري لأول مرة في تاريخه وتاريخ المسابقة.. وفي عام ١٣٩٩هـ اعلن ريفيلينو حصول الهلال على ثاني دوري عندما سجل هدفا في مرمى النصر.. وقبل النهاية باسبوعين وفي العام ما قبل الماضي فاز الهلال على النصر ضمن تصفيات دور الأربعة للدوري وارتفعت اسهمه بشكل كبير لتحقيق البطولة وحققها.

وفي هذا الموسم انطلق الهلال ايضا وبهدفين ليوسف جازع منافسا على صدارة الدوري ولم تتوقف هذه الانطلاقة حتى أعلن حصوله على الدرع.

ومن خلال كل ما تقدم يتضح لنا ان انطلاقات الهلال كانت دائما وأبدا من مباريات النصر في حالة فوزه فيها بحيث تعطي هذه المباريات الفريق دفعة معنوية كبيرة.

□ ابوراس □

□ على الطاير □

- توقف الهجوم على ادارة الهلال عندما أصبح الفريق الهلالي على مشارف الدرع.. والادارة الهلالية ادارة ناجحة برئاسة اميرها الشاب عبدالله بن سعد.. فقد وقف مع الهلال في كل اللحظات عاش لحظات الحزن.. ويحق له ان يعيش حاليا لحظات الفرح.

- تألق الهلال واختلاف طريقة لعبه بالاضافة الى تصاريحه الصحفية (المتزنة) أمر جعل ابوراس على (رأس) قائمة المدربين.. واستحق الترشيح لتدريب المنتخب الأول.

- لا تنسوا التحكيم وحكامنا الوطنيين.. فقد نجحوا بقدر استطاعتهم وقادوا الدوري حتى النهاية الى بر الأمان.

- ولا تنسوا النجوم الواعدة الذين حققوا الكثير.. واجعلوهم دائما في ذاكرتكم فهم المستقبل والأمل.

- الى متى ايها الهابطون الى دوري الأولى تستمرون في دوامة الصعود والهبوط من موسم الى آخر.

- أصاب الاستاذ راشد المطير عندما لم يقحم ناديه في موضوع لا فائدة من ورائه.

- فريق الشباب.. ماهي علته.. مواهب وامكانيات فنية.. وادارة حكيمة..؟!

خالد الدلاك

□ سكوتشيك □

□ شكاريه □

□ عاد لاعبو احد الفرق الى معسكرهم بعد هزيمتهم القاسية وهم يسمعون «وغدا ننسى فلا تأسى على ماض تولى» ..! عقبال السنوات الجاية ..!

□ قال احد لاعبي ناد ينافس على مراكز الوسط انه افضل لاعب في الدور الثاني من الدوري الممتاز ..!

□ تقدم احد الاندية الكبيرة بطلب الى ادارة ناد اخر لتنسيق حارسه السابق للعب في صفوف الفريق ابتداء من الموسم المقبل ..! الغريب ان هذا النادي يعرف بقوة وبراعة حراس مرماه ..!

□ احد الصحفيين المعروفين بتقلب ميولهم .. لوحظ عليه في الفترة الاخيرة اهتمامه بناد كبير .. والسبب انه يبحث عن موافقة الادارة لتأليف كتاب يحكي قصة ذلك النادي ..! وكله عمل بعضه ..!

□ ابراهيم اليوسف □

□ عبدالله الثنيان □

□ نجح ابوراس وسكوتشيك وفشل شكاريه وايرك هارت .. هذه الحقائق التي لا تقبل الجدل والتي ثبتت من خلال مباريات الدوري هذا العام ..!

□ يقول حارس الهلال السابق ابراهيم اليوسف انه سيكتفي بدعوة الاهلي المصري في حفل اعتزاله دون الحاجة للاستعانة بنجوم عالميين ..!

□ نجم في احد الالعاب المختلفة وجه الدعوة لعدد من الصحفيين الذين اشادوا به في السابق لحضور بطولة مهمة ..!

□ يوسف الحمود وعبدالله الثنيان وخالد الزيد .. اسماء شقت طريقها بقوة .. واذا ما حافظت على التمارين وابتعدت عن السهر والغرور فلا ريب انها ستدخل عالم النجومية ..!

انتهى دوري المتعة والاثارة

دوري المتعة والاثارة .. اختتم فعالياته يوم امس بعد مشوار حافل لفرق الدوري .. ولعل الدور الثاني كان اكثر جذبا للانظار واكثر حضورا جماهيريا. ومما تميز به دوري هذا العام الصراع بين فرق المقدمة الثلاثة للفوز بالبطولة والصراع من اجل البقاء بين فرق المؤخرة الثلاثة .. فعلا انه دوري المتعة والاثارة .. الذي كشف عن عدد من المواهب التي لتثبت بحق جدارتها.

هل للأرقام سرٌ..؟!

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر

بين وقت وآخر يندس بين صفوف المسلمين من يثير قضية الأرقام، على أنها سر من الأسرار الكونية، التي يكشفها الكمبيوتر، وتبنتها النظريات الرياضية، حسب المنطوق العلمي الحديث، ويستغل دعاتها شعور شباب المسلمين، وتعلقهم بدينهم، ليربطوهم بمثل هذه الارقام على أن لها جذورا في عقيدة الاسلام، وأنها تعني سراً من الأسرار، ثم يتلاعب أولئك الدعاة بهذا السر الغامض، ليبرهنوا على أنهم اكتشفوا كنزاً ثميناً، لم يعرفه غيرهم، وخاصة عندما يربطونها بأمور علمية تعتبر من سمات هذا العصر.

بينما حقيقة الأمر انها مقصودة لتحويل أذهان المسلمين عن التعمق في دلالات دينهم فهماً وعملاً إلى التعلق بأمثال هذه الطلاسم، التي لم تكن من الدين، ولو كانت منه حقيقة لما سكت عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وترك الاعلام بها لأمته، لأن الدين الذي جاء به لا غموض فيه ولا خفاء، فقد قال صلى الله عليه وسلم: «تركتكم على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا هالك».

من هذه الارقام:

١ - أسرار الرقم ١٩ الذي تبناه الدكتور رشاد خليفة إمام مسجد توسان بأمريكا ولاية اريزونا وصار يدعو له منذ سنوات.

٢ - الرقم سبعة وسر وجوده وتكراره في كل شيء.

٣ - الرقم ٣، والرقم ٥، والرقم ١٣ وغيرها من الأرقام التي قرنوها بالسعد أو الشؤم.

ولو كان في هذه الأرقام وغيرها سر غير الاعجاز، لوضح للأمة خيره، ولبان في آراء الصحابة رضوان الله عليهم ومن جاء بعدهم من أعلام الأمة.. إذ لم يكن خافياً.. فقد خاض اليهود فيه زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم، كما روى الطبري في تفسيره لأول سورة البقرة، حيث روى بسنده أن أبا ياسر بن اخطب مر برسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو يتلو فاتحة سورة البقرة: «الم. ذلك الكتاب لا ريب فيه» فأتى أخاه حيي بن اخطب من يهود فقال: تعلمون والله لقد سمعت محمداً يتلو فيما أنزل عليه: «الم. ذلك الكتاب». فقالوا: انت سمعته؟ قال: نعم. قال: فمشى حيي بن أخطب في اولئك النفر من يهود إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: يا محمد لم يذكر لنا أنك تتلو فيما أنزل عليك «الم. ذلك الكتاب»، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بلى. فقالوا: أجاءك جبريل بهذا من عند الله؟ قال: نعم. قالوا: لقد بعث الله جل ثناؤه قبلك انبياء، ما نعلمه بيّن لنبي منهم، ما مدة ملكه، وما آكل أمته غيرك. فقال حيي وأقبل على من كان معه فقال لهم: الألف واحدة واللام ثلاثون والميم أربعون، فهذه احدى وسبعون سنة، أفتدخلون في دين نبي إنما مدة ملكه وأكل أمته إحدى وسبعون سنة. قال: ثم اقبل على النبي صلى الله عليه وسلم. فقال: يا محمد، هل مع هذا غيره؟ قال: نعم؟ قال ماذا؟ قال: «المص» قال: هذه اثقل وأطول. الألف واحدة واللام ثلاثون، والميم اربعون، والصاد تسعون. فهذه مائة واحدى وستون سنة، هل مع هذا يا محمد غيره. قال: نعم. قال: ماذا؟ قال: «ألر». قال: هذه والله اثقل وأطول. الألف واحدة، واللام ثلاثون، والراء مئتان. فهذه احدى وثلاثون ومئتا سنة. فقال: هل مع هذا غيره يا محمد؟، قال: نعم: «ألمر». قال: هذه والله اثقل واطول. الألف واحدة واللام ثلاثون، والميم اربعون والراء مئتان، فهذه احدى وسبعون ومئتا سنة. ثم قال: لقد لُبّس علينا أمرك يا محمد، حتى ما ندري اقليلا، أعطيت أم كثيرا؟ ثم قاموا عنه. فقال أبو ياسر لأخيه حيي ابن أخطب، ولمن معه من الأحبار: ما يدريكم لعله قد جمع هذا كله لمحمد. احدى وسبعون، وإحدى وستون ومئة، ومئتان وإحدى وثلاثون، ومئتان وإحدى وسبعون، فذلك كله سبعمائة سنة واربع وثلاثون، فقالوا: لقد تشابه علينا أمره، ويزعمون ان هذه الآيات نزلت فيهم: «هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وآخر متشابهات». ثم توسع رحمه الله في تصويب الآراء حول المراد والله أعلم بهذه الحروف [جـ١ ص٢١٦ - ٢٢٤].

مما يدل على عناد اليهود مع فهمهم للحق، ومكايدتهم لمحمد صلى الله عليه وسلم، وما جاء به من عند ربه، وتلبيسهم على الناس حتى يصرفوهم عن دينهم الذي ارتضاه الله لهم، وحتى يحدثوا شبهات تبلبل الأذهان، وتشغل الأفكار.

ولئن كانت هذه الدعوة تكرر في كل عصر، حيث جاء الدكتور رشاد خليفة منذ عشر سنوات بأرقامه ١٩، وتأويلاته لها. وصار يكررها في كل مكان حيث قرأنا عنه في الصحف منذ امد قصير خبرا بالقائه محاضرات في شرق آسيا، يطرح فيها شبهه هذه ليس على المسلمين وحدهم، ولكن على البوذيين ايضا وغيرهم. مما تدرك معه انه لعبة تحركه ايد خفية لتحقيق مآرب بعيدة المرمى.

ومن المناسب الاشارة الى ان اللجنة الدائمة للبحوث العلمية بالرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالمملكة قد ردت على ادعاء المذكور ببحث نشر في العدد التاسع من مجلة البحوث الاسلامية للاشهر التالية: الربيعين والجماديين ١٤٠٤هـ مع ردود للشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابن باز حول الدكتور خليفة وشبهه.

ولكي نزيد الامر وضوحا، حتى لا ينخدع الشباب المسلم بكل دعوى من هذا النوع بدون حقيقة علمية موثقة من كتاب الله عز وجل وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم، فإن طلاسم الأرقام قد تأثر بها الباطنيون المندسون في الصف الاسلامي، بادعائهم الإسلام ظاهراً ومخالفتهم حقيقته عملاً وعقيدة، ونصحاً لأمة الاسلام حيث احدثوا في الاسلام ما لم يأذن الله به ولا رسوله، منذ ان اقتفوا اثر عبد الله بن سبأ اليهودي الذي اسلم في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم زيفاً وحتى اليوم.

ولا نأمن ان يكون لليهود في كل ما يثار دور بالاندساس في صفوف المسلمين، للمخادعة والتضليل والقاء الشبهات، فعتاتهم قد افسدوا الديانة التي جاءهم بها موسى عليه الصلاة والسلام، وخالفوه وعاندوه في امور كثيرة حكى القرآن الكريم بعضاً منها، وهم الذين خالفوا انبياء الله وقتلوا بعضاً منهم. كما اخبرنا عنهم القرآن الكريم أيضا، ودخلوا الديانة النصرانية لا حباً فيها ولكن للافساد والمخادعة، حيث حاولوا قتل عيسى عليه الصلاة والسلام، وعدّلوا في ديانته ما شاء لهم التعديل حسبما تصف اهواؤهم وألسنتهم.. ثم كانت مكايدهم وشبههم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرة كما تطفح بها كتب التفسير والتاريخ.

فهم قوم جبلوا على الشر والفساد والافساد «قاتلهم الله انى يؤفكون». وكلما رأوا من المسلمين يقظة من سباتهم وهمة في عملهم وفطنة في إدراك حقيقة دينهم، أثاروا شبهاً كانت كامنة، وأوقدوا ناراً كانت خامدة، ليصرفوهم الى امور تبعدهم عن مصدرهم الحقيقي الذي يربطهم بخالقهم، ويوجدوا بينهم ما يدعو الى الشقاق واختلاف الكلمة، لأن المتمرد والفاسق لا ترضى نزعة نفسه الشريرة، حتى يكون الناس مثله في المنحدر الذي انغمس فيه، فاذا تساوى معهم المسلمون فيما ارادوا لهم سهل عليهم قيادهم، والتسلط على مقدراتهم لأن من يسيطر على العقل، يسهل عليه قياد الجسم كله.

وإذا عدنا الى شبهة الأرقام هذه، التي فرح بها اليهود في حديثهم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كشبهة أوردوها في تفسير الحروف المقطعة التي وردت في اوائل السور، وعللوها بما يعنيه كل حرف من ارقام الحساب «المجمل» فإننا نراهم يعيدون الكرة مع خروج طائفة البهائية. هذه الفرقة الضالة، التي صدر من المسلمين إجماع بتكفيرها لأنها مسخرة لتنفيذ مآرب الصهيونية، فبعد أن قتلت الدولة العثمانية المؤسس لها المسمى الباب: ميرزا علي محمد الشيرازي عام ١٢٥٠هـ، احتضن اليهود ابنه بهاء الله. وسارعوا بنقله بعيداً عن خطر الخلافة الاسلامية العثمانية، وأنزلوه عكا، وفي هذه المدينة اعلن نفسه نبيا ناسخا للديانة الاسلامية حيث سعى في خدمة المحافل اليهودية، والخلايا الخفية التي يحركها المستعمرون لضرب المسلمين في عقر دارهم، وغزوهم فكرياً وعقدياً، وتزامن خروجهم مع التنظيم الماسوني الذي يحلم فكر اليهود، وآراء ومآرب الصهيونية بضرب الإسلام أولاً لأنه عدوهم اللدود والتسلط على أفكار الشباب، وتوجيهها، كما بان في بروتوكولات حكمائهم التي انزعج منه نصارى اوروبا قبل ان يعرفه المسلمون.

ولنأخذ فكرة من قسرهم الأرقام لمآربهم حيث قالوا: آيات تدل على وقت ظهور البهاء النبي الجديد - على حد زعمهم - فإن فاتحة سورة النمل: «طس، تلك آيات القرآن وكتاب مبين» يفسرونها كيفما يريدون: فالسين بحساب الجمل تساوي ستين وهي تشير الى نهاية الدورة المحمدية وظهور الباب سنة ١٢٦٠هـ، والطاء تسعة وهي مدة الدورة البابية ومجموع الحرفين ٦٩ ارادوا به الاشارة الى ١٢٦٩هـ وهي سنة ظهور البهاء وبدء دعوته.

- اما الباطنيون فقد تأثروا بنظريات فيثاغورس الاغريقي في الرياضيات، واهتمامه بالأرقام حسب معتقده الوثني، وكان ممن ترجم آراؤه في العصر العباسي اليهود فجسموا تلك الآراء بما يخدم مآرب اليهود في معتقدهم نحو الاسلام، «فاتخذ الباطنيون الذين يحركهم اليهود بخفية من الرقم ٧ صفة مقدسة لأن اليهود مندسون في صفوف ضعاف الايمان في اطراف الدولة الاسلامية آنذاك، فقد جعل الباطنيون حسبما يجده من يقرأ كتب الملل والنحل ان قواعد الاسلام سبعة وهي: الطهارة، والولاية والصلاة والصيام والزكاة والحج والجهاد، واستبدلوا هذه بأركان الاسلام الخمسة حيث نلمس استبعادهم اساس الوحدانية وهي الشهادتان.

وجعلوا للعالم سبعة انبياء مشرّعين يسمى كل واحد منهم الناطق، وبين كل نبيين ناطقين سبعة انبياء صامتين.

والتجليات التي يقوم عليها الكون في نظرهم سبعة: الله العقل الكلي، النفس، الهيولى «المادة الاصلية» القضاء، الزمن، عالم الارضين والبشر.

وعقيدة الرقم ١٩ عند البهائيين يرمز لاسرار كثيرة، وعقيدة ثابتة في كل شيء فهم يعلقون عليه امورا كثيرة يبرز في تشريعاتهم الباطلة في مثل:

- السنة تسعة عشر شهرا والشهر تسعة عشر يوما.

- قيمة صداق المرأة في المدن ١٩ مثقالا من الذهب، اما اهل القرى فهو ١٩ من الفضة.

- البهائي يخرج من ماله ١٩٪ من صافي ربحه لبيت العدل في حيفا لتوزيعه على المحافل الدولية.

- من يغضب عليه ان يتفق ١٩ مثقالا من الذهب.

الى غير ذلك من امور عديدة ذكرتها جريدة (المسلمون) في عدديها الثامن والتاسع في فضحها للرقم ١٩ وعملية الكمبيوتر التي اجراها رشاد خليفة بأمور هي الى الخرافة اقرب من كونها بحثا علميا، في عباداتهم وعاداتهم وكل شؤون حياتهم كلها ترتبط بالرقم ١٩.

ولقد ابانت الدكتورة بنت الشاطىء في مقال لها قبل سنوات بعنوان: كشف الغطاء وجهة نظرها في لعبة الارقام هذه، والتي تبنتها البهائية بقصد افساد الشباب في تفكيرهم وعمق فهمهم للاسلام، الى شغلهم بأمثال هذه الدعوات المنبثقة من فكر اليهود وتخطيطاتهم الميتة، وعملهم الدؤوب لافساد عقائد الامم مهما كانت، وربطهم جميعا سواء كانوا مسلمين او نصارى، او بوذيين او وثنيين او غيرهم من ملل ونحل الأرض، بالفكر اليهودي والعقيدة الصهيونية، ونظرتهم البعيدة في السيطرة على من في الارض بأي اسلوب كان.

ولذا نراهم يبتكرون اساليب في كل عصر ومصر بما يناسبه. ويبحثون عن الوسائل التي تجعل ما طرحوه مقبولا بغايات وطرق متنوعة.

ومن هنا فإن شباب المسلمين وعلماءهم عليهم دور في الفهم والادراك، وكشف النوايا المرادة بهم، وعرض كل امر على منهج رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي سار عليه، وعلم به الأمة، أو بما وضح في كتاب الله عز وجل. فلقد كان من منهجه الكريم مخالفة اليهود في كل أمر عملوه، ومجادلتهم بالحسنى واللين.

ذلك أن دين الاسلام بتعاليمه، وتشريعاته واضح لا غموض فيه، فليس المسلم في حاجة إلى أن يأتي امثال هؤلاء اليهود ليحللوا له الغاز الارقام بما يريدون قسر الأمور اليه من باب البلبلة وشغل الذهن، لأن الله جل وعلا يقول وقوله الحق: «ما فرطنا في الكتاب من شيء» ويقول سبحانه عن القرآن الكريم بأنه جاء «بلسان عربي مبين».. ولذا وضحت معانيه ومقاصده لكل من يجيد اللغة العربية، وأبان ذلك المفسرون في تتبعهم لآي الذكر الحكيم، ووضح ذلك فيما قاله المصطفى صلى الله عليه وسلم، ونقله عنه الصفوة الأولى من هذه الامة. فصار ديننا الاسلامي واضحا في دلالته ومراميه بعيدا عن فلسفة اليونان والرومان، ومقاصد الوثنيين والهنود، ومبادىء الغنوصية التي اجتمع فيها عصارة الافكار السريانية والفارسية والافلاطونية والمانوية والزرادشتية والديصانية والمزدكية.. هذه الافكار التي اندس فيها اليهود توجيها وعملا، وقد بان اثرها في الملل التي تكاثرت في العصر العباسي وانتسبت للاسلام، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله الكريم: «تفرقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة او اثنتين وسبعين، والنصارى مثل ذلك، وستفترق امتي على ثلاث وسبعين فرقة» اخرجه الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه. وفي حديث آخر: «كلها في النار الا واحدة قيل: من هي يا رسول الله؟ قال: «من كان على مثل ما انا عليه واصحابي» فالرسول واصحابه لم يتكلفوا الأمور في البحث عن اسرار غامضة.

نسأل الله السلامة من كل شر، والثبات على الحق الذي يرضى عنه ربنا، وان يحمي الله مجتمعنا وامتنا وقادتنا من شرور اليهود واعوانهم انه جواد كريم.

فتاوى

نقل الزكاة

■ هل يجوز نقل زكاة المال الى بلد غير البلد الذي فيها اقامة المزكي لوجود قرابة هناك.؟ وهل يجوز نقل زكاة الفطر، وهل يجوز اخراج زكاة الفطر نقدا ام لا.؟

- اختلف اهل العلم في نقل الزكاة الى بلد المزكي فبعضهم منع ذلك الا ان لا يكون في بلده فقراء فينقلها الى اقرب البلاد اليه واستدل على المنع بحديث معاذ وفيه (واخبرهم ان الله قد افترض عليهم صدقة تؤخذ من اغنيائهم وترد على فقرائهم).

وبعضهم اجاز ذلك لا سيما اذا كان ثم يقصد شرعي وهو اعطاؤها اقاربه المحتاجين ممن لا تلزمه نفقتهم. واجاب عن الحديث بأن المقصود من الضميرين في قوله تؤخذ من اغنيائهم وترد على فقرائهم عموم المسلمين، ولان في الصدقة على القريب المحتاج اجرين، اجر الصدقة واجر الصلة.

واما زكاة الفطر فنظرا الى ان من مقاصدها اغناء فقراء كل بلد عن السؤال يوم العيد لقوله صلى الله عليه وسلم اغنوهم عن الطلب في هذا اليوم، فالذي يظهر عدم جواز نقلها عن البلد الذي وجبت فيه.

ولا يجوز العدول في الزكاة الى القيمة الا للحاجة كفقدها.

والواجب في زكاة الفطر صاع من البر او الشعير او دقيقهما او سويقهما او من التمر او الزبيب او الاقط او من غيرهما مما هو غالب قوت البلد كالرز او الذرة او الدخن.

وبالله التوفيق.. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

تقصير الشعر في الحج

■ امرأة حجت وفعلت جميع اعمال الحج الا انها لم تقصر شعرها جهلا او نسيانا وقد وصلت الى بلدها وفعلت كل الامور المحظورة على المحرم فماذا يجب عليها.؟

- اذا كان الامر كما ذكرت من انها فعلت كل شيء الا التقصير نسيانا منها او جهلا فيلزمها ان تقصر رأسها في بلدها متى ذكرت ولا شيء عليها لقاء تأخيره لجهلها او نسيانها بنية اتمام الحج ونسأل الله للجميع التوفيق والقبول.. واذا كان زوجها قد جامعها قبل التقصير فعليها دم. وهو شاة او سبع بدنة او سبع بقرة تجزىء اضحية تذبح في مكة لمساكين الحرم.. الا ان يكون الجماع بعد خروجها من الحرم في بلدها او غيره فانها تذبح حيث شاءت وتفرق على المساكين.. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

الحج عن الميت

■ رجل مات ولم يقض فريضة الحج واوصى ان يحج عنه من ماله ويسأل عن صحة الحجة وهل حج الغير عنه مثل حجه لنفسه ام لا.؟

اذا مات المسلم ولم يقض فريضة الحج وهو مستكمل لشروط وجوبها وجب ان يحج عنه من ماله الذي خلفه سواء اوصى بذلك ام لم يوص. واذا حج عنه غيره ممن يصح منه الحج وكان قد ادى فريضة الحج عن نفسه صح حجه عنه واجزا في سقوط الفرض عنه.

واما تقويم حج المرء عن غيره هل هو كحجه عن نفسه او اقل فضلا او اكثر فذلك راجع الى الله سبحانه وتعالى.

ولا شك ان الواجب عليه المبادرة بالحج واذا استطاع قبل ان يموت للادلة الشرعية الدالة على ذلك ويخشى عليه من اثم التأخير.

وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

التوكيل في الحج

■ تصدق رجل على كل من والده ووالدته بحجة فاعطى حجة ابيه لامرأة على اساس انها تدفعها لزوجها ليحج بها، او اعطى حجة امه لهذه المرأة ويسأل عن حكم ذلك.؟

- اما صدقته على كل من والده ووالدته بحجة فهذا من باب البر والاحسان والله يجزل لك الاجر على هذا البر.

واما تسليم النقود التي يريد ان يحج بها عن والدته لامرأة تدفعها لزوجها ليحج بها فهذا توكيل منه لهذه المرأة وهذا توكيل جائز.

والنيابة في الحج جائزة اذا كان النائب قد حج عن نفسه. وكذلك الحال فيما يدفعه للمرأة لتحج به عن امه فان نيابة المرأة في الحج عن المرأة وعن الرجل جائزة لورود الدليل الثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك لكن ينبغي لمن يريد ان يفوض في الحج ان يتحرى فيمن يستنيبه ان يكون من اهل الدين والامانة حيث يطمئن الى قيامه بالواجب.. وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم..

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

عميلنا العزيز.. لا تفوتك الفرصة النادرة
للتصفية النهائية بتخفيض ٥٠٪
لبضاعة دار الفنون السعودية المحدودة الكمية
في معارضنا بالرياض شارع الثلاثين الجديد ت: ٤٣٥٤٨١٦ ٤٣٥٤٩٢١

مرايا

يقدمها
سعيد الصويغ

عبر وعظة في أحاديث حفاري القبور

مرايا وجولة خاصة في عالم القبور

يا الهي.. كم هو منظر مفزع.. منظر لا يمكن لأي مخلوق مهما كانت نسبة انسانيته ان يتصوره أو يتحمله.

الخاتمة.. الموت.. نهاية المطاف.. سموه ما شئتم.. فقط تخيلوا المنظر.. حاولوا ان ترسموا في مخيلتكم.. لعل وعسى..

ثقوا تماما ان هذه هي نهايتنا.. وهي المحصلة الأخيرة لعموم شريطنا الديناميكي عبر هذه الحياة الزائلة.

الكل يركض والاغلبية تلهث وتأمل في مركز وظيفي أو في نجاح دراسي.. هذا يحقد على زميل له.. والاخر يعاني من مصاعب مالية.. واخرتها.. ماذا..؟

الى هنا.. الى القبر الى مجموع من الاتربة والحصى تغطينا للأبد.. وبعد أيرضى أحدنا ان يكون مصيره أسود (لا قدر الله) وهو في قبره..؟

لا أعتقد ذلك البتة..

على العموم مع جولة خاطفة حزينة حول القبور.. ولكم الحرية التامة في قراءتها أو أن شئتم.. فـ..

يقول احد العاملين في القبور.. وهو علي سعيد (٤٥ عاما).

لعل ما يضايقني في عملي هذا.. وهو صعوبة المواصلات.. فعلى سبيل المثال لو اردت الذهاب الى خارج المقبرة والعودة مرة أخرى.. لا استطيع..؟ لا احد يقبل توصيلي الى المقبرة.. الكل ينهرني ويقول لي بالحرف الواحد (اعوذ بالله).

ويضيف القول متسائلا: لماذا هذا التجاهل والخوف من القبور هنا مصيرنا وهنا خاتمتنا، ويجب الاقتناع بذلك.

من عمل صالحا سيجده ومن كان مستقيما ومحبا للخير سينعم بروضة من رياض الجنة.

ويواصل حفار القبور حديثه مجيبا عن العدد التقريبي لمن يدفنون يوميا.. بالضبط لا أدري.. وانما يتفاوت العدد ففي بعض الأيام لا ندفن أحدا.. وفي أيام أخرى يصل العدد الى سبعة او عشرة موتى.

وعن الدور الذي يقوم به حفار القبور منذ وصول الميت اليه.. أوضح يقول:

منذ وصول الميت الينا نبدا في تجهيز القبر له.. وبمعاونة مرافقيه نبدأ في انزاله الى القبر وندفنه.. ونأخذ ما تجود به أنفس مرافقي الميت.

أما غالب ناجي (٢٧ سنة) فيقول عن عمله هذا:

لي ما يقارب الـ ١٠ سنوات أعمل كحفار للقبور.. وسعيد جدا بعملي لأنني مقتنع تماما ان نهاية البشرية كلها ستكون في القبور.

اكثر ما يضايقني في عملي هذا هو النظرة السيئة التي نلمسها ونقابل بها.. فالناس تنظر الينا على اننا فأل الشر والكوارث.

لكم ان تتصوروا ان أقاربي ابتعدوا عني وزملائي تهربوا مني.. فقط لأنني أعيش مع الأموات في عالم القبور حسب زعمهم.

وعن مشاعره وأحاسيسه وهو يدفن ويقضي معظم أوقاته في المقبرة استطرد يقول:

- كنت قبل عملي هذا مهملا في التزاماتي الدينية

وحينما شاءت الاقدار ان اعمل هنا وادفن الأموات بيدي هذه وأشاهد الدموع والأحزان في وجوه مرافقي الموتى.. أدركت على الفور ان حياتنا كلها لا تسوى ولا تستحق من يعطيها دقيقة تفكير أو اهتمام.

وأمنت كل الايمان بأن الحياة فانية.. ولا تدري نفس بأي أرض تموت ومن يومها اصبحت ملتزما بأمور ديني.

ويكمل الحديث زميل أخر لهما يدعى (س، ل) مجيبا عن سؤال حول المواقف العصيبة التي تمر بهما خلال عملهما.. فيقول:

- الانسان قد يموت في اي لحظة.. الآن.. غدا.. بعد لحظات.. بعد مائة سنة.. ولأن الانسان لا يعلم الغيب ويعلم انه حتما سيموت وستكون نهايته قبرا صغيرا يدفن به للأبد.. فلماذا لا يعمل الخير ويعبد ربه ويحب الجميع.

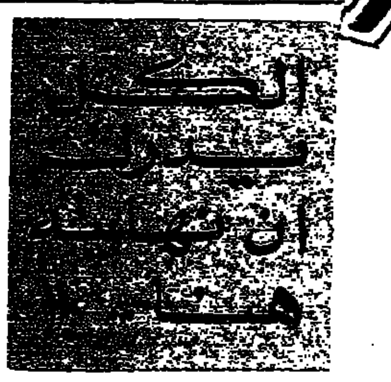
ويواصل حديثه قائلاً:

هناك موقف عصيب مرَّ عليَّ فعلا ولا يمكن لي نسيانه وهو اثناء حضور جثة فتاة صغيرة لدفنها هنا.. وكان برفقتها اخوتها وأعمامها واقاربها.

المهم في الأمر اتضح لي ان الوفاة كانت بشكل قاس.. فهي تمت كما اخبرني أحد المرافقين.. بأنها اتت من مدرستها وتعرضت لحريق .. وخلال ذلك توفيت على الحال ويقولون انهم وجدوا صعوبة في استخراج ملابسها منها.. وما حدث لي انني وخلال الدفن وكلما أردت ادخال الفتاة الى القبر.. افاجأ بأخيها الصغير يبكي بشدة ويحاول منعي بأن لا ادخلها الى القبر.. لأنها كما قال طيبة وحاول عدة مرات ومرات في شكل حزين للغاية.. ولم يحسم الوضع الا بعد ان ذهبوا به للمستشفى.

حفار قبور آخر يدعى (محمد خان) ٤٥ سنة.. يقول انه يعمل في القبور لمدة زادت عن الـ ١٥ سنة.. أوضح يقول مكملا حديث زملائه:

- أتمنى من كل شاب وارجو من كل مستهتر أو ظالم أو حتى انسان يصيبه الاكتئاب النفسي والهم.. ان يأتي الى هنا ليزور القبور.. ليرى قدرة الخالق عز وجل.. ويعي ويعتبر من الوضع الذي سيراه.. فهنا نهايته ومماته.



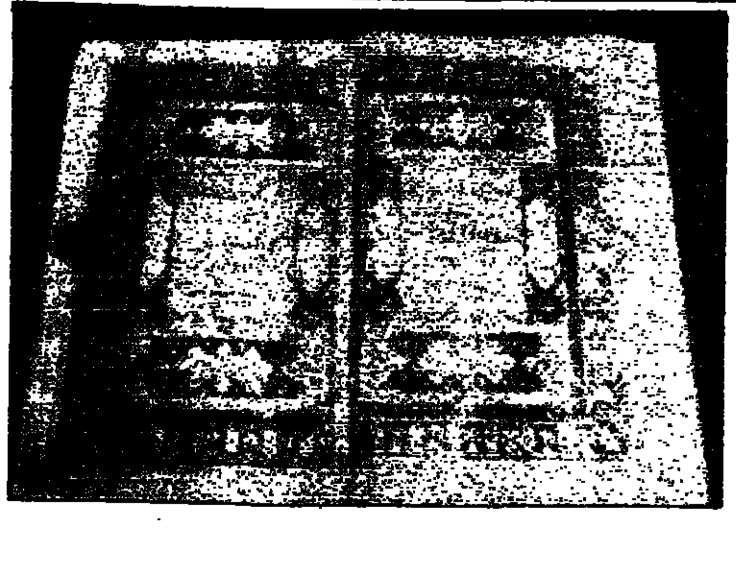
وحينها كلي ثقة بأن الأمور ستتضح له.

عذاب القبر لا يطاق.. القبر عالم بحد ذاته.. هذه المساحة الضيقة.. لو وضعنا بها انسانا الآن وهو حي ودفناه ترى هل سيتحمل ويرضى ولو لدقيقة..

بالتأكيد لا.. فما بالك بانسان يوضع هنا الى يوم القيامة.. ولا تدري هل هو في روضة من رياض الجنة أم في نار جهنم.

.. وعن المواقف العصيبة التي يمرون بها أردف يقول:

- هناك أوقات سيئة والعياذ بالله أحس فيها بشعور غريب خصوصا وانني أسكن هنا.. هذا الشعور المخيف اذا انتابني أطلع في الخلاء وأتأمل القبور وأذكر ربي مرارا واستغفره.. وحينها يذهب الهم.



دعوات وارشادات وتوجيهات من حفاري القبور للمجتمع

تحقيق: محمد العيدروس

الاجازة ومكة المكرمة والمدينة المنورة وجهتهم

العشرات غادروا الرياض ومدن المملكة متوجهين الى مكة المكرمة والمدينة المنورة بمناسبة بدء اجازة نصف السنة ليقضوا جزءا من الاجازة في الرحاب الطاهرة ليريحوا بذلك مشاعرهم، ويشكروا ربهم.. هذا وقد استعدت أمانة العاصمة وأمانة المدينة المنورة لهؤلاء المعتمرين والزائرين وذلك بمراقبة النظافة وكافة الخدمات البلدية في الأماكن المحيطة في بيت الله ومسجد الرسول صلى الله عليه وسلم.

عدد جديد من مجلة الجيل

محمد القشعمي

صدر هذه الأيام العدد الجديد من مجلة «الجيل» باخراج أنيق يحتوي على كثير من الموضوعات والتحقيقات في مجالات ثقافية وفنية ورياضية.

المتابعون لمجلة الجيل يتساءلون عن سر غياب الملحق الفصلي (الفنون) وذلك بعد ان صدر منه بضعة أعداد في مستوى جيد تنافس المجلات الفنية الغثة التي تغص بها الأسواق.

طلال مداح يعتزل

علمت (مرايا) بأن الفنان طلال مداح سيتوقف عن الغناء وذلك بعد أن نزل شريطه الأخير الى الأسواق الذي ضم مجموعة اغنيات قام بتلحينها جميعا.

أبو عبدالله سيعتزل الغناء ولكن مؤقتا حتى يراجع ما قدمه من أعمال سابقة ويدقق في حساباته أكثر ليعود من جديد بكل قوة.

الخطراوي في نشاط جديد

محمد الخطراوي

■ صدر التشكيل الاداري لفرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة وذلك بعد ان تم افتتاحه مؤخرا، وقد تسلم الدكتور محمد عيد الخطراوي رئاسة اللجنة الثقافية.

ويعد الأديب الخطراوي واحدا من رجال الفكر والثقافة في بلادنا وله العديد من المؤلفات ويعمل مدرسا للأدب والنقد في كلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز في ابها.

■ الطريف في حياة الخطراوي التعليمية انه حاصل على شهادتين جامعيتين الأولى في اللغة العربية (من الكليات والمعاهد العلمية) والثانية في التاريخ من جامعة الملك سعود.

المفرجي واستكتاب اقلام جديدة

■ الاستاذ محمد المفرجي المشرف على (الملحق الأدبي) بجريدة الندوة الذي يحظى بمتابعة الوسط الأدبي والصحفي يسعى حاليا لاستكتاب عدد من الاقلام الشعرية والنقدية للاسهام بالكتابة في (ملحق الأدب) للمزيد من نجاحه.

مرايا خفيفة

عبدالحميد فراش

عبدالحميد فراش كاتبا

■ قام الرائد عبدالحميد فراش باعداد مشهد تمثيلي عن المخدرات وذلك مساهمة اكثر حيوية (بالصوت والصورة) في توعية الناس بمخاطر هذا الوباء. سيقوم ببطولة هذا المشهد التمثيلي خالد الرفاعي ويوسف الجراح بالاضافة الى محمد الرفاعي (ابن خالد).. هذا وسيتم عرضه خلال الشاشة قريبا.

السياح يتوافدون على منطقة الافلاج مع بداية العطلة

■ الافلاج - سعد عتيق المواش: بدأ الزوار والسياح يتوافدون اعتبارا من صباح امس الاول الاربعاء على منطقة الافلاج بمناسبة بدء عطلة الربيع حيث شهدت الاماكن الاثرية والسياحية ازدحاما كبيرا مثل بحيرات عيون الافلاج وقصر سلمى وجبل التوباد وقصور علاء ومشروع مياه الصرف لنخيل سدير ومساكن بني الاصفر وقصر صنقى.. وقد شهدت الاسواق حركة نشطة ساعد في تنظيمها ادارة مرور الافلاج كما شهدت المنطقة بهذه المناسبة عددا من مناسبات الزواج والافراح نتيجة للتسهيلات التي اخذت تسير عليها الامر في هذا المجال

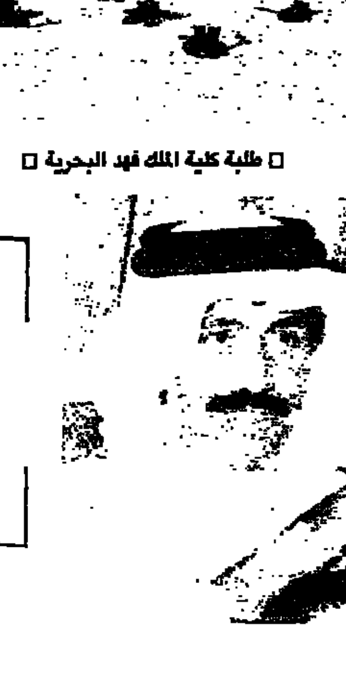
دور مميز لشعبة الدراسات بمكافحة المخدرات

الزميل عبدالاله الشريف مدير شعبة الدراسات بالادارة العامة لمكافحة المخدرات فاجأ الجميع مع بدء هذا العام بنشاطات مميزة هدفها التوعية والتثقيف باضرار المخدرات.. والتنسيق بفعالية مع اجهزة الاعلام المختلفة. الادارة طبعت نشرات ودعايات متنوعة.. تحكي باسلوب مميز اضرار المخدرات.. بالتوفيق.

لحن النشيد الفائز لسراج عمر

تسامت على البحر أمجادنا

طلبة كلية الملك فهد البحرية



سراج عمر

القنان سراج عمر وضع لحنا لنشيد كلية الملك فهد البحرية والذي يردده طلبة الكلية في المناسبات العسكرية.. وقد وضع كلمات النشيد فايز موسى الحربي حيث فازت هذه الكلمات في المسابقة التي اجرتها الكلية ونشرت في «الجزيرة» بتاريخ ٢ شعبان ١٤٠٤هـ وفي العدد رقم (٤٢٣٥) ولم يتحدد النشيد الفائز الا قبل شهرين من الآن.

الى البحر هيا نشق العباب
الى الموت نمضي أخي لا نهاب
لنا راية الحق خفاقة
فنعم الشعار ونعم الطلاب

******

تسامت على البحر أمجادنا
دعوناه يوما لنا فاستجاب
نشرنا الهدى في ربوع الدنا
حصون الاعادى غدت كالسراب
واسطولنا درعنا في الوغى
على الموج يمضي كظل السحاب
اذا مال ضد لنا أو بغى
يرى كيف منا يكون العقاب
لنا قوة ترهب المعتدى
سماء وماء وفوق التراب
بناها لنا القائد المهتدي
براي المعالي وعزم الشباب
شباب عليها اسود الشرى
الى النصر في عزمهم ألف باب
اباة حماة لأم القرى
يذودون عن ارضها بالرقاب

تضم أكثر من تسعمائة وخمسين حيوانا

حديقة الحيوان بالرياض كتاب صغير للتسلية والمعرفة..

تقرير اعده:
عبدالرحمن العبدالقادر

حيوانات نادرة يمكنك مشاهدتها خلال اجازة الربيع

سيتمكن قاطنو مدينة الرياض والمدن والقرى المجاورة لها من الاستمتاع بزيارة حديقة الحيوانات والتي تضم تسعمائة وخمسين حيوانا اضافة الى الطيور الأخرى ورغبة من «الجزيرة» في القاء الضوء على هذه الحديقة ومرافقها.. فقد قمنا بجولة شاملة لهذه الحديقة اطلعنا خلالها على كافة المرافق التي تضمها الحديقة.. وبعد جولتنا التقينا بالمهندس أحمد حسين الحسين المشرف على الحديقة الذي قال: اننا نرحب بالاخوة المواطنين وندعوهم لزيارة الحديقة حيث اننا وابتداء من يوم الاربعاء الماضي فتحنا أبواب الحديقة للزوار من الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء ماعدا يوم السبت حيث تغلق للصيانة.. وهناك أيام مخصصة للنساء هي أيام الأحد والثلاثاء والخميس.. أما أيام الاثنين والاربعاء والجمعة فقد خصصت للرجال.

وحول الخدمات الموجودة في الحديقة قال الحسين: انه يوجد في الحديقة مطعم يتسع لحوالي مائتي شخص اضافة الى الاكشاك التي توفر الوجبات الخفيفة والعصيرات والشاي.. كما وانه يوجد محلان لبيع الهدايا.. وايضا ملاعب للأطفال.. وهناك عربات للمعوقين تتجول بهم مجانا وعربات أخرى يمكن استئجارها لحمل الأطفال وكبار السن.

واضافة الى تلك هناك القطار الذي يتجول في الحديقة، وتذاكر القطار محددة اسعارها فهي تبلغ ريالين للشخص الواحد أما الأطفال الاقل من ثلاث سنوات فهم يركبون مجانا.

ومعروف ان رسوم الدخول قد حددت بخمسة ريالات للشخص بالنسبة للكبار وثلاثة ريالات لصغار السن.. والأطفال الأقل من ثلاث سنوات مجانا.. واشار المهندس الحسين الى انه قد تم مؤخرا جلب أنواع من الثعابين العاصرة وهي أكبر أنواع الثعابين ويصل طولها أحيانا الى ستة امتار.. وتكمن خطورة هذه الثعابين في أنها تلتف حول الانسان وتعصره حتى الموت، كما وصلت مجموعة الطيور الاسترالية وأنواع جديدة من القردة.. كما وصلت ثلاثة من الوضيحي العربي (المها) الذي يعتبر من أندر الحيوانات.

وذكر انه يوجد في الحديقة حوالي تسعمائة وخمسين حيوانا تنقسم الى مائة وخمسين فصيلة تقريبا.. ومن هذه الحيوانات مثلا الفهد والبقر الوحشي وفرس النهر ووحيد القرن والنمر والزرافة والحصان القزم والجمل ذو السنامين.. والدب والفيل والحمار الوحشي والطند والنعامة واللاما. والضب العربي والشمبانزي.

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة

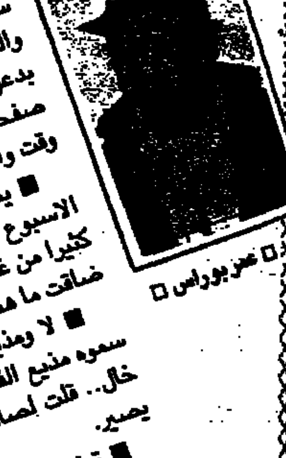
■ ملحن معروف استعار (عود) من فنان ناشيء منذ ثلاثة شهور او يزيد ولم يرجعه حتى الآن.. هـذا الملحن كلما شاهد هـذا الناشيء اغمض عينيه.. يحسب انـه اذا غمض ما شافه.

■ بعد ان اتقن دور (رفيق) كشخصيات السائق والخادم والحلاق.. طبعا في التمثيل.. ابتكر هذا الممثل طريقة جديدة وهي الغناء على الطريقة الهندية.. هـذا الممثل سجل بصـوته اغنية هندية في جهاز الرد عـلى المكالمات لتفيد بأنه غير موجود حين يتصل به احد.. يا هادي يا دليل.

■ علم ابو دلامة ان الاستعدادات جارية لتصوير مشاهد قصيرة جديدة.. واحد من المخـرجين الذين سيتـولون اخـراج هـذه المشاهد له شيلة وحطة وعسى الله يستر من طوالة لسانه.

■ للمعلومية مدرب المنتخب عمر بوراس ليس لبنـاني الاصل كمـا اشيع.. بـل هـو اسباني ويحمل جنسيـة الارغواي واسمـه (اوميير بوريس).

□ خالد الزايد □



□ عمر بوراس □

■ يتوقع ابو دلامة ان الصفحات الفنية سوف تنشر لقاءات مع الممثل حسن يوسف والذي كان موجـودا قبل فتـرة في الرياض بدعوة من الجمعية.. وقد سمعنا بأن اربع صفحات فنية اجرت معه عـدة لقاءات وفي وقت واحد فمن يكون له سبق النشر!!

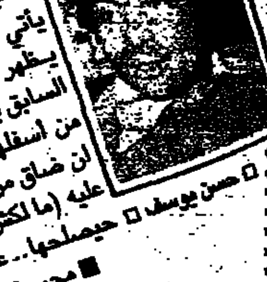
■ يمكن انكم شـاهـدتم حلقـة هـذا الاسبوع من برنامج الفروسية وقد تعجبتم كثيرا من غلطات المذيع اللغوية.. الله يهديه.. ضاقت ما هنا الا هالمذيع.!!

■ لا ومذيع اخـر طلع في نفس الليلة.. سموه مذيع الفترة.. حاط على وجهه كم حبة خال.. قلت لصاحبي يمكن (عقنقز) قال ما يصير.

■ تـفيـد آخـر الانبـاء الواردة مـن (السواقين) المتعاقدين مـع بعض الاسر ان احدهم وبالقرب من احدى مـدارس البنات ويوم الاثنين الماضي ترك السيارة وبداخلها المفتاح وذهب لنداء (اسرته) وعنـدما عـاد وجد ان سيارتـه قد هشمت السيـارة التي امامها.. (ابو دلامة) عرف ان الطفل الذي كان بداخل السيارة هو الذي (شغلها) انا السواق وعندما عاد بعد الحادث اخذ يقول: (انا ماني معليم هذا في ولد عمي هو يصدم) سواق لخر موديل..!

□ عمر بصلر □

■ وسيارتان تصادمتا في الساعة السابعة صباحا وفي شارع الوشم بالرياض وتسببتا في زحام شديد بالشارع المذكـور.. سائقـا السيارتين اصرا على عدم التحرك الا عندما يأتي المرور رغم ان السيارتين سليمتان ولم يـظهر بهمـا اي اثر واصبحتـا انـظف من السابق بعد الاصطدام حيث تطايرت الاتربة من اسفلهما.. (ابودلامة) حاول التدخل بعد ان ضاق من الزحام.. لكن احد السائقين رد عليه (ما لكش شغل وحيصلح السيارة يعني حيصلحها.. عجبي!!)



□ حسن يوسف □

■ محرر فني في احدى المجلات يحاول ان يدخل في مهاترات (قاصرة) بعيدة كل البعد عن العرف الصحفي مع احدى الصفحات الفنية.. هذا المحـرر بعد الفشـل الذي بدأ يأكل في صفحاته وعجزها عن تقديم الجديد للقارىء قام بتلفيق الاخبار وفبركتها واعادة صياغتها من جديد بعد نشرها في الصفحات الاخرى.. خيبة أمل لهذا المشرف وصفحاته البائرة وحسب معلومات ابي دلامة.. فالمحرر المقصود بالهجوم لن يرد عليك مهما كتبت ولا اعتقد ان هناك ما يؤذيك في كتاباتك.. وحسن فوق بجيم تحت!!

□ وليد الصالحي □

■ نفس المحـرر كان في السـابق ينتقد قصائد القراء التي تنشر في احدى الصفحات الفنية والآن تغيرت الاحوال وقام هو بنشرها في صفحاته.. يا هادي يا دليل.. تنتقد وتنشر ما يصبح.. ما عندك شيء صالح للنشر غير ديك الجن!!

■ كما هو معروف ان هناك رسالة يومية مصورة ستبث الى جميع دول الخليج العربية اثنـاء اقامـة بطولة الخليـج التاسعـة لكرة القدم.. وباختصار سيقدمها المذيع جاسم العثمان الذي سيعود الى جمهور الشاشة من خلالها وبعد غيبة طويلة.

□ جاسم العثمان □

■ انقـلاب الوضع لفريق الطائي لكرة القدم بعد ان كان الحصان الاسود للدوري في المـوسم الملغي والدور الاول هـذا العام حيث تلقى عدة هزائم متوالية وعـلى ارضه وبين جمهوره.. والسبب كما قالوا غياب ثلاثة لاعبين!!

■ الفنان محمد عمر.. لا هو فوق ولا هو في الوسط.. يتحدث وكأنه (بتهوفن) زمانـه وكأن نجاحه يأتي من ترديد سقوط اغانيه على خشبات المسارح في القاهرة ومسرح الخليج بالدمام.. التزم الصمت.. تسلم!!

الطلبة والطالبات يتجاوبون مع (مرايا) رغم ظروف الإمتحانات..

إجازة الربيع
بين غياب الطلبة.. ومشاغل الآباء

ربيع الطلبة والطالبات أين..؟ اجازة لمدة اسبوعين قبل استئناف الدراسة، ولا بد ان الطلاب الآن ينشدون الراحة في هذه العطلة التي يتمنونها ربيعية حتى ولو كانت في المنزل المهم ان تمضي الأيام وهم في سرور، اختلفت وجهات النظر وتعددت الاهتمامات ولذا جاءت رسائل القراء تحمل الكثير من الرغبات.. تجاوبوا مـع (مرايا) حين طرحت عليهم سؤالا فحواه اين ستقضون اجازة الربيع..؟

□ حمود عتيق القفيعي - كلية الزراعة:

- سيقضي اجازته في حائل متنقلا بين أرجاء سفوح جبالها وقراها المتناثرة على كفوف الصحراء ومصيف حائل الطبيعي (مشار) وهو يدعو القراء لقضاء اجازتهم في حائل خاصة وأنها تزينت بثوب زاه هذه الأيام.

□ ليلى محمد باهمام - الدمام:

- تقول بأنها ستقضي الاجازة عند الأهل والأخوال في الرياض ويرافقتها اخوتها: بدر، وليد، لبنى.

□ حمود محمد العويد - عرعر:

- سيأتي للرياض ويتمشى وسوف يزور مقر الجريدة.. أهلا به.. ويقول في جريدته المفضلة:

اتصفحها صباحا ومساء
ولا أمل منها حتى على الغداء
اقرأ أخبارها الجميلة
تنشر كل خبر جديد
وتقدم كل ماهو مفيد

□ يوسف بن ابراهيم العبيسي - عنيزة:

- سيقضي اجازة الربيع في حفلات الزواج ومن ثم سيذهب برفقة ١٤ زميلا الى المخيم المقام في البر والذي يشتمل على نشاطات رياضية وثقافية واجتماعية.

□ يوسف عبدالعزيز المحيميد - عنيزة.

- هو ورفاقه سينضمون الى أحد المخيمات المقامة حول مدينة عنيزة.. ويقول: ان الاجازة ستكون ماتعة للمنافسات التي ستقام بين المخيمات.

□ طلعات للبر □

□ خلف محمد الرويلي - سكاكا الجوف.

- يدعونا لزيارة منطقة الجوف لان الربيع عندهم (واجد واجد واجد) وفيه (فقع) ويؤكد بأن الاجازة موافقة للربيع ولذا هو واهله قد جهزوا مستلزمات طلعة البر منذ فترة.

□ زكريا عبدالله مبارك - سادس ابتدائي - سيهات.

- سيعوض الوقت الذي أمضاه في المذاكرة بزيارة الأقارب والجيران واللعب وقبل نهاية الاجازة سيتوجه الى مكة المكرمة والطائف.

□ لولوة هـ ن - الثقبة:

- تقول بأنها ستقضيها في هم كبير حيث ستدخل المستشفى لاجراء عملية جراحية وهي تخاف من ان ترقد على السرير الأبيض طيلة الاجازة.. (مرايا) تتمنى لها الشفاء والعافية.

□ الاخوات السبع - الطائف:

- ينتظرن هذه الاجازة ويبنين عليها الآمال، لكنهن يفاجأن بعدم المبالاة من والديهن ويؤكدن بأنهن طالبات متفوقات.. لكنهن لا يستفدن من الاجازة لأنها تمضي في النوم وزيادة الوزن.

□ منيرة ، ن - الرياض.

- سأقضي اجازة الربيع في البيت لأن الوالد متعود على أن يسافر للخارج كل اجازة.. وكل اجازة وانتم بخير.

□ هيلة صالح - الرياض.

- ستقضي الاجازة في الرياض لاننا ننتظر زوارا سيقضون الاجازة عندنا.

□ أم سالم - الرياض.

- تنوي السفر الى ابنها في جدة للاطمئنان عليه وعلى صحة أولاده.

□ وضحى العجمي - الرياض.

- قررت العائلة بالاجماع ان تسافر لزيارة بعض الاقارب في دولة الكويت الشقيقة ومن ثم زيارة البحرين.

□ حصة السليمان - القصيم.

- نتيجة لظروف الوالد فلن نقدر على السفر ولذا سأرتاح في الأيام الأولى من الاجازة ثم سأعمل بعض الأشغال التي تعود عليّ بالنفع كانجاز عمل فني أو خياطة أو رسم.. الخ.

□ الطفل ابراهيم - الطائف.

- سوف يشتري بمكافأة النجاح كتبا وسيمضي الاجازة في قراءتها.

□ خالد صالح - الطائف.

- اذا نجحت سويت دوري مصغر لكرة القدم في بيتنا مع اخواني الى ان تبدأ الدراسة.

□ عثمان حركبش - الرياض.

- أعددت أنا وزملائي سيارات الجيب ولوازم الرحلة لنقضي جميع أيام العطلة في البر.

□ مساعد رميح الحمود - الزلفي.

- ستكون الاجازة مع الأهل والأصدقاء في روضة السبلة.

طالبة ستمضيها على السرير الأبيض.. وأخرى فرصتها لأداء العمرة
البر سبب أزمة في الخيام

□ محمد سليمان اليوسف - جدة.

- طالب بالمعهد الصحي، ولأني لا أسافر للخارج فأفكر في ان أقسم الاجازة الى مرحلتين، الأولى أقضيها مع العائلة بالنزهة على شاطىء البحر الأحمر في مدينة جدة.. والمرحلة الثانية أقضيها مابين العمل في المستشفى وزيارة الأصدقاء لأني لا أحب ان أضيع وقتي سدى، ولقد كان لعملي في مجال تخصصي الأثر في زيادة معرفتي ومعلوماتي اكثر مما تعلمته في المعهد اثناء التدريب العملي ولقد وجدت الترحيب والاهتمام من ادارة المستشفى وأنا لهم شاكر.

□ احمد عبدالله الحجيلان - حفر الباطن.

- سوف يقضي الاجازة في جولة في مدن المملكة خلال ١٨ يوما.

□ عبدالرحمن ناصر القعيمي - الهفوف.

- سيذهب لاداء العمرة مع والده ويتمنى من كل طالب وطالبة التوجه الى بيت الله الحرام لأن السفر الى مكة المكرمة خير سفر.

□ عبدالله محمد علي العمرو - الرياض.

- سأقضي اجازة عطلة الربيع في مدينة البدايع.. وستذهب للبر في مكان هناك يقال له حياده.. ونضع خيمة للتردد اليها طوال ايام العطلة على جيب ٨٤ وهو جيب ناصر (عاد الله أعلم من هو ناصر).

□ فهد عبدالله (ابوريم) - وادي الدواسر.

- محطتنا في اجازة الربيع هي ربوع عسير كما اعتدنا كل عام.

□ احمد محمد غانم المصلح - العيون.

- ستكون اجازته في مخيم شبابي تابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بفرعها في منطقة الاحساء.

□ أيمن محمد عرفة - القصيم.

- صار لي ما شفت أهلي حوالي شهرين بسبب الدراسة ولذا ستكون اجازتي في تبوك بين أهلي وفي منتصف العطلة سأسافر للخارج.

□ عبدالله صالح الزلفاوي - الزلفي.

- في روابي الزلفي فمن المدينة سيتمتع بكثبان الرمال الحمراء غرب الزلفي ومن ثم في روضة السبلة شرق الزلفي والتي تغص بالمتريعين في مثل هذه الأيام.

□ هذلول حسين الهذلول - البدايع.

- نصبنا الخيام في البر وسنتمتع بخضرة الأرض ولعب الكرة والقراءة ولن انسى هوايتي المفضلة وهي الكتابة فاجازة الربيع فرصة ذهبية بالنسبة لي.

□ عبدالعزيز يحيى اليحيى - الرياض.

- الاسبوع الأول من الاجازة في المنطقة الشرقية، والاسبوع الثاني في المنطقة الغربية.. أنا والعائلة.

□ وليد السليم - الاحساء.

- اجازتي بقرب المدفئة لقراءة الجرائد والمجلات والكتب الخفيفة واذا نزل مطر طلعت للبر.

□ خالد الخليفة واخوته وسلطان العوفي - الرس.

- قررنا قضاء الاجازة في ربوع الشنانة نظرا لهطول أمطار غزيرة مما يبشر بإجازة ربيعية ماتعة في ربوعها.. وسيتم تنظيم دورة تنشيطية لكرة القدم كما هي العادة كل سنة ومعروفة بدورة الصفاء يشترك بها عدة فرق من الشنانة والرس والقرى المجاورة.

□ فاطمة حسين محمد السيف - الرس.

- طالبة أولى ابتدائي ستؤدي في هذه الاجازة العمرة ثم ستتجه مع أهلها الى جدة فالمدينة.

□ عبدالعزيز محمد الرشيد - حوطة بني تميم:

- سيعتمر ثم سيزور مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ويعود الحوطة ثم سيمضي الأيام المتبقية بين جدة والدمام.

□ حدائق ومتنزهات □

□ رائد حسن الحربي - بريدة.

- طالب في المرحلة الابتدائية.. يقول: يا ليت أبوي يودينا لعنيزة ونطلع للبر.. ونشوف الربيع.

□ عبدالوهاب ثابت الغامدي:

- بلا شك فسوف اقضيها في النعيرية بلاد الربيع و (الفقع) الطيب.

□ طارق علي الحواس:

- عطلتي سأقضيها مع اخي صالح ومع بعض الأصدقاء وسنسافر الى لندن.

□ مسفر حسين القحطاني - الدمام.

- سوف أقضي العطلة الصيفية مع الأهل والأصدقاء ونتجول حول مملكتنا الحبيبة وسنبدأ بالرياض حتى أبها البهية.

□ سعود عماش الحميدان الشمري - الجوف.

- سأقضي عطلة الربيع باذن الله في احدى هاتين المنطقتين:

- طريف.. حيث سأقضيها في براري طريف مع (الشلة) حيث الخضرة و (الغدران) والطبيعة الخلابة حيث سنتمتع بصقيع طريف (مكيف الشمال).

- أو سأقضيها بحائل وذلك لزيارة الاصدقاء والجماعة في عروس الشمال.

□□ وبعد.. نتمنى للاخوة الطلبة والطالبات عطلة سعيدة نافعة ومفيدة ونعتذر للاخوة والاخوات الذين لم نتمكن من نشر رسائلهم.. والى مشاركة قادمة باذن الله.

نقاط على الحروف

تحليل وعرض: هيوم نجد

"الحاقد" هدية قيمة للمشاهدين
الممثلون رائعون.. والإخراج دون المستوى
لماذا تحولت المسلسلة إلى ١٦ حلقة؟

■ كنت قد عزمت على كتابة تحليل حول مسلسلة (ذئب السيسبان) التي عرضت مؤخرا على شاشتنا إلا أن الوقت لم يسعفني لأن فنون لا تظهر الا مرتين في الاسبوع فمزقت ملاحظاتي التي دونتها طيلة متابعتي لتلك المسلسلة، وخشيت ان تفوت فرصة أخرى علي ان تأخرت في كتابة تحليل للمسلسل الذي عرض بعده وهو مسلسل (الحاقد) فأحببت ان أزعجكم عبر (مرايا).

□ الحاقد..

- قصة ومشهدية وحوار: الدكتورة نجاة رفعت الخطيب.

بطولة: جوزيف نانو، جهاد الأطرش ومنى كريم.

□ القصة والأحداث:

راع لدى رجل موسر حاول ان يعيش حياة ضنكة ليجمع المال وقد تملكه الحسد من هذا الشخص الموسر الذي ينفق أمواله بلا حساب، هذا الراعي استطاع من خلال قطيع الأغنام ان يجمع مالا ويشتري أرضا يبني عليها بيتا حوله بستان، لكنه لم يقنع بل طمع في أرض وقصر سيده الذي كان بالأمس يعمل عنده ولذا استغل حاجة (سيده) الى المال فأدانه أموالا كثيرة بموجب سندات وبعد وفاة سيدة (جلال العامري) يبدأ الراعي (سالم الجبلي) لعبته القذرة للحصول على كل أملاكه وطرد ابنة العامري ومربيتها من القصر وبما ان حفيد سالم الجبلي محام فقد وكله بالقضية، لكن الحفيد يشفق على ابنة العامري وتتحول هذه الشفقة الى محبة، وبعد حصول الجبلي على القصر خشي ان يتزوج حفيده من ابنة العامري ولذا حاول بأساليب شتى ابعادها عنه لأنه لا يريد ان يعيد اليها القصر الذي تمناه لنفسه.. لكن الخير ينتصر في النهاية.. وقد استطاعت المؤلفة ان تقدم عملا قيما مليئا بالأحداث ولغة الحوار جاءت مبسطة سهلة.

□ الاخراج: لم يخدم العمل رغم تجربة ايلي سعادة الطويلة في مجال الاخراج المرئي.. التصوير الخارجي لم يكن جيدا وحتى تركيب الحوار على المشاهد الخارجية لم يكن مقبولا، أما توزيع الأدوار على الممثلين فتلك هي حسنة العمل الجلية.

□ الممثلون.

- جهاد الاطرش (اكرم) يمتلك حضورا جيدا، صوته خدمه كثيرا ونطقه السليم جعل اللغة على لسانه سهلة محببة، تقمص شخصية الحفيد بجدارة بالرغم من كبر سنه.

- جوزيف نانو (سالم الجبلي) كان عملاقا في دور الجد وصور شخصية الحاقد باقتدار بمظهره وصوته وتعابير وجهه، وكان رائعا اكثر حين اكتشف وجود ابنة العامري في القصر (الحلقة الثانية عشرة) وحين كان طريح الفراش (الحلقة الأخيرة).. وجوزيف نانو تعود على أدوار الشر.

- عوني المصري (فاضل) تحسبه لا يمثل، طبيعي جدا كأنه يقف أمامك، ويخاطبك لذا فهو يدخل قلبك - رحمه الله - دون تأشيرة سفر.. ممثل يعطي للدور حقه وهذا سر تألقه.

- منى كريم (نجوى) تذكرني بهند أبي اللمع هي تبدو باردة كهند، ولست أدري سر برودها وهدوئها المبالغ فيه.. ربما لأنها قليلة التجربة كوجه جديد لم يأخذ فرصته بعد وهذا واضح حتى من مخارج بعض الحروف التي تنطقها.. على أية حال كانت في الحلقات الأخيرة أفضل.

- الممثلون المتبقون كانوا جيدين أمثال ايلي ضاهر، اسعد رشدان، عصام الأشقر، محمد الكبي، ميشال ثابت.

□□ نقاط صغيرة:

- المؤلفة ادخلت قصة سعيد لتعطي العمل طابعا مشوقا ومحاولة منها في اتمام حلقات العمل الـ ١٣ حلقة.

- مرناتنا جعلت من المسلسل ذي الـ ١٣ حلقة أكثر من ١٦ حلقة وهذا بالطبع لا يخدم العمل لأن المؤلفة تختم كل حلقة بموقف يثير المشاهد وهذا ما فقدناه بعملية التجزئة.

- المؤلفة الدكتور نجاة الخطيب هي شقيقة الممثلة نهى الخطيب زوجة مخرج العمل ايلي سعادة.

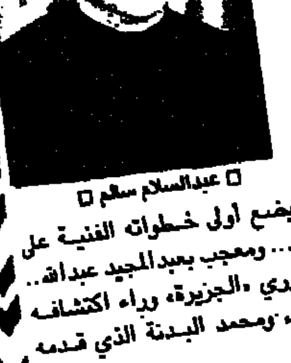
- الطريف في العمل ان لكل أسرة ابنا وحيدا مثلا: أكرم الابن الوحيد لرشيد منصور، وسامية الابنة الوحيدة لسالم الجبلي، ودلال الابنة الوحيدة لابراهيم نجيب، ورمزي هو وحيد والده جواد، ونجوى هي وحيدة جلال العامري وسعيد هو الابن الوحيد لعبدالله.. أمر غريب..!

□□ وأخيرا..

- نشكر مرناتنا العزيزة على عرضها هذا العمل الجيد (الحاقد) ونتمنى ان تتحف المشاهد بأعمال شبيهة.

■■ الاسبوع القادم: عبدالكريم عبدالقادر بلا صوت.

فنان في بداية المشوار



□ عبدالسلام سالم □

عبدالسلام سالم.. فنان بدأ يضع أولى خطواته الفنية على الساحة.. الفنان يتقن الموال والعود.. ومعجب بعبدالمجيد عبدالله.. الطريف في الأمر ان اثنين من محرري «الجزيرة» وراء اكتشافه وهما صلاح بخارش الذي أوصله للقراء ومحمد البدنة الذي قدمه للجمهور على الشاشة.

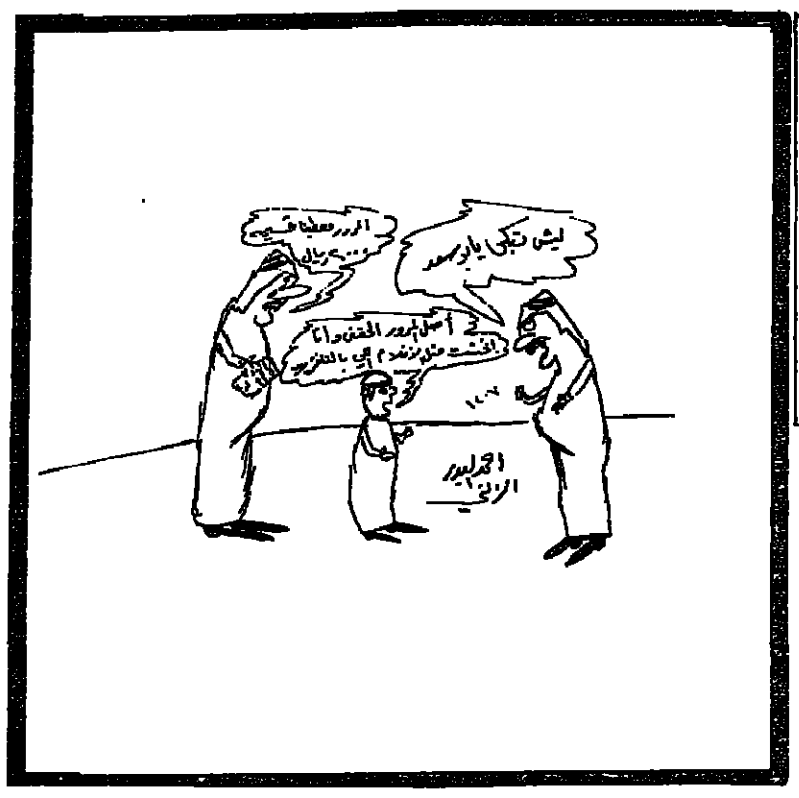
نادي الكاريكاتير

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

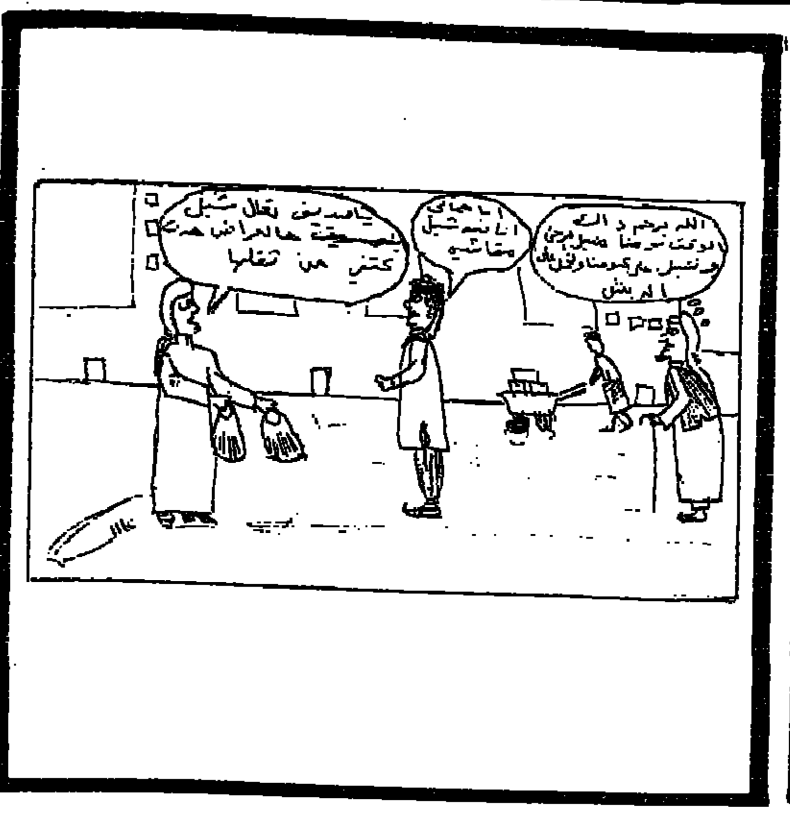
كثير من الرسامين او الفنانين يجلسون في مراسمهم وينتجون لوحات جميلة فيها الوان وفيها رسم .. ولكن هذه اللوحات ينقصها الاحساس بالجو المحيط بالشيء المرسوم او الجو النفسي المحيط باللوحة .. كذلك من المهم جدا تاثيرات الريح والمطر وضوء الشمس .. وليجرب اي واحد ان يلاحظ مثلا اللون الاخضر في الظل ـ وتحت الجو الممطر وتحت الشمس الساطعة .. ستجدون انه يتغير حتى في تركيبة اللون .. واذا تغيرت درجة سطوع الشمس تغيرت بالتالي درجة اللون .. واذا اتقن الفنان او الرسام اخراج الجو المحيط بالعمل تشعر بان اللوحة نابضة بالحركة والحيوية .. ومن اكبر المشاكل والخطورة في نفس الوقت أن يرسم الفنان بلا تفاعل مع العمل الا انه يريد ان ينجز عملا تحت مسمى التكعيبية او الكلاسيكية او الرومانتيكية او التنقيطية .. على الفنان ان ينفعل ويدرس موضوعه ويقرا عنه ثم يرسم وبعد ذلك سيصبح له اسلوب خاص به وربما يكون غير كل هذه المدارس .. واذا تعمق في اسلوبه واصبح له تلاميذ .. يصبح هو رائدا لذلك الاسلوب ..

مع الهواة

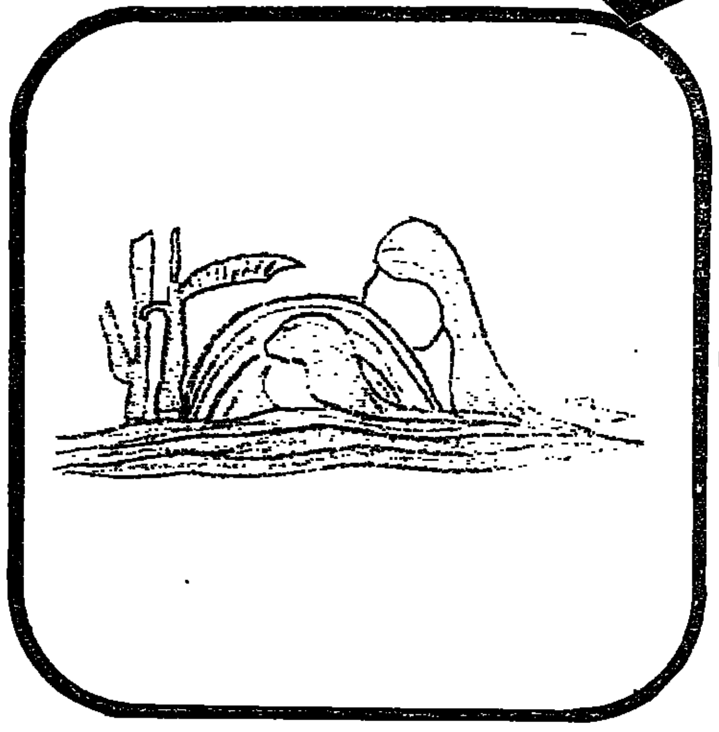


● الاخ احمد البدر «الزلفي» الرسم يحتاج الى دراسة اكثر .. وايضاح للوجوه والانفعالات التي تظهر عليها .. لان دراسة تلك الانفعالات هامة جدا في الرسوم الكاريكاتورية.

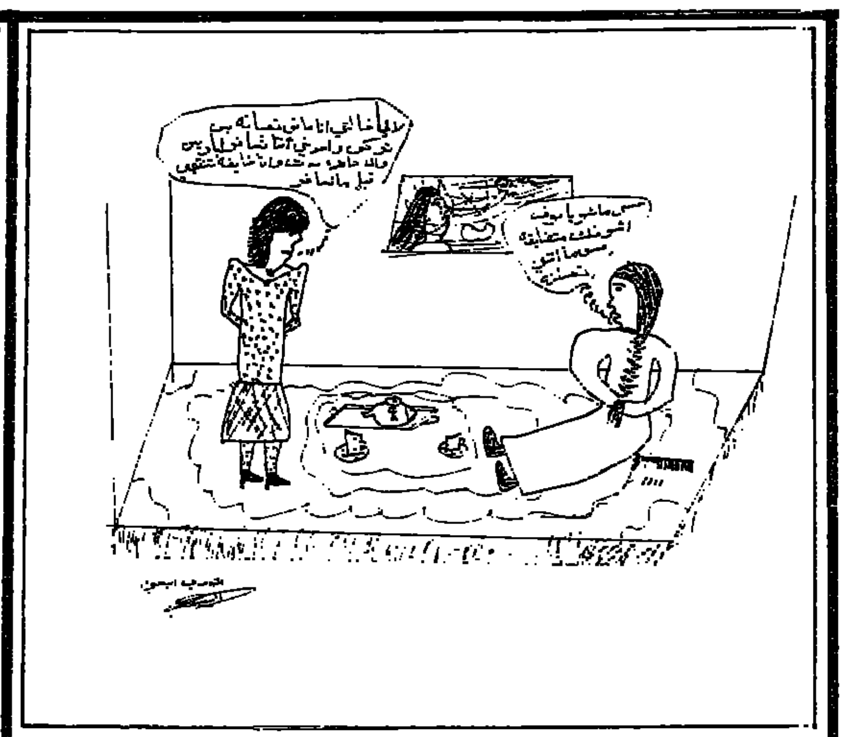
● الاخ عبدالله البارقي ـ الظلال لا توضح العمل فقد اختلطت ومع ان الجزء الخلفي من السيارة معرض للضوء الا ان الظل قاتم جدا فيه .. كل جزء له سمك وظل.



● الاخ علي عبدالله سعد الشنيفي.. الفكرة جيدة ولكن حاول ان توضح رسومك وكذلك خط التعليق.. والكاريكاتير ينطبق عليه القول «خير الكلام ما قل ودل» ■



● الاخت شيخه الفارس ـ تركيبات الاعمال الفنية لا تاتي عشوائيا بل تحتاج الى تدريب يبدأ بالدراسات الجيدة للرسم من حيث الخط الخارجي الذي يحدد الكتل الداخلية وكذلك الخطوط الداخلية ـ والتونات ثم يبدأ التلخيص والتبسيط.



● الاخت البندري اليحيى .. ننشر لك هذا الرسم للتشجيع على الاستمرار في محاولة الرسم بالظل والنور وكذلك تعديل النسب .. ونحن نرحب بك صديقة للصفحة ونرحب بانتاجك.

● الاخ فهد البقعاوي .. الفكرة لا بأس بها والانسان يحتاج الى القراءة ومن الافضل ان تكون قراءته فيما يفيد وينفع سواء في تخصصه او القراءات الدينية.

أطفال الجزيرة

○ فهد محمد ابراهيم الحزيمي
اصغر مشجع هلالي

● حنان علي البكر
تحب بابا وماما

● احمد مدحت حمودة الخضري
يحب كرة القدم

...... مع حبي وتقديري

اصدقائي وصديقاتي

انتهيتم من الاختبارات وستبدءون الاجازة واتمنى ان تكونوا قد حصلتم على تقديرات عالية في الاختبارات.. ولنجعل من اجازتنا لعبا مفيدا.. فلنقرأ ونلخص ما نقرأ ونرسله الى الصفحة .. ونتابع اسئلة المسابقة التي بدأنا في نشرها من العدد الماضي .. ومع تمنياتنا للجميع بالتوفيق ـ مع حبي وتقديري.

المحرر

● فاطمة محمود يوسف
تحب الاهلي وعمها سعيد

● مهند محمد القرني
يحب الرسم

● رائد عامر يحيى
يحب بابا وماما.

من علماء المسلمين
ابن خلدون

هو ولي الدين عبدالرحمن بن خلدون الاندلسي التونسي هاجرت اسرته من الاندلس الى تونس حيث ولد سنة ٧٣٢ ميلادية وكان ابوه عالما فقيها يقوم ببعض الوظائف في الدولة ثم اعتزلها للتعليم ـ درس علوم التفسير والحديث والفلسفة والادب .. انتقل عبر بلاد المغرب ـ اهتم بالتاليف والمطالعة وانقطع لهما .. والف كتابا عن الدول وتاريخ كل منها ـ فكان كتابه .. ديوان المبتدأ والخبر في ايام العرب والعجم والبربر

أحلى الكـــلام

● افضل ما في العطاء الاحسان للغير.
● الحليم من يملك زمام نفسه وقت الغضب
● قل الحق ولو على نفسك.
● خذ من يومك درسا لغدك.

حكم

■ اليأس فأس تكسر الرأس.
■ الخوف من الهزيمة يلحقها بك

قصة قصيرة:

بائع السراب

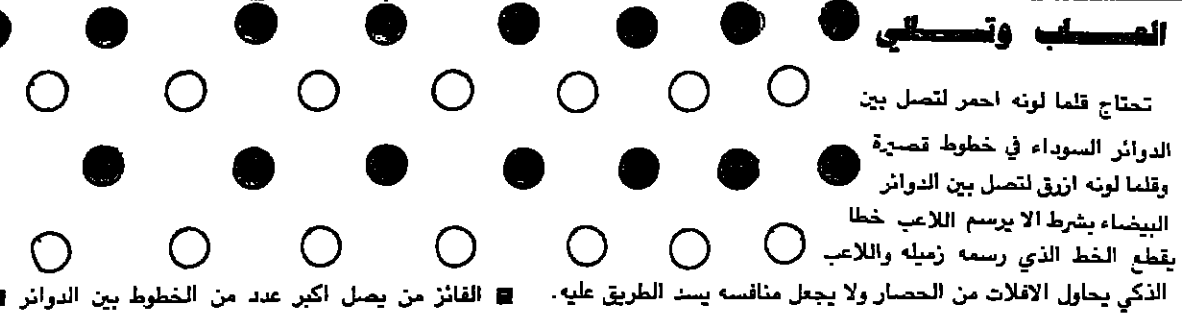
تملك الظمأ رجلا يجتاز الصحراء وبينما كان تائها بين الرمال اللاهبة صادف تاجرا حاول ان يبيعه ربطة للعنق. فقال له الرجل الظمآن «انك مجنون دون شك فانني اكاد ان اموت من العطش وانت تعرض عليّ ربطة عنق فهز التاجر كتفيه من دون اكتراث وتابع مسيره.. وعند الاصيل بلغ الرجل العطش مكانا ساطعا بالاضواء ومن حوله موقف مكتظ بالسيارات فكاد لا يصدق نظره فاقترب من المدخل واذا به يرى جماعة من الناس وامامهم كميات هائلة من الاكل والشراب فتوسل الى الحارس ان يعطيه جرعة من الماء قبل ان ينهار أرضا من الظمأ فردُ الحارس انني أسف لأن الدخول محظور على من ليس لديه ربطة عنق..

دعـــاء

كان عطاء بن ابي رباح يقول في دعائه.
اللهم ارحم في الدنيا غربتي وعند الموت صرعتي وفي القبور وحدتي ومقامي غدا بين يديك

قيل لعمر بن ذر: كيف كان بر إبنك بك؟
قال: ما مشيت نهارا قط إلا مشى خلفي ولا ليلا إلا مشى أمامي ولا رقى سطحا وأنا تحته.

العب وتسلي

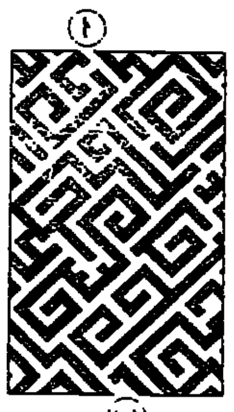


تحتاج قلما لونه احمر لتصل بين الدوائر السوداء في خطوط قصيرة وقلما لونه ازرق لتصل بين الدوائر البيضاء بشرط الا يرسم اللاعب خطا يقطع الخط الذي رسمه زميله واللاعب الذكي يحاول الافلات من الحصار ولا يجعل منافسه يسد الطريق عليه. ■ الفائز من يصل اكبر عدد من الخطوط بين الدوائر ■

أسئلة المسابقة

٦) كيف يعمل التليفزيون؟
٧) ما هي تكلفة جسر الملك فهد؟
٨) متى بدأ العمل في انشاء جسر الملك فهد ومتى انتهى العمل فيه؟
٩) هل تنمو نباتات تحت الماء؟
١٠) لماذا سميت المملكة أسم المملكة العربية السعودية؟
١١) متى استرد الملك عبدالعزيز مدينة الرياض؟

الجوائز مقدمة من مجموعة عبدالمحسن الحكير واولاده للالعاب الترفيهية وهي عبارة عن ٢٠ بطاقة عضوية مجانية للركوب والاستمتاع بالالعاب لمدة ٦ شهور في ■ مدينة العاب الرياض ■ بحيرة القطار بجدة ■ مدينة العاب السندباد بجدة ■ مدينة العاب شاطىء نصف القمر بالدمام وفي مدينة الخرج والاحساء كما ان هناك مجموعة جوائز عينية قيمة الى الذين يسكنون في مناطق ليس بها مدن العاب.



(أ)
(ب)

هل تستطيع ان تعرف الطريق من الفتحة ا في أعلى الرسم ال الفتحة ب في اسفل الرسم.

اكمل الارقام ستظهر لك شخصية محبوبة.

هل تعلم

ان التدخين يضعف القلب والعقل حتى ان ابناء المدخنين اقل ذكاء وأكثر بلادة من الذين لم يتعاط آباؤهم التدخين !!

اقـــوال

● الحقيقة كالنحلة في فمها لسعة وفي بطنها عسل.
● بالايام تقاس السنين وحياة الرجال تقاس بالمفاهيم.
● الصداقة هي وشاح خالد يمتلىء بالجوهر الثمين.

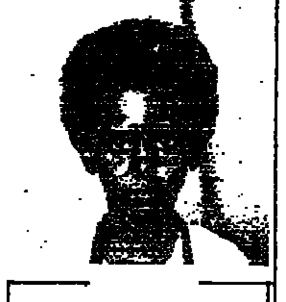
لقطة الاسبوع

■ عظيمة هذه اللعبة.. كادت الكرة تدخل الباب ■
مع تحيات الصديق «اوس صالح الوهيبي»

سادات الناس..

قال عبدالله بن عباس رضي الله عنه وعن ابيه العباس: سادات الناس في الدنيا الاسخياء (الكرماء) وفي الآخرة الأتقياء.

■ من الصديقة منال عبدالله عبدالعزيز الملحم ـ حاولي ان ترسمي اماكن فيها ظلال حتى يظهر الشكل اكثر جمالا.



مرتضى سيد ابراهيم
يحب الهلال السوداني

● دعاء حسني الجارحي
تحب بابا وماما

● رانيا عادل السعدني
تحب بابا وماما

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

لست باري القوس

لو سألت احدا ممن يتحسرون على حال الشعر الشعبي اليوم.. عن الفرق بين (الهجيني) و (المسحوب) لفغر فاه حائرا لا يدري ماذا يقول..!!

ولو سألته لماذا تكتب عن الشعر الشعبي لقال: لانه تراث أدبي ولانني من عشاقه.. و..و.. الخ من التبريرات العائمة. بالله عليكم هل يوجد من يعشق شيئا لا يعرفه حق المعرفة ؟!

ان معظم من يكتب عن الشعر الشعبي من خارج صفحاته لا يعي أدنى مفاهيم الشعر.. وما كتب عنه الا لسد الفراغ واثارة الزوبعة وليقال انه الخبير في كل شيء.

يا صاحبي (دع القوس لباريها) وتناول ما تفقه لتجد الصدى الذي تنشده.!

انك فيما تكتبه تعيد الى أذهان عشاق هذا الشعر قول القاضي:

الله من قاف ورا الصدر مكنون
من خوف جهال الملا يلعبونه:

النقد (يا سادة يا كرام) لا يأتي بالصدفة ولم أسمع ان أحدا صار شاعرا بالمصادفة أو ناقدا كذلك.

ولو قال أحدهم انه استيقظ البارحة من نومه ليكتب قصيدة دون سابق محاولة !! هل نصدقه..؟ بالتأكيد لا.. لن نصدقه..!! ما دام الحال كذلك فكيف يسمح النقاد لـ (الصدفة) ومالىء الفراغ من الكتاب بادعاء الغيرة على الشعر أو على اللغة.. انه الفراغ.. الفراغ وحده.

∞ أصداء:

- ميسون حميد القاسمي - الامارات.

يسعدني جدا ان تكوني من متابعي هذه الصفحة.. وأعجابك بما يطرح عبرها من قصائد.. ومواضيع تراثية مصدر اعتزاز كبير لي.

وقد سعدت كثيرا بقراءة قصيدة الشيخ صقر بن خالد القاسمي.. وكم أتمنى لو كانت أبياتها أقل مما هي لأتمكن من نشرها.

شكرا على كل حرف ضمته رسالتك الرقيقة.. وأطمع في المزيد من شعر شعراء الامارات ليكون للقارىء الاماراتي حقه في صفحة «تراث الجزيرة» مرة أخرى شكرا لك.. وأنتظر منك المزيد.

□□ للتذكير فقط:

- دور محرر الصفحة ينتهي بعد اجازة أي مادة يكتبها أحد المتعاونين معه.. أما مسئولية الرأي فيتحملها كاتب المادة.. وهذا عرف سارت عليه الصحافة منذ ان عرفت عالميا وعربيا.. وعسى ان يفهم من يخلط بين (الصح) و (الخطأ).

∞ آخر الكلام:

للشاعر الأمير سعود بن بندر - رحمه الله:

ومنين ما لقيت وجهي تمنيتك
احسبك مثلي في غيابي تمناني

الحميدي

في زمان الشح
وش نقول اليوم يا اطفال القهر

بدر بن عبدالمحسن.. الانسان.. والامير.. والشاعر.. بدر الابداع.. والعذوبة..

بدر.. البساطة المتناهية في الاسلوب الشعري.. والقوة في المعنى..

بدر .. هو كل صفات الابداع في أي غرض من اغراض الشعر..

بدر الانسان يتفاعل مع انتفاضة الشعب الفلسطيني ويقول مخاطبا سكان المخيمات.. والاطفال في شوارع فلسطين المحتلة

اهلنا .. صرتوا عناوين وصور
انتذكركم مثل وجه قديم

ويقول بلسان كل عربي ومسلم:

في زمان الشح يملانا الفخر
لاتحدى الظلم كهل أو فطيم

انه بدر في صدق المعالجة لاي فكرة يناقشها شعرا..

تعالوا نردد معه:

في زمان الشح.. يصبح للقمر
مثل نور الشمس في الليل العتيم
وفي زمان الشح.. يصبح للحجر
مثل ماللسيف من قدر عظيم.
في زمان الشح.. يملانا الفخر
لا تحدى الظلم كهل او فطيم
في زمان الشح في وقت الدهر
كل مجد ف ارضنا يولد يتيم
وش نقول اليوم ياطفال القهر
في القصايد ذل والله العظيم
اهلنا صرتوا عناوين وصور
انتذكركم مثل وجه قديم
ما فقدنا السمع.. ماكف البصر
مير بين اضلوعنا قلب سقيم

بدر بن عبدالمحسن

صحيح القول

في دولة قطر الشقيقة قراء لهذه الصفحة أعتز بهم وأحاول ارضاءهم.

ومن صفوة المهتمين بالأدب الشعبي هناك ايضا متابعون استنير بآرائهم.. وأعتز بتواصلهم مع صفحة الجميع (تراث الجزيرة).

من أوائل محرري الصفحات الشعبية على مستوى الخليج الزميل الشاعر محمد ابراهيم الشاعر محرر الصفحة الشعبية في جريدة «الشرق» القطرية والذي خص صفحات التراث بمجموعة من قصائد ننشر اليوم احداها:

وضح صحيح القول خل الجهاله
واثبت لي التاكيد ياترف الاقدام
أبي الوفا ماريد شي بداله
وأبي الحنان اللي فقدته من العام
حيث الوفا.. ذا الوقت صعب مناله
وانا معلقك الاماني.. والاحلام
أبي قراح الماء.. وصافي زلاله
عقب الهماج اللي تغثبره.. الايهام
«قلب العنا وياك طال ارتحاله»
قد له سنه متمرجح بين الآلام
كأنك لحكم الحب عندك عداله
إسعف دريكك من متاهات الأوهام
وان كان حبك قاسي الوقت زاله
مافيه داعي تسبق الشوق قدام

محمد ابراهيم الشاعر

صوت

خلك تهنى .. وانت مقفى ونزاح
ومافات فاني ماتفيد المعاذير
ما كل من طب البحر صار سباح
والشعر من بحر المعاني تقاسير
بالمختصر قلت الذي صار بايضاح
ما قل دل وكل شيء بمقادير

محمد فليح الشمري
- تبوك -

الدائم الله

عبدالعزيز المتعب..
قرأناه شاعر غزل.. ووجدانيات هي أقرب الى الذاتية.
أول مشاركة انسانية للشاعر الشاب عبدالعزيز المتعب والابيات التالية التي يرثي بها الشيخ ابراهيم بن سليمان ابونيان رحمه الله.. وقد اجاد.. حيث يقول:

الكل منا.. بكى لفراق غالينا
يالله عسى جنة الفردوس منزاله
لاهب افراقه بوسط القلب يكوينا
والدمع مافاد عقب الشيخ هماله
مرحوم مرحوم ياريف الضعيفينا
يا مسند اللي شكا بالوقت غرباله
لو شاور الموت ناس لك اموديـنا
الكل منهم فداك بحاله وماله
نصبر وما قال رب البيت يرضينا
وما مات من باقيه عند الملا افعاله
حنا فقدناك مير اللي يعزينا
أنجال من لابة للحمل شياله
في دربك اللي رسمت اليوم ماشينا
ما فيهم اللي تغير عنك بخصاله
الموت مكتوب لاولنا.. وتالينا
الدايم الله وكل الناس رحاله

عبدالعزيز المتعب

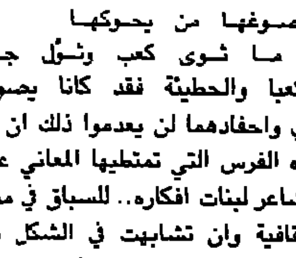
في الأسبوع القادم:
الدامغ يكتب عن مؤلفات ابن عبار

صوت خفي

لا لا تناسى ماكتبته باياديك
عهد الوفا بالحب بيني وبينك
أنا اعطيتك عهد مانيب ناسيك
مذي يميني بس عطني يمينك
خذ من غلاي اللي تريده ويكفيك
وعش في حناني مابقي من سنينك
ان كنت ظامي صرت أنا نبع واسقيك
وأنا ظماي أرويه في شوف عينك
هذا رجاي ان كان تسمع مناديك
تجبر عزى قلب رجاه بيدينك
اسهر وعيني من غلا فيك تبكيك
وصوت خفي ينشد الليل وينك

عادل محمد الحوشان

القافية



□ عبد الله السميح □

فمن للقوافي صوغها من يحوكها
اذا ما ثوى كعب وثوَّل جرولّ

رحم الله كعبا والحطيئة فقد كانا يصوغان ويحوكان القوافي واحفادهما لن يعدموا ذلك ان شاء الله والقافية هذه الفرس التي تمتطيها المعاني عندما تؤذن قريحة الشاعر لبنات افكاره.. للسباق في ميدان المعاناة هذه القافية وان تشابهت في الشكل فانها تختلف باختلاف شعرائها من حيث المعاني ومن حيث الصياغة وهي كالاناء وكل اناء بما فيه ينضح. وفي اعتقادي ان القوافي كالاقلام تختلف في اشكالها لكن مهمتها واحدة.. وليس مهما شكل القلم بقدر ما تهم كتابة حامله اذا ما انتهت انامل الكاتب من امتطاء القلم في حرث ارض الفكر واستنباتها على الورق وحان حصادها هنا عندما يؤتي الزرع اكله مربط الفرس فليست القافية كل شيء ولكن يهم المتلقي ما تنطوي عليه هذه القافية وبعض الشعراء ينظرون لبعض القوافي التي سبقوا عليها ملكا لغيرهم لا يجوز الاعتداء عليه ويرون ابتكارهم لقافية جديدة ملكا لهم لا يصح المساس به ومعلوم ان القافية لاتخلد القصيدة بل معنى القصيدة واسلوبها وما تحويه من لمسات الابداع كل هذه العوامل هي التي تخلد القصيدة.

وان كان هناك نفر من الشعراء يبتعدون عن القوافي التي اشتهرت بها بعض القصائد حرصا منهم على تجويد شعرهم وخوفا من خلط الرواة بين القصائد ذات القوافي المتشابهة وما اكثر ما يفعل الرواة ذلك.

ولكن لا يضير الشاعر ان خطر له معنى على قافية قديمة ولو كانت القوافي حصرا على اصحابها لم يترك لنا القدماء شيئا وفي هذا يقول شاعرنا المبدع عبدالله ابن عوف:

تصريف هجس ما تسلف ولا باق
لو القوافي قد رموها التفافيق
لا نيب بايق ولا نيب سراق
ولاخير في ثيل يجي فيه بتريق

والشاعر المتمكن هو الذي أن ابتكر قافية ابدع فيها ولم تقتده صعوبتها للتكلف وان طرق ما سبق اليه البسه ثوبا جديدا من الابداع.

عبدالله متعب السميح

أنغام على ضفاف الخليج

صدر كتاب جديد يحوي أجمل القصائد لمجموعة من أبرز شعراء الخليج الشعبيين.

الديوان من القطع المتوسط وقوامه ٢٠٠ صفحة جمعه وأعده الشاعر الشاب عبدالله حمير القحطاني.

من أشهر الشعراء الذين ضم الكتاب بعض قصائدهم: عبدالله الفيصل، خالد الفيصل، بدر بن عبدالمحسن، ماجد الشاوي، متعب العنزي، وآخرين من مختلف دول الخليج.

«يا جماعة الخير في قصص الاولين عبرة.!! قالها ثم صمت قليلا فاستحثه الشاعر غازي بن دغيم قائلا: «هاه وكاد ان في ذهنك سالفة».

قال الشيخ: «اي والله يا بودغيم» في ذهني اكثر من سالفة ودي لو جيلنا الجديد يسمعها حتى يدرك معنى ما هو فيه من نعم.. لا تحصى..

«هذا الله يسلمكم» في سالف الوقت.. كان عبدالله بن سلطان بن ذيب القباني فتدخل احد الحضور قائلا: من اي القبايلة.؟!

قال المتحدث. هو من «الشميسات» بطن من بطون قبيلة سبيع وبينه وبين آل عمار من الدواسر «رفقه» وكان القباني من مشاهير عصره بالكرم وهاك السنين» الكريم من الناس يظهر صيته لضيق العيش ولما يتحمله من مشاق في سبيل ذلك.

وبعد وفاة عبدالله بن سلطان تذكره صديق له من آل عمار الدواسر فقال مترحما عليه وذاكرا بعض خلاله الطيبة.

القصر يبغى صبي مثل عبدالله
لا نوخ الضيف تالي الليل يدري به
يبكي عليه «الصحن» و «النجر» والدلة
والضيف لا جاه جانيه معازيبه
وتبكيه «هجن» من المطراش منتله
لا جات من يم فج عاوي ذيبه
وتبكيه «عذراء» على لاماه مختلة
لا دورت به بديل وين تلقى به
ويبكيه خطوى «خوي» ما بعد مله
لا جاه من غربة يبغى تصاحيبه
يا ربي انك تحلل بطن من شله
اللي يكثر على الضيفان ترحيبه
ارث حرار تذكر بين خلق الله
والضو «سمر» ولا ادري وش مشاهيبه

واستمر ذلك الشيخ يسرد قصص كرم وشجاعة الاباء.. والتي سنورد العديد منها في اعداد قادمة ان شاء الله.

المعد

بريد التراث

□ الاخ: محمد ابراهيم العتيبي - الرياض.
- قصيدتان تستحقان النشر لو كنت دقيقا في اختيار المفردة الشعرية يا أخ محمد ما تكرر في قصائد الأوائل من مفردات وصور لم تعد مقبولة من شاب مثلك.. انتظر منك الجديد الجيد.. وياهلا.

□ الاخ: العليل.. الحاير.. جدة:
- أولا: يا حبذا لو اخترت رمزا غير هذا.. ثانيا: المحاولات تحتاج الى تركيز ودقة في الوزن.. ثالثا: ودائما اهلا بك وبمحاولاتك.

□ الاخ: عبدالله الحضبي السبيعي - الطائف.
- يا عبدالله.. ما تدعو اليه تجاوزه (السطحيون) من الناس فالعصر يحتم على أهله ان يسايروه.. والمبدع هو من يسابق الزمن في تطوير موهبته لا من يدور في حلقة مفرغة.. ومقولة (للناس فيما يعشقون مذاهب) تسري على كل شيء تقريبا الا الشعر والأدب عامة فعنصر استمراريته وقبوله هو تلمس الابداع.. انتظر منك ما يثري الساحة خاصة وانك من اصحاب الخبرة الطويلة.. وياهلا.

□ الاخ: ابوحزام - الرياض.
- لم أقرأ في رسالتك شعرا حتى تطالبني بالرد عليه.. قد تكون فكرت ولكنك لم تنفذ.. شكرا على غيرتك.. ومتابعتك للصفحة.. وابعث لنا بالجديد وستجد منا كل ترحيب.. اهلا.

● الاخ خالد: الرياض..
- أمل إرسال القصيدة مع الاعتذار لتأخير الرد.. وياهلا.

دورة للفنيين العرب في دمشق

○○ دمشق ـ ق.ن.ا:
بدأت امس في المركز العربي للتدريب الاذاعي والتلفزيوني دورة تشغيل التجهيزات الصوتية للفنيين العاملين في الاذاعة والتلفزيون بالدول العربية.

ويشارك في هذه الدورة التي تستمر شهرا كاملا ٣٤ متدربا من كل من دولة قطر والجمهورية العربية اليمنية والجزائر والكويت والمملكة والاردن وسوريا.

ويتلقى المتدربون محاضرات وتطبيقات عملية حول مبادىء عمل

وتوزيع الميكروفونات وخصائص الاجهزة الصوتية ومبادىء التسجيل

بانواعها اضافة الى عمليات النقل الخارجي وتنفيذ الأعمال الموسيقية والدرامية.

تضم ٥٠٠ من رجال الاديان الثلاثة
اللجنة الامريكية متعددة الاديان تطالب واشنطن باعلان تأييدها للفلسطينيين

واشنطن ـ ق.ن.ا:
طالبت اللجنة الامريكية المتعددة الاديان من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط. الولايات المتحدة بان تعلن على الملأ تأييدها لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

كما طالبت اللجنة في بيان لها بمناسبة بدء مؤتمرها في واشنطن امس الولايات المتحدة بتكثيف جهودها من اجل مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط يشارك فيه ممثلون مقبولون من غالبية الشعب الفلسطيني.

ويذكر ان هذه اللجنة قد تأسست مؤخرا وتضم ٥٠٠ من رجال الدين اليهود والمسيحيين والمسلمين من كل ارجاء الولايات المتحدة الامريكية واعلنت في بيان تأسيسها ان هدفها هو ضم جهودها للمحاولات التي تبذل الآن لحل الصراع في الشرق الاوسط في اطار تسوية سلمية للنزاع.

واكد بيان اللجنة الذي القاه مديرها التنفيذي رونالد يانج بمبنى نادي الصحافة القومي بواشنطن ان اهتمام اللجنة منصب على ايجاد مصلحة متبادلة تضمن امن اسرائيل وحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم.

واوضح رونالد يانج في تصريح له انه كان مقررا ان يصدر بيان اللجنة في وقت لاحق من العام الحالي الا ان الاحداث الموجودة حاليا في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قد عجلت باصداره لتعزيز فرص تحقيق تسوية سلمية للنزاع العربي الاسرائيلي.

وبعد ذلك تحدث السيد حنا سنيوره رئيس تحرير جريدة (الفجر) التي تصدر في القدس فقال انه جاء الى الولايات المتحدة للاجتماع بوزير الخارجية الامريكية جورج شولتز وللتباحث بشأن ايجاد حل سلمي للصراع العربي الاسرائيلي.

ومن المتوقع ان تعقد اللجنة عدة اجتماعات في الاسابيع القادمة لتعزيز مطالبتها بمشاركة الولايات المتحدة بفاعلية في عملية السلام.

مصر تدرس رفع درجة التمثيل الدبلوماسي لـ (م.ت.ف)

ذكرت انباء صحفية نشرت في الكويت امس ان مصر تدرس حاليا رفع درجة التمثيل الدبلوماسي لمنظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة الى درجة (سفارة).

اوردت هذا (ق.ن.ا) من القاهرة امس.

وقالت الانباء ان هذا الموضوع كان مدار بحث في اجتماع عقد مؤخرا بالعاصمة المصرية وضم اعضاء لجنتي الشؤون العربية بمجلس الشعب والشورى ومسؤولين من ادارة فلسطين بالخارجية المصرية.

د. عصمت عبد المجيد: مبادرة الرئيس مبارك للسلام تلقى ترحيباً عميقاً من الرئيس والمسؤولين الامريكيين

صرح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد بأن الجانب الامريكي ابدى تفهمه وتقبله للمبادرة المصرية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط والعرض الذي قدمه الرئيس المصري حسني مبارك للافكار الواردة في المبادرة خلال اجتماعه مع مجموعة الوزراء الامريكيين طوال يوم امس الاول الاربعاء.

اوردت هذا (واخ) امس من واشنطن.

وقال الدكتور عبد المجيد في تصريحات له امس ان الانطباع الذي تركته مبادرة الرئيس مبارك لدى المسؤولين الامريكيين كان ايجابيا نظرا لانها تستهدف في الاساس تحقيق السلام في الشرق الاوسط.

واوضح وزير الخارجية المصري ان المبادرة كل لا يتجزأ في بنودها الخمسة مؤكدا ان صلب المبادرة هو عقد مؤتمر دولي تشارك فيه كافة أطراف النزاع بالاضافة الى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن للتوصل الى حل دائم وعادل لهذا النزاع.

وقال ان مصر تدرك عن قناعة كاملة ان الاحتلال الاسرائيلي الطويل للاراضي العربية لم ينل من عزيمة ابناء الشعب الفلسطيني في هذه الاراضي ولم يكسر اصرارهم على استعادة حقوقهم ويشهد على ذلك الانتفاضة الفلسطينية الحالية في غزة والضفة الغربية.

واكد الدكتور عبد المجيد في ختام تصريحاته عزم مصر على مواصلة الجهود السياسية لحل القضية الفلسطينية رغم المواقف السلبية لبعض الحكومات مشيرا الى ان الراي العام العالمي سيدفع في النهاية تلك الحكومات لتغيير مواقفها والوقوف الى جانب الحق الفلسطيني.

تنفيذ مشروعات (بقية)

يجري تنفيذها بالمنطقة.

وقال المهندس فيصل مشرف لـ (الجزيرة) انه يجري العمل حاليا في العديد من المشروعات الحيوية في مجال المياه والصرف الصحي وقد بلغت تكاليف هذه المشروعات حوالي خمسمائة وثلاثة عشر مليونا وتسعمائة الف ريال (٥١٣,٩٠٠,٠٠٠) ريال منها حوالي ٢٣٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال لمشروع توسعة محطة تنقية الصرف الصحي والتي تبلغ طاقتها حوالي ١٢٠ الف متر مكعب وقد اوشك العمل على الانتهاء منها وتعمل هذه المحطة بطريقة تنشيط الحماة ويمكن الاستفادة من المياه المنقاة الناتجة منها للاغراض الزراعية والصناعية وقد اقيمت المحطة على مساحة تقدر بحوالي (٥٠٠,٠٠٠)م٢ وتشتمل على مسجد يتسع لحوالي (٣٠٠) مصل اضافة الى مباني الادارة والتشغيل اضافة الى خزاني مياه سعة كل خزان حوالي (١٠٠) الف متر مكعب يستخدم الاول لمياه الشرب والاخر لمياه الصرف الصحي المنقاة.

كما يجري العمل في المراحل النهائية من مشروع برج مياه المدينة المنورة بتكاليف تبلغ حوالي (٥٥) مليون ريال خمسة وخمسين مليون ريال ويتضمن المشروع خزان مياه على ارتفاع ٧٧ مترا وسعته حوالي ٥٠٠٠ متر مكعب من المياه اضافة الى مطعم وكافتيريا بسعة ٣٥٠ زائرا يطلان على معالم المدينة المنورة اضافة الى مسجد ومساحات خضراء وتوافير المياه.

وقال المهندس مشرف انه يجري العمل ايضا في تنفيذ مشروع شبكة الصرف الصحي العقد رقم (١٠) ويشتمل المشروع على تمديد خطوط رئيسية ناقلة وفرعية يبلغ اجمالي اطوالها (١٩) كيلومترا وتبلغ تكاليف المشروع حوالي (٦٥,٩٠٠,٠٠٠) ريال خمسة وستين مليونا وتسعمائة الف ريال وسوف يتم الانتهاء منه خلال هذا العام بمشيئة الله.

كما يجري العمل في تنفيذ مراحل العقد رقم (٥٦) في منطقة السحمان لتمديد خطوط الصرف الصحي ويشتمل على تمديد خطوط رئيسية وفرعية وتوصيلات منزلية لخدمة المنطقة المذكورة وتبلغ تكاليف هذا المشروع حوالي (٢٣) مليون ريال وسوف ينتهي العمل في هذا المشروع بنهاية شهر رمضان من العام القادم.

هذا وسوف ينتهي العمل في مشروع شبكة الصرف الصحي رقم (٥٧) والتي تبلغ تكاليفها حوالي سبعين مليون ريال ويشتمل على تمديد خطوط رئيسية وفرعية وتوصيلات منزلية في بعض احياء المدينة غير المخدومة بشبكة الصرف الصحي وسينتهي العمل في رمضان القادم بهذا المشروع.

واضاف المهندس مشرف انه تم مؤخرا بدء العمل في تنفيذ الجزء الاول من مشروع المرحلة الرابعة للمياه وتبلغ تكاليف هذا المشروع حوالي سبعين مليون ريال ويشتمل المشروع على تمديد خطوط رئيسية ناقلة للمياه وخطوط فرعية وتمديد شبكة للمياه في منطقة الدخل المحدود بالخالدية.

واكد مدير عام مصلحة المياه بالمدينة المنورة ان المصلحة تشهد تطورا كبيرا في مجال المشروعات بفضل الله ثم بفضل الدعم الكبير الذي تحظى به مشروعات المصلحة من حكومة خادم الحرمين الشريفين ومتابعة مستمرة من صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة المصلحة مما سيكون له اكبر الاثر ايجابيا على تحقيق اهداف المصلحة وخططها المستقبلية.

اهتمام خادم الحرمين الشريفين (بقية)

يجري العمل الآن على استكمال الانشاءات ومتوقع ان شاء الله ان ينتهي العمل به خلال عام ونصف من الآن.

مستشفى النعيرية

وايضا مستشفى النعيرية في منطقة النعيرية يخدم النعيرية ومثلث الواديين وادي المياه ووادي العمان ويخدم الطريق الرئيسي الذي يربط بين الدمام وحفر الباطن والخفجي. واوضح الدكتور سامي الصقير بأن المستشفى يحتوي على خدمات عامة من باطنية وجراحة ونساء وولادة واطفال وخدمات اسعافية تشخيصية متكاملة.

مكرمة ملكية

كما اشار مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية للمكرمة الملكية التي امر بها خادم الحرمين الشريفين بانشاء مركز متطور للعيون بمستشفى الظهران العام بسعة ٥٠ سريرا يجري العمل على استكمالها لتكون بين يدي المواطنين ان شاء الله في العام القادم.. وهذه ستكون على غرار الخدمات التي يقدمها مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون بالرياض.

وقال الدكتور الصقير بانه من المؤمل ان شاء الله ان يحتوي على جميع الامكانات التشخيصية والعلاجية فيما يتعلق بتخصص امراض العيون.

انشاء مستشفيات مصغرة

كما ان العمل حاليا يجري على استكمال تنفيذ المكرمة الملكية التي امر بها خادم الحرمين الشريفين بانشاء مستشفيات مصغرة ٥٠ سريرا في كل من جرارة الصمان والعيون والجفر بالاحساء وتحتوي هذه المستشفيات على خدمات الرعاية الطبية التي تقدمها المستشفيات من حجم ٣٠ سريرا من باطنية وجراحة ونساء وولادة واطفال وخدمات اسعافية وتشخيصية. ايضا هناك مستشفى بقيق بسعة ٣٠ سريرا يجري العمل على استكماله ان شاء الله ليكون في متناول المواطنين في العام المقبل.

واشار سعادة الدكتور سامي الصقير الى ان هناك العديد من المشاريع التطويرية في مجال الرعاية الصحية الاولية وتزمع المديرية العامة للشؤون الصحية افتتاح ١٥ مركزا جديدا في منطقة حاضرة الدمام وتوابعها وستقوم هذه المراكز لتكملة شبكة مراكز الرعاية الصحية الاولية حتى تقدم خدمات الرعاية الصحية الاولية للمواطنين بالشكل الذي يضمن تقديم هذه الخدمات بالشكل المطلوب.

كما ان هناك العديد من المشاريع التطويرية في العديد من المستشفيات على مختلف بقاع المنطقة الشرقية اما المشاريع التي تم استكمال تنفيذها وبدأ العمل فيها منها مستشفى القطيف الذي افتتحه خادم الحرمين الشريفين في العام الماضي والآن تم تشغيل معظم اجزاء المستشفى من جراحة عامة وباطنية واطفال والعديد من الاقسام وبدأت الشركة التي تشغل المستشفى بالتعاون مع وزارة الصحة في العمل بشكل منتظم ونأمل ان شاء الله تشغيله بطاقته الاجمالية وهي ٢٨٥ سرير في القريب العاجل.

وهناك ايضا مستشفى الأمير سعود ابن جلوي بالاحساء وهذا المستشفى هو عبارة عن مستشفى للباطنية والجراحة يحتوي على ١٠٢ سرير وبدأ العمل في تشغيله والآن تجاوزنا ٥٠٪ من طاقته التشغيلية. وكذلك مستشفى الجبيل الجديد في الجبيل وهو مستشفى حديث متكامل بسعة ٢٠٠ سرير وبتكلفة ٢٢٠ مليون ريال بدأ العمل على تشغيل اقسامه وسيتم العمل على استكمال تشغيل اقسامه وسيتم العمل على استكمال تشغيله بالطاقة الكاملة عند وصول الافراد والذين توفرهم شركة التشغيل الطبية ويقدم الآن خدماته من باطنية وجراحة ونساء واطفال بشكل منتظم.

شكوى من شركة امريكية ضد قوات الاحتلال الصهيونية

عمان ـ واس:
قدم مدير شركة التلفزيون الامريكية سي. بي. اس. امس شكوى لدى السلطات الاسرائيلية احتج فيها على تعرض طاقم يعمل لحساب الشركة للضرب من قبل قوات الجيش الاسرائيلي لدى قيامه بتصوير افراد قوة اسرائيلية انهالت بالضرب على شاب فلسطيني من غزة امس.

ويذكر ان سلطات العدو الصهيوني تفرض منذ وقت طويل حظرا على اعمال وتحركات رجال الصحافة واجهزة الاعلام الاجنبية كماتفرض حظرا كاملا على اجهزة الاعلام الداخلية في ضوء ردود الفعل الدولية المستنكرة للاجراءات القمعية الاسرائيلية في المناطق المحتلة والتي اهتمت وسائل الاعلام العالمية في اطلاع العالم عليها وتعرية سلطات الاحتلال الاسرائيلية.

● جورج شولتز

واشنطن تدين خطف مواطن الماني غربي في بيروت

واشنطن ـ اف.ب:
ادانت وزارة الخارجية الامريكية امس خطف مواطن الماني غربي في بيروت ودعت مرة جديدة الى الافراج عن الرهائن المحتجزة في لبنان.

واعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية تشارلز ردمان نأسف لهذا الخطف وانتهز هذه الفرصة لادعو محتجزي كل هذه الضحايا البريئة الى الافراج عنهم.

ولفت ردمان الى ان احتجاز هؤلاء الاشخاص لا يقدم التعاطف مع القضايا التي يزعم الخاطفون الدفاع عنها ولا يشرفها.

يذكر ان كارل رودولف شراى الذي يعمل في شركة للهندسة المدنية خطف امس الاول الاربعاء في بيروت الغربية. وهو ثالث مواطن غربي الماني يختطف في لبنان.

مرة أخرى اقتراح .. (بقية)

الى قسمين كما ارجو ان يتم العمل بذلك مع تاكيدي التام لجدوى الفكرة والاستفادة منها وحبذا لو تكون الصفحة مقسمة تقسيما طوليا وليس عرضيا او ذات زوايا لما لذلك من وضوح في اتساع كل قسم لتلك الاقسام الطولية ولاحتوائه على مساحة اوفر.

اخيرا وليس اخرا ارجو ان يلاقي ذلك الاقتراح صدى التجاوب من محرر العزيزة والجريدة بشكل عام لما تعودناه منكم من تجاوب سريع مع كافة القراء المساهمين باقلامهم وارائهم المنبثقة من اجتهاداتهم وللجميع مني خالص التحية والتقدير وبالاخص الاستاذ محرر الصفحة والله من وراء القصد والسلام.

سعد ابراهيم الحاتم
الرياض ـ جامعة الملك سعود

○○ المحرر: نعود لقول ما قلناه من ان العزيز علينا في كل الاحوال هو ثقتكم وحسن تجاوبكم.. لكن ـ لعل اخي سعد ـ غير محتاج لاعادة ما سبق من راي من جانبنا بهذا الشان.. مرحبا بك وبجميع الاصدقاء على الدوام.. ولك تحياتي المعطرة.

رسالة البطولة التاسعة (بقية)

اولى مباريات البطولة وتجمع بين فريقين احدهما وهو «احد» لم يغب عن البطولة منذ انطلاقها قبل ٨ سنوات .. وهو افضل فرق الخليج في هذه اللعبة تحقيقا للكأس .. وبين الوحدة الاماراتي الذي يشارك للمرة الثانية في هذه البطولة .. حيث كانت البطولة الماضية في ضيافته.

لاشك ان فرص التفوق في هذه المباراة تأتي الى جانب احد .. من حيث وجود المباراة على ارضه وبين جمهوره ومن حيث خبرته وقوة عناصره .. فاحد يعد فريقا متكاملا يتميز بجماعية وتجانس افراده حيث جوكره في الوقت الحاضر ومفتاح فوزه محسن خلف مع قائده ومدير تحركاته عبدالعزيز شرقي .. ونجمه المبدع احمد الابو ـ وجناحه الرائع عبد العزيز المولد وجنديه المجهول محمد حماد السالك .. يكملهم لاعبون لا يقلون كفاءة عنهم لاعبا المستقبل عبدالرحمن سعيد واحمد خليفة .. ونجم الماضي والحاضر معاذ ابوجبل وزملاؤهم مصطفى محمد علي وعلي جبرتي ، وابوعزة وعدنان عطاالله.

ولكن ذلك لا يقلل من مكانة فريق الوحدة وامكانياته فقد ظهر في البطولة الماضية بمستوى جيد ومشرف رغم قلة خبرة لاعبيه .. ويضم الفريق الاماراتي مجموعة جيدة من اللاعبين البارزين وهم عماد السلة الاماراتي كعلوي علي وعبيد مفتاح وعلي عبدالله حسين وناصر الزعابي .. واخرين لا يقلون كفاءة ومهارة.

واخيرا من المتوقع ان يكسب احد ولكن ليس بسهولة فمباراة الافتتاح لا تخضع لمقياس .. واحد سيلعب بحذر لان فوزه في هذه المباراة سيعطيه بلاشك دفعة قوية نحو الطريق للبطولة.

□ الاهلي البحريني × القادسية الكويتي:

يلتقيان عقب انتهاء مباراة الوحدة واحد في واحدة من ابرز واقوى مباريات البطولة من حيث تكافؤ الفريقين وتقارب مستواهما .. وضمهما لابرز عناصر اللعبة ليس على مستوى دولتيهما بل على مستوى منطقة الخليج .. حيث عدنان عبداللطيف وفيصل بورسلي وسعود الرباح والاخوان «بودهوم» في القادسية وعلي كانو ويوسف عبدالعزيز وطلال موسى ومحمد صالح وابراهيم غلوم في الاهلي.

مباراة قوية يصعب جدا التوقع بنتيجتها فكل منهما مؤهل بالفوز على الاخر .. ولا يمكن ان ننسى لقاءهما في البطولة الماضية عندما استطاع القادسية الكويتي رغم ظروفه في تلك البطولة من عكس كل التوقعات وتمكنه من الفوز على الاهلي البحريني بنتيجة ٦٩/٧٢ بعد وقت اضافي وهو الفوز الذي حرم الاهلي من تحقيق كأس البطولة وبالتالي حصول احد عليه.

لقاء كبير ينتظره عشاق الرياضة .. سيقطع الفائز فيه مرحلة جيدة نحو المنافسة .. ترى من يكسب؟

كلمة الجزيرة .. (بقية)

الناجحة .. فان شهادة المدير العام لصندوق التنمية الدولي الأخيرة بتفوق المملكة على غيرها من دول العالم بما فيها الدول الصناعية الغنية في مجال تقديم المنح والقروض والمعونات الاقتصادية للعالم الثالث لم تكن هي الاخرى الاولى من نوعها في هذا الخصوص.

ولعلنا نذكر تلك الشهادة التي ادلت بها لجنة «براندت الدولية» امام زعماء الشمال الغني والجنوب الفقير في اول قمة لهم عقدوها بمدينة كانكون المكسيكية في اكتوبر/ تشرين الأول عام ١٩٨٠م حيث اثبت تقرير تلك اللجنة ان المملكة تقدم ما تصل نسبته ٦,١٪ من اجمالي ناتجها الوطني كمعونات مالية واقتصادية للدول النامية في العالم الثالث وهي نسبة تفوق حتى على نسبة الولايات المتحدة الأمريكية (٥,٥٪) وعلى بريطانيا (٥٪) من اجمالي ناتجها الوطني.

وهذا التفوق المشهود للمملكة به دوليا في مجال الدعم والمساعدات المالية والاقتصادية للعالم الثالث يؤكد حقيقة جوهرية هي ان المملكة جعلت لكل الأشقاء والأصدقاء في العالم نصيبا كبيرا مما افاءه الله تعالى عليها من النعم والخيرات ، وجعلت من الشعوب الشقيقة

والصديقة شركاء لها في تلك النعم والخيرات،تعطيهم بغير مَن او أذى تنشد مرضاة الله وحده .. ووجه الخير من بعد ذلك كنموذج لاخلاقياتها السياسية التي تبنى بها علاقاتها الدولية.

● الجوف/تعلن ادارة الاحوال المدنية بسكاكا الجوف بانه تقدم لها للمرة الثانية المواطن عبيد عبدالله الكايد الكايد حامل حفيظة النفوس رقم ٧٥٥٩ وتاريخ ١٣٨٤/٤/١٩هـ سجل ادارتنا طالبا اضافة اسم الفخذ العلي والقبيلة الخالدي ليصبح الاسم الكامل عبيد عبدالله الكايد العلي الخالدي فمن له معارضه على المذكور مراجعة الاحوال المدنية بسكاكا خلال شهر من تاريخه.

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لادارة تعليم البنات بالجوف على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :ـ

١) ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة حديث الانشاء بحالة جيدة جدا وقريب من الدوائر الحكومية وعلى شارع عام يمكن الاستدلال عليه بسهولة وتفضل المباني على الشوارع الرئيسية .
٢) ان لايقل عدد الغرف بالمبنى عن (٣٠) ثلاثين غرفة بمنافعها ولاتقل الابعاد للغرف عن ٤ × ٦م وان تكون جيدة التشطيب مفروشة بالموكيت الجيد مع الستائر مع عمل ديكون من الارمسترونج والخشب لغرفتين ابعاد ٤ × ٨متر و٤ × ٦م .
٣) ان تتوفر في المبنى جميع الخدمات من ماء وهاتف وكهرباء ذات الجهد العالي مع وجود خزانات سفلية وعلوية بدينموهات .
٤) ان تكون جميع الغرف مكيفة بمكيفات فريون حار/بارد ذات قدره ١٨٠٠٠ وحدة حرارية .
٥) ان يتوفر بالمبنى فناء واسع كمواقف سيارات الادارة مع توفر مواقف للسيارات وسيارات المراجعين .
٦) ان يكون بالمبنى غرفة للحارس لاتقل عن ٤ × ٤متر لها مطبخ صغير ودورة مياه .
٧) ان لايكون المتقدم او موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات وان لايكون المبنى سبق وان تم استئجاره من قبل ادارة حكومية واخلي بسبب عدم تجاوب المالك .

فعلى من يرغب من المواطنين الكرام التقدم للمناقصة ان يتقدم بالسعر المطلوب داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ وحتى نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٦/١٩هـ وان يكون مكتوبا على الظرف من الخارج مناقصة استئجار مبنى لادارة تعليم البنات بالجوف مع كتابة عنوانه ورقم الهاتف وارفاق صك تملك الارض ورخصة البناء ومخططات المبنى ولامانع من التقدم بعدة مباني متجاورة وسيتم فتح المظاريف بمشيئة الله يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٦/٢٠هـ . وبالله التوفيق .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن حمد عبدالعزيز حمد الناصر مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٩٧٠٨٦٣٣ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن عبدالله بن سعد الرويشد عن فقد لوحة سيارة الدزموبيل ريجنسي موديل ٨٣ رقم ٢٨٢٩٧٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن معرض الاختيار للسيارات عن فقدان لوحة سيارته المرسيدس راس تريلة رقم اللوحة ٤٠٣٨٠٥٧ نقل السعودية الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض مشكورا.

● يعلن حسين صالح محمد حسين يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥١٨٢٦ تاريخ ١٣٩٨/١٠/١ صادر من تعز يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة حليمة بنت حسين بن جعفر عتيقة الملك عبد العزيز حامل حفيظة نفوس رقم ٧٤٢٢٣/٨٩٣٢ وتاريخ ١٣٨٤/١١/٧هـ سجل الرياض طالبة تصحيح لقبها بحذف اسم المعتق ووضع حجازي. بحيث يكون اسمها بعد التصحيح والاضافة حليمة بنت حسين بن جعفر حجازي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● مكتب تبوك/حقل تعلن المحكمة الشرعية بضباء انه انهى اليها المواطن عبدالله محمود جابر المناطح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الاثل عن طريق الارث من والده محمود جابر المناطح الواقعة في محله حي البئر بضواحي ضباء المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : شارع ترابي بطول ٤٠متر وشمالا ملك احمد سحله وملك علي حامد غبان بطول ٤٩,٥م وشرقا ملك ورثه عبدالسلام محمود وخط اسفلت ضباء الوجه بطول ٤٢,٥متر وغربا ارض الجوابر وفضاء بطول ٤١,٥متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● ابها السراه/للمرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية بسراه عبيده المدعو محمد هادي علي طالبا اضافة الفخذ والشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٢١٢٥٩ في ١٣٨٦/٢/٢٥هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة محمد هادي علي ال خيطان القحطاني فمن له معارضه فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الطائف/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم اليها المدعو/مرزوق مبروك مبارك عتيق جلالة المرحوم الملك سعود بطلب حذف اسم المعتق واضافة لقبه المولد وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٧٣٥٥ في ١٣٨٤/٣/١٤هـ سجل الطائف ليكون اسمه بعد ذلك مرزوق مبروك مبارك المولد فمن له معارضه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه وللمعلومية جرى نشره.

● يعلن سعد مريخان هذال النفيعي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٣ رقم ٤٨٣٥٢١٤ نقل السعودية صادرة من مرور الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ احمد بن عبدالرحمن الخضير المواطن علي بن عبدالعزيز القناص مندوب اوقاف ومساجد القصيم طالبا حجة استحكام لكامل مسجد الحساوه الواقع بالهديه شرق بريده الدارج على الاوقاف بطريق النملك القديم حيث تقام فيه الصلاة من مدة طويلة من الشمال شارع الهديه العام بطول ٢٣,٦٠م ومن الجنوب ملك مخلف بن مسلط المطيري بطول ٢٤م ومن الشرق شارع ترابي بطول ٢٦م ومن الغرب اثل صالح العبدالله الزلفاوي بطول ٢٤م علما ان المساحة الاجمالية ٥٩٥م٢ فمن له معارضه على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

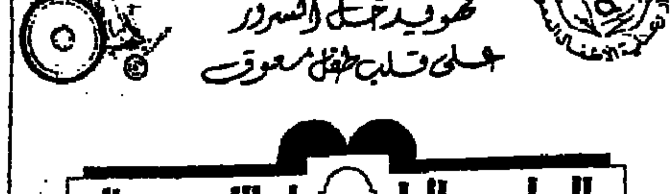
● بريدة يعلن احمد محمد الفهيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٤٠٢٢ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٨ صادرة من مرور بريدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر .

الجاري
العدد الجديد الآن بالأسواق
ونقرأ فيه

* نظرة إلى التمليك العربي الخاص
* استراتيجيات الادارة .
* دبي تتحول إلى مركز صناعي إقليمي
* توقعات الأعمال للعام ١٩٨٨
* أزمة الشخصية المؤسسية الأمريكية .
* دور بحوث العمليات في حل المشاكل الإدارية .
* إدارة تطبيقية .
(وغيرها من الأبواب والأخبار والتحقيقات)
الإداري تصدر عن دار الصياد كبرى دور النشر في الشرق الأوسط

● ابها مسفر/تعلن المحكمة الشرعية بتهامه بللسمر وبللحمر انه انهى اليها المدعو/حسن عبدالرحمن الاسمري حامل حفيظة نفوس ٩٧١٦ في ١٣٨٢/٢/٢٧هـ مصدرها ابها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة بسوق خميس مطير المكونه من ست غرف ودكاكين وحمامين وحوش آلت اليه بالاحياء في عام ١٣٨٥هـ مبنيه بالاحجار ومسلح ومحدوده بالحدود التالية: من الشمال شارع غير نافذ عرض ٢متر وطول الضلع ١٢,٧٠ متر ويحده من الجنوب دكاكين احمد هيازع محمد وطول الضلع ١٠متر ثم ينكسر جنوبا ٦متر ثم ينكسر شرقا ٩متر ويحده ارض حكومية ويحدها من الشرق شارع عرضه ٢٠متر ومنزل طالع حسن محمد طول الضلع ٢١,١٠متر ويحدها من الغرب شارع عرضه ٣متر وطول الضلع ١٤,١٠متر بمساحة اجمالية وقدرها ٢٧٥متر مربع ويطلب حجة تملك على هذه الدار فمن له معارضه عليه تقديم معارضته خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسميه.

"فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره" صدق الله العظيم

فتبرعك بمال
تضع فيه ملؤه السرور
على قلب طفل معوق

ترسل التبرعات على :ـ
جمعية رعاية الأطفال المعوقين ص.ب ٨٠٠٧ الرياض ١١٤٩٢ ت ٤٥٤٣٩١٢

نحو مجتمع قارىء

الأسرة تملك تحريك الرغبة

عزيزتي الجزيرة.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

طالعت من خلال صفحة العزيزة ذلك الحوار الشائق والمثير وتلك الاراء والافكار التي طرحت لمناقشة موضوع مهم ومثير ايضا بل ويعتبر المدخل الى الثقافة الخاصة والعامة.

وهو موضوع القراءة.

وهنا استميح القراء عذرا في ان آخذ حيزا من هـذه الصفحة لاشارك برأي متواضع اهدف من خلاله الى مشاركتكم والاستئناس برأيكم.

القراءة هي اهم العناصر في اثراء ثقافة القارىء.. فقط عندما يحدد النوعية التي يمكنه من خلالها الاستفادة مما يقرؤه.

ولكن وحسب رأيي الشخصي اعتقد ان الناس بطبيعتهم قد ينقسمون الى ثلاثة اقسام:

١ ـ قسم مولع وشغوف بالقراءة لدرجة كبيرة حيث ان الكتاب لا يكاد يفارقه وهذه هبة يهبها الله هؤلاء الاشخاص.

٢ ـ قسم مولع وشغوف بالاعمال اليدوية ويرى ان اثبات وجوده من خلال ما يعمله وقد لا يكون لديه اي ميول تجاه القراءة.

٣ ـ قسم هو بين القسمين السابقين يستطيع ان يوفق بين القراءة والعمل ولعله لا يختلف اثنان على ان هذا القسم هو الافضل من بين الاقسام الثلاثة.

وهنا لا نستطيع ان نلوم ذلك الجزء او القسم من الناس لانهم بطبيعتهم وفطرتهم لا يميلون الى القراءة وان كانوا قليلين ونادرين.

اما المشكلة التي يشكو منها الجميع في عدم اقبال جيل اليوم على القراءة فالمسؤولية هنا تقع على عاتق كل من:

١ ـ البيت. فالاسرة لها دور كبير في تحريك رغبة فطريـة منذ الصغر بايجاد مكتبة في المنزل توجد بها كتب تناسب عمر القارىء على مختلف الأعمار والجنس سواء كان ذكرا ام انثى.

٢ ـ المدرسة.. فوزارة المعارف والادارة العامة لتعليم البنـات اوجدت مكتبة في كل مدرسة بها بعض الكتب المفيدة والدور هنا يقع على عاتق الادارة المدرسية والتعليمية في خلق وايجاد رغبة في نفوس الطلاب نحو القراءة.

وكذلك حثهم على كتابة بحوث مبسطة ومعبرة من كتب قيمة يتم اختيارها بعناية من قبل المشرف حتى تتحقق الفائدة المرجوة.

٣ ـ الجامعة.. فكل جامعة من جامعات بلدي يوجد بها مكتبات تحـوي بين جنبـاتهـا آلاف الكتب القيمـة والمجلدات والمـراجـع والدوريات التي يمكن لاي باحث على اختلاف الدرجة العلمية ان يستفيد منها وهنا يأتي دور استاذ الجامعة بكتابة البحث اوبقراءة كتب قيمة قد يكون لها رد فعل ايجابي على الطالب تجعله يستزيد من المعلومات الموجودة في الكتب الموجودة في مكتبات الجامعات.

٤ ـ الاعلام.. في حث جيل اليوم على الاستفـادة من المكتبات العـامة التي اوجـدتهـا الدولة وهـذه بعض النقـاط التي وددت توضيحها عبر العزيزة وان كان المهم اولاً وقبل كل شيء هو القارىء او ابن هذا الجيل الذي لا بد ان يعي فائدة القراءة اولا وقبل كل شيء. وفي الختام للجميع التحية وشكرا.

جواهر الوزاب
الطائف

تعددت الطلبات والرد واحد

مرة اخرى اقتراح بتقسيم العزيزة

عزيزتي الجزيرة.. مع التحية والتقدير.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

نطالع العزيزة وكعادتها تتضمن العديد من الموضوعات الجيدة والاقتراحات الهادفة بمساهمة فعالة من قرائها واهتمام بالغ بواقع الصفحة من الصحيفة نفسها لاستقطاب الاقلام وفي عدد الجزيرة رقم (٥٥٩٦) الصادر يوم الاحد الموافق للخامس من شهر جمادى الاخرة للعام الهجري ١٤٠٨هـ اطلعت على ما نشر على صدر صفحة العزيزة بقلم الاخ سلمان سالم الجمل من ثانوية العيون وذلك تحت عنوان (قارىء يقترح وضعها في صفحتين) اي صفحة العـزيزة وايمانا مني بحرية ابداء الرأي لكافة القراء اود المسـاهمة فيمـا تطرق اليه الأخ الجمل من ايضاح وما جاء به من اقتراح حيـال وضع العزيزة في صفحتين او تقسيمها لى قسمين بناء على ما رآه الاخ ابراهيم الفيروز في عدد الجزيرة (٥٥٦٧) وتأييد الراي من قبل الاخ سلمان ليكون بالصفحة قسم لمقالات القراء وبما تجود به من آراء جيدة واصطلاحات والقسم الاخر للتعقيبات على منشورات العزيزة وحيث ان محرر الصفحة قد اختتم مقالة الأخ سلمـان بايضاح منه حول تعذر تلبية اقتراحه ومني انا كقارىء للعـزيزة وحول هذا الموضوع يسرني ان ادلي برؤيتي مؤيدا راي كل من الاخ الفيروز والاخ سلمان الجمل فيما تطرقا اليه حيال تقسيم العزيزة

«البقية ص ١٨»

بريدكم .. القراء .. ورسائلهم

■ الصديق محمد علي الاسمري ـ محايل عسير:
مشاركتك حول شئون الاختبارات وشجونها .. تأخرت ، اينك يا رجل قبل ان يأزف الوقت ؟.. عموما اهلا بك وبانتظار الجديد .

■ الصديق محمد عيسى الكنعان ـ جامعة الملك سعود :
ارىا يمن متلك عن مظنة قصور الفهم ،رغم ان تعقيبك الاخير حول ما كتبته الاخت ناهد يكاد لا يعلل مضمونه بغير هذا .. امنيات موثقة بتواصل مدعم بحسن انتقائك المأمول.

■ الاخ ابراهيم محمد ثابت ـ الرياض :
موضوعك لم يعق نشره غير كتابتك على وجهي الورقة .. فما رأيك ؟

■ الصديق محمد ابراهيم النشوان ـ الرياض :
نقدر تواصلك المقرح .. لكن انتقادك «لرواد ومواهب».. جاء ساخنا جدا .. جدا ..!! لذا نأمل اعادة كتابتك .. واهلا بك دوما .

■ الاخ سالم مرزوق قلكة ـ نجران :
رسالتك الاخيرة توجهنا بها للمعني بها .. وهو يهديك تحياته وتقديره .. اهلا بك .

■ الاخ محمد عبدالله هذلول ـ الخفجي :
اعذرنا ان صارحناك بأن الموضوع رغم جودة فكرته ـ الا ان اسلوبه بحاجة الى مزيد من عناية .. تحياتي .

عنيزة .. بحاجة الى لمسات جمالية

يمكن توصيل المياه بالأنابيب بدلا عن السيارة

عزيزتي الجزيرة :

في عدد الجزيرة الغراء ليوم الخميس ١١ من جمادى الأولى عدد ٥٥٧٢ وفي صفحة شئون محلية كتب مندوب الجزيرة بعنيزة بأنه تم برئاسة سعادة أمير عنيزة محمد الحمد السليم عقد جلسة في مقر الامارة للتحضير لاسبوع الشجرة الحادي عشر الذي ستبدأ فعالياته في ٣ من رجب القادم .. قبل كل شيء ارغب بأن اشكر جريدة الجزيرة الغراء المتجاوبة دائما بنشر كل ما هو هادف لذلك وعبر هذه الصفحة الموقرة عزيزتي الجزيرة وقبل ان تبدأ فعاليات اسبوع الشجرة بمدينة عنيزة اسوق هذه الملاحظات الى المسئولين في بلدية مدينة عنيزة والذين عودونا على التجاوب في كل ما يخدم المصلحة العامة . مع الشكر لجهود بلدية عنيزة في سبيل التشجير. لكن هذه الجهود عليها بعض الملاحظات اذكر منها :

اولا : تقوم البلديـة في عملية التشجير والتركيز على نوع واحد من الاشجار. يكاد يكون هو النوع الوحيد في شوارع عنيزة اذا استثنينا النخيل من ذلك. وعذر البلدية في ذلك بأنه هو النوع الذي يتحمل الظروف المناخية الصعبة من حرارة وبرودة . وفي اعتقادي أن هذا ليس عذرا لانه يمكن البحث بالتعاون مع ادارة الزراعة بعنيزة عن انواع جديدة وجذابة من الاشجار لأن الشوارع بحاجة الى لمسات جمالية من ورود جميلة وزهور جذابة وهذا ما نأمله من البلدية .

ثانيا : ان الذين يقومون بعملية التشجير عمال عاديون ليس لديهم خلفية عن الزراعة لذلك تجد بعض هذه الاشجار دون تنسيق وتقليم . وفي وقت الرياح تسقط هـذه الاشجار في الشوارع وتبقى ليوم او يومين دون ان يقوم احد باعادتها الى مكانها الصحيح وهذا في اعتقادي فيه خسارة كبيرة .

ومدينة كبيرة مثل عنيزة تشهد نهضة عمرانية كبيرة حيث الاحياء الجديدة ليس من المعقول ان يتم ري شوارعها بطريقة السيارة بل يمكن توصيل المياه عن طريق الانابيب خاصة وان عنيزة ليس لديها والحمد لله مشكلة مياه .

ثالثا: : هناك احياء جديدة لم يتم تشجير شوارعها ونأمل من البلدية ان تعمل على تشجيرها مستقبلا. كذلك ترجو من البلدية نشر الوعي بين المواطنين بأهمية الشجرة وان لا تقدم البلدية اي خدمة عندما يطلب المواطن منها ذلك الا بشرط وجود تشجير امام منزله وفي الوقت نفسه تقوم البلدية ويكل حزم وقوة لمعاقبة كل من يتسبب في ازالة الاشجار او يتعمد ذلك لانه

ومع الاسف الشديد هناك اشخاص لا يهمهم الا المصلحة الشخصية فقط . كذلك هناك ملاحظة مهمة هذه الملاحظة تتعلق بوضع الحدائق الموجودة في مدينة عنيزة هذه الحدائق تحتاج الى مزيد من الاهتمام . وعلى سبيل المثال الحديقة الموجودة في حي الضبط وكذلك الحديقة الموجودة في شارع المدينة في نهاية شارع المستشفى وقريبة من اشارة المرور كذلك حديقة الاشراقية كل هذه الحدائق نرجو ان تجد الاهتمام من البلدية .

وفي الختام فان هذه السطور لا تعني انني انكر جهود البلدية بل على العكس من ذلك هناك جهود مخلصة وجبارة وعمل جاد من قبل المخلصين في بلدية عنيزة وعلى راسهم الاستاذ عبدالله البسام رئيس بلدية عنيزة . لكن عند كتابة هذه السطور نأمل المزيد من الجهود المخلصة ونأمل تفادي السلبيات الموجودة في عملية التشجير وهذا كل ما نأمله .

ابراهيم العبد العزيز المعتاز
عنيزة ـ الخطوط السعودية

اهاجتنا .. بطولات الحجارة

الله اكبر .. تملأ الكون

عزيزتي الجزيرة :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.

بودي ان ابدي بعضا من شعور بالعزة يكتنفني وصدق الله العظيم اذ يقول : «ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين» نعم من تمسك باهداف هذا الدين فوالله لن يثنيه شيء ولن يقف في وجهه احد. من يصدق ان كيانا ملك احدث السلاح ودرب أفراده أحسن تدريب ثم يقفون حيارى وأمام من؟ أمام شعب اجرد الا من الحجارة فكانت الحجارة انكى من السلاح المطور في يد الجبان الرعديد ولكن لا غرابة في ذلك ، انه الايمان الذي اذا تغلغل في القلوب احالها الى قوة لا تعرف الكلل ولا الملل شعارها الابدي النصر او الشهادة. انهم المجاهدون في فلسطين فوالله ان القلب ليسر وهو يسمع نداءات الله اكبر تملأ جنبات مدن فلسطين وقراها شيـابنا وشبـابا ونسـاء واطفـالا يصدحون بها حتى بدأ احفاد القردة والخنازير في حالة ذعر واستنفار فقد ضاقت بهم السبل وليس امامهم غير الرحيل «ان شاء الله» فالدار ليست بدارهم وان طاب لهم المقام هنيهة عندما كان العملاق الاسلامي يغط في سبات عميق واليوم استيقظ فلا مكان للاقزام. ياأخوتي في فلسطين واصلوا الكفاح وان كان الثمن غاليا يا اخوتي اكتبوا بدمائكم الزكية فانها عطشى لدماء الشهداء. الخطب والمقالات سلاح العاجز الضعيف وانتم لستم ضعفاء بل أقوياء بدينكم واعلموا ان الأجل اذا جاء لايرد سواء على ارض المعركة او على السرير الوثير. فهؤلاء الخونة لا ينفع معهم الا ماتفعلونه هذه الايام. وليس لنا الا ان نقول سيروا وابشروا بنصر الله المؤزر اذا خلصت نياتكم. كما يجب على المسلمين كافة ان يتعاطفوا مع اخوانهم الفلسطينيين وعلى القادرين منهم تقديم ما تجود به نفـوسهم فهم في امس الحاجـة للمساعدة وان لايقتصر التعاطف على الدعاء والتفاعل مع الاحداث فقط فلا بد من اتباع القول بالفعل حيث انهما توأمان لاينفصلان ففصلهما فيـه حتفهما.

وفي الختام ادعو الله من اعماق قلبي ان يحقق النصر لكافة المسلمين في انحاء المعمورة كما اشكر الاخوان في جريدة الجزيرة على اتاحتهم الفرصة للقراء للتعبير عما يجول في خواطرهم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

محمد فيصل الفيصل
المدرسة القادسية الابتدائية/المجمعة

اجابة على الضيف . وتساؤله :

هو الشيخ سليمان الدعيج

عزيزتي الجزيرة :
اطلعت على ما جاء في حديث ضيف الجزيرة ليـوم الجمعة الموافق ٥ من جمادى الاولى ١٤٠٨هـ الشيخ سعيد المناعي المشرف على سفن المتحف الوطني القطري ـ والذي جاء حديثه مفعما بالذكريات الـدفينة .. ذكـريات البحر والغوص .. والتجارة .. وما الى ذلك ومما جاء في الحديث اسماء مبهمة الهوية من علماء نجد الذين جاء ذكرهم عبر سؤال وجهه الاستاذ محمد الوعيل للشيخ سعيد عن ذكريات الضيف مع التعليم والكتاتيب.. والذي اجاب سعادته عنه قائلا : «اذكر ان هناك معلمين كانوا يأتون من نجد .. واذكر منهم واحدا يقال له ابن رزيحان والشعلان .. وآخر اسمه «سليمان» ومعظمهم كانوا يدرسون القرآن الكريم». انتهى حديث الشيخ .

للايضاح وبعد مساءلة كبار السن هنا في مرات عمن يكون هذا الـ «سليمان» اكدوا بالدليل القاطع انه الشيخ سليمان الدعيج احد علماء نجد آنذاك والذي رحل الى الدوحة للتعليم منذ خمسين عاما مضت تقريبا .. للايضاح جئت بهذا التعقيب بعد كثرة التساؤلات عمن يكون هذا الـ «سليمان» ولكن اسفي انني لم اعثر على من يكون ابن رزيحان والشعلان وسوف يتم الايضاح مجددا اذا تم الحصول على ذلك مستقبلا.. للتاريخ اذكر ذلك .. والله الموفق .

حمد الدعيج

يدنا . . ويد المسئولين لنكافح المخدرات

حتى لا يصبح الانسان .. بقية انسان !

عزيزي الجزيرة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

تحية عطرة ابعثها عبر صفحة عزيزتي الجزيرة لكل مساهم ومتابع لصفحات جريدتنا الموقرة لقد شد انتباهي تلك الدعوة التي وجهها العميد ابراهيم علي الميمان في عدد الجزيرة ٥٥٨ الصادر يوم الجمعة الموافق ١٩ من جمادى الاولى للتعريف بذلك الوباء الفتاك «المخدرات» وما لها من اضرار ومآس على الفرد والمجتمع ولكوني فردا من هذا المجتمع المسلم اود ان اشارك مجتمعي بما استطيع. واستمد من الله عز وجل الاعانة والايضاح كما اود وقبل كل شيء ان اشكر جميع العاملين في وزارة الداخلية وعلى رأسهم صاحب السمـو الملكي الأمير نـايف بن عبدالعزيز على الخطوة التي خطتها وزارة الداخلية بتقدير من يسخر قلمه ضد سرطان العصر المخدرات . فلقد قرأت بصفحة متنوعات بأن صفحة عزيزتي الجزيرة تلقت شهادة تقدير من ادارة مكافحة المخدرات لأحد القراء لمساهمته في القاء بعض الضوء على مشكلة المخدرات وان دلت هذه الخطوة على شيء فانما تدل على اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين بأن تظل ارضنا ارض طهارة ونقاء لا ارض فساد وانحلال . فلقد ثبت علميا ما للمخدرات من اضرار ليست على الفرد وحسب بل على امن وسلامة البلاد وليس ادل على ذلك من ان دول العالم بما فيها من دول شيوعية ورأسمالية قد حرمت المخدرات ووضعت لها عقوبات صارمة لكل من يتعامل بها تهريبا او ترويجا او استعمالا وليس مسئولو الدولة هم الوحيدون المسئولون عن كبح سريان هذا الداء الفتاك الذي لا يعرف للرحمة طريقا بل ان المواطن مسئول ايضا عن امن بلاده وابنائها من شر المخدرات التي تجعل من الانسان بقايا انسان . ولنكن يدا واحدة مع رجال مكافحة المخدرات بالقول والعمل ونتقذ شبابنا .. فهم رجال الغد الذين نعتمد بعد الله عز وجل عليهم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

نورة محمد المحيميد :
الريـاض

مدافعا عن محرري الصفحات الشعبية

المحررون يقعون بين أمرين !

عزيزتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد :

قرأت ما كتبه الاستاذ سليمان العيسى في زاويته ـ على الهامش ـ في عدد الجزيرة رقم ٥٥٥٧ ـ الصادر

يـوم الاربـعـاء المـوافـق ٢٥/٤/١٤٠٨هـ وفيـه تحـدث الاستاذ العيسى عن الشعر النبطي في

مجمل حديثه عن الأدب الشعبي وما يعتريه هذه الايام من ضعف وعزا الاستاذ العيسى اسباب ضعف هذا

الشعر الى محرري الصفحات الشعبية وناشدهم ان يتحرواء الدقة في نشر قصائد قرائهم وان يختاروا الجيد من ناحية اللفظ والفكرة وطريقة التعبير

وانني اقول للأستاذ العيسى ان (الجود من الموجود) كما يقول المثل الشعبي. فالاخوة محررو الصفحات الشعبية اما ان ينشروا كل ما يصل اليهم من مشاركات قرائهم الشعرية بغض النظر عن مستوى القصيدة من صدق في التعبير وقوة في الالفاظ وترابط افكار القصيدة وسمو معناها . واما ان يقوموا بالرد المجحف على اصحاب هذه القصائد بازدرائهم والانتقاص من موهبتهم .

ايها الاخوة محررو الصفحات الشعبية انني لا اطالبكم بأن تنشروا لنا من قصائد قرائكم بمستوى اشعار الشريف بركات الحسيني ـ او خالد الفيصل ـ او خلف العتيبي .

ولكن اقول اذا كان لا بد من نشر قصائد قرائكم بأن تختاروا لنا الجيد

منها في الفكرة والعبارة وصدق التعبير وطريقة العرض . ثم حبذا لو جعلتم في

صفحاتكم زاوية لنقد احدى القصائد التي تنشرونها ـ يقوم على هذه الزاوية

احد المتمكنين من هذا الشعر فيبرز لنا ولهواة هذا الشعر مواطن الضعف في

هذه القصيدة وماذا كان يجب ان يقول لكي يستقيم المعنى ومن هذه الامور التي انتم اعلم بها مني.. .

محمد ابراهيم الدبيس
المدينة المنورة
كلية اللغة العربية

هوامش صحفية

يكتبها اليوم :
عبد الله سالم الحميد

اراء في التربية والتعليم

● من القضايا المهمة التي تثار بين الحين والاخر قضية (تطوير التعليم وتحديثه) وما يطرح في هذه القضية للمناقشة يتركز غالبا على ضرورة: اعادة النظر في مناهج التعليم.. ليس في المملكة العربية السعودية فحسب.. وانما في غيرها من البلاد العربية. ومنها ما هو سابق لنا في مجال التعليم المنهجي والاكاديمي..

● ولعل من أهم اسباب مناقشة مناهج التعليم والبحث عن تصورات ورؤى مقنعة لتطويره قد جاء انعكاسا لنتائج التحصيل الدراسي ومستوياته التي لوحظ انها آخذة في التراجع النسبي في المراحل التعليمية الاولى.. برغم تصاعد أعداد الدارسين والمدارس والمعاهد والكليات والجامعات.

● وعند تناول مثل هذه القضية المهمة لا يخفى على الباحثين والمناقشين من الاساتذة والمتخصصين في هذا المجال أهمية طرح عنصرين اساسين لا ينفصلان عن عمق القضية وصلب الموضوع هما:

أولا: الدور الاساسي الفعال للتربية في بناء الغرسة الاولى لدى النشء وأهميتها في تنمية الوعي والترغيب في التعليم.. ومن ثم الامتزاج به امتزاجا رائعا.

ثانيا: دور المعلم المثقف الواعي في الارتقاء بقدرات الطلبة وطموحاتهم وتطوير أسلوب التعامل الامثل معهم.

● وفي نطاق التربية ينبثق التعامل الاخلاقي مع الطلبة والمعلمين ليكون أهم سبب يكفل الاحترام والتقدير بين الطرفين وبينهما وبين ادارة المدرسة.. وفيما يتعلق بالمعلم فان أسلوب المعلم المتفتح على ثقافات وقراءات تتجاوز المنهج التعليمي يهيىء له مرونة واستيعابا لعدد من التجارب المناسبة لوعي الاطفال ومستوى تفكيرهم.. ويتمكن المعلم من الخروج من رتابة التشبث بحرفية المنهج.. وجمود التلقين وعدم جدواه..

إن المعلم الطموح هو الذي يعنى بمستقبله ومستقبل الاجيال التي يشارك في تعليمها لا يمكن ان يركن الى المعلومات المتعلقة بمنهج الدرس الذي يعده للتلاميذ.. لابد ان يتجاوز ذلك الى تكثيف الاهتمامات المعرفية لتوسيع دائرة المعرفة لديه اولا وفتح آفاق الطلبة الى نماذج مثلى من الفهم السليم والاستيعاب المقنع.

● وحيث اتيح للقطاع الخاص المساهمة في التنمية التعليمية بفتح فصول ومدارس للتعليم تحت اشراف الجهات التعليمية المعنية فينبغي ان لا يؤثر ذلك على مستوى المدارس الحكومية والمعاهد والجامعات التي كفلت الدولة فيها للمواطن (مجانية التعليم).. وأن لا تطغى الاهتمامات المادية على الاهداف النبلى ليتمكن الكل من اعداد الطاقات المتعلمة الناضجة..

● وبما أن أهمية التعليم تتطلب التركيز على الاساس.. والاساس هو المراحل الاولى التي تستدعي استقطاب التربويين المتخصصين واعطاء (دورات تأهيلية مكثفة) للمدرسين في الاجازات الصيفية وبعد التخرج ليتكثف الاستعداد لديهم للقيام بهذه المهمة الصعبة.

ولا أنسى أن أؤكد على أهمية الشمولية في مجال (تعليم الكبار ومحو الامية) التي تتطلب اختيار نماذج من الكفاءات التربوية المدربة المؤهلة لكي تؤتي الجهود ثمارها.. ويتمكنوا في (السنوات المختصرة) من الاجتياز المثالي المقنع الذي يمكنهم من المشاركة الفعلية في قنوات التنمية والبناء.

القراءة هواية.. أم اختيار

القراءة توجه نبيل الى زيادة رصيد المعرفة.. وفي هذا التوجه يأتي دور الاختيار في الهدف والتركيز.. والتنظيم.. وبغياب الاختيار الامثل تفقد القراءة شيئا من نكهتها والقها.. وتبقى عرضة للتجريب الذي قد يجدي وقد لا يجدي كثيرا..

● وعن طريق المصادفة عثرت على صيد ثمين ابتهجت به أيما ابتهاج وفرحت باحتضانه مثل ما يفرح الطفل بلعبته المدهشة المثيرة.. ولكنه لم يطل احتفالي بهذا الصديق العزيز الغالي.. اخذتني المشاغل عنه زمنا كدت انساه كما ينسى غيره من الاصدقاء.. هذا الصديق العزيز هو كتاب يضم في اعماقه التعريف على اصدقاء كثيرين.. ربما تفوق جدوى احدهم.. أو تساوي قيمته الحقيقية لو لم يكن ـ هو ـ الدليل الى هؤلاء الاصدقاء (الكتب) مجتمعة.. هذا الكتاب بعنوان [حديث في الكتب] للاستاذ أحمد عبدالغفار.. نشر عام ١٩٤٧م .. أي قبل ميلادي ببضع سنوات.. ولم أعثر عليه الا بعد ان تجاوزت الثلاثين من العمر.. حزنت لذلك.. وزاد من حزني انني لم اقرأه وهو في مكتبتي منذ سنوات ولم اقرأ معظم الكتب التي تناولها وعرف بها.. أو ما تمنيت قراءته منها ولم أحصل عليه.. اخذت اتصفحه لاستخرج رقما معينا لعدد ما قرأته من الكتب التي اختارها المؤلف في هذا الكتاب.. وعددها (١٣٠ مائة وثلاثون كتابا) وذهلت عندما وجدت أن الذاكرة لا تحتفظ سوى بذكرى قراءة ثمانية كتب ـ فقط ـ من هذا الكم الضخم من الكتب...

وعلت مسكونا بالندم اتصفح الكتاب مرة أخرى لاختار من الكتب التي يحتويها هذا الكتاب ما يمكن ان يجدد لدي متعة التواصل مع الابداع.. وتوقف التفكير عند كلمة (المتعة).. هل نحن نقرأ للمتعة واشباع الرغبة المعرفية؟ أم للتأمل والافادة الشاملة..؟ وهربت من التساؤل املا في أن تكون القراءة لكل هذه الاهداف مجتمعة متواشجة.. ولحقني تساؤل آخر.. هل من الضرورة تحديد هدف للقراءة..؟ وأجبت ـ مقتنعا ـ بأنه ليس من الضرورة تحديد هدف معين.. اقرأ ما تشاء وما يقع بين يديك وما يمكن أن يضيف الى رصيدك شيئا جديدا ومقنعا.. وعجبت ممن لا يحفل بالكتاب ولا يعنى به دون اي مبرر مقنع غير أنه لا يناسب مزاجه.. أو لا يتوافق مع تخصصه او توجهه. وأعتقد أن أي مؤلف نبيل يهدف الى الجدوى وافادة المتلقي من تجربته وعلمه وفكره.. ولن يذهب جهده سدى.. وسيلقى صوته آذانا وأصداء وعيونا تحتضن تلك المعاناة وترتشف عبقها وعبيرها..

● ولو تناولت ـ مثلا ـ كتاب [البيان والتبيين] للجاحظ لارتشفت في سطوره المتعة والطرافة ممزوجتين بالفائدة التي تستحثك تجلياتها الى تكرار القراءة مرات أخرى.. وكثير من الكتب الاثيرة الخالدة لا يستغني القارىء الجاد عن قراءتها واعادة القراءة، والاحتفاظ بها في مكتبته مرجعا يستشرف في آفاقها ألق المعرفة والفكر والابداع..

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
هاتف : ٤٠٣٠٩٣٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

الاسبرين يقلل مخاطر الاصابة بالازمات القلبية الى النصف !!

○○ واشنطن – رويتر:
قالت سلطات طبية اول امس الاربعاء ان تناول عقار الاسبرين مرة كل ٤٨ ساعة يمكن ان يمنع سنويا – باذن الله – الالاف من حالات الوفاة الناجمة عن النوبات القلبية.

وقد اجرى المعهد القومي الامريكي لابحاث القلب والرئة والدم دراسة مستفيضة اشترك فيها اكثر من ٢٢,٠٠٠ طبيب تناول خلالها نصف هذا العدد عقار الاسبرين مرة كل ٤٨ ساعة.

وكانت النتيجة ان قل ذلك مخاطر الاصابة بالازمات القلبية الى النصف تقريبا.

ويقول خبراء ان هذه الدراسة اثبتت ان الاسبرين ذو الخواص المانعة للتجلط له تأثير كبير على التقليل من اخطار الاصابة بأمراض القلب بالنسبة للاصحاء.

ونشرت هذه الدراسة في النشرة الصحية المعروفة باسم نيو انجلند جورنال.

وينصح مدير دراسة فرامينغام حول القلب الدكتور وليام كاستيلي أي شخص يجد ان ضغطه الدموي او نسبة الكوليستيرول عنده اعلى من المستوى العادي بالتفكير جديا في تناول حبة اسبيرين مرة كل يومين.

الا ان بعض اطباء القلب مثل الدكتور كلود لونفان مدير المعهد الوطني للدم والرئتين والقلب يتخوفون من التأثيرات الثانوية ويرون ان استعمال هذا المسموح بيعه في الاسواق قد ينطوي على مخاطر لو تم الافراط فيه ولو افلت من كل مراقبة طبية.

وقال الدكتور لونفان في هذا السياق املي ان لا يقدم الاسبيرين للعالم اجمع وكأنه الترياق للبقاء على قيد الحياة بأي ثمن.. واعترف مع ذلك بنجاعة الدواء للاشخاص الذين اصيب احد افراد عائلتهم بأمراض قلبية.

الارهاب سبب حوادث الطيران

○○ لندن – أ.ف.ب:
اشارت حصيلة نشرتها مجلة فلايت انترناشونال البريطانية المتخصصة الى ان اكثر من ربع قتلى حوادث الطيران في العام الماضي كانوا ضحايا الارهاب.

فقد جرت ثماني عمليات ارهابية بتخريب طائرات وخطفها او اسقاطها، ادت الى موت ٣٣٣ شخصا في ١٩٨٧ مقابل ٢١٩ شخصا في ١٩٨٦. وارتفع عدد قتلى الحوادث العرضية الى ٨٣٤ شخصا اي اكثر بعشرة في المئة من العام ١٩٨٦.

واوضحت المجلة ان العامل الرئيسي وراء الحوادث يبقى الخطأ في الملاحة او اجهزة الرقابة الارضية التي ادت الى مقتل ٣٩٢ شخصا في ١٩٨٧.

اكتشاف حالة ايدز غريبة في امريكا!

○○ نيويورك – رويتر:
قال مسؤولون انه تم اكتشاف اول حالة للاصابة بنوع جديد من فيروس مرض نقص المناعة المكتسب (الايدز) في الولايات المتحدة في مستشفى نيوجيرزي.

واكد المركز الاتحادي للسيطرة على الامراض في اتلانتا الليلة قبل الماضية ان المريض الذي يعالج في مستشفى جامعة نيوجيرزي للطب وطب الاسنان في مدينة نيويورك هو اول من يكتشف اصابته بفيروس اتش. اي في ٢ في الولايات المتحدة.

مشروعات لحماية الحياة الطبيعية في مدغشقر

تصور طائرا يقف امامك طوله عشرة اقدام ويزن نصف طن ويضع بيضا تزن الواحدة عشرين رطلا.

ان لهذا الطائر كان يعيش بالفعل في الماضي في جزيرة مدغشقر منذ زمن ليس ببعيد في اغوار التاريخ وكان يطلق عليه اسم «الطائر الفيل» واختفى من مدغشقر منذ حوالي ٥٠٠ عام مضت.. ولم يتمكن العلماء من تفسير السر في اختفاء هذا النوع من الطيور وكذلك حيوان الليمور العملاق والزواحف والسلاحف الضخمة وفرس النهر القزم.. فقد يكون اختفاؤها نتيجة لتحول مفاجيء في المناخ او مرتبط بوصول الانسان الى الجزيرة منذ ١٥٠٠عام. الا انه مهما كان السبب فان فقدانها يجعل توقعات حدوث عمليات انقراض جديدة هناك اليوم تبدو مفزعة للغاية.

فجزيرة مدغشقر التي تبدو كقارة مصغرة ظلت منعزلة لمدة ١٦٥ مليون سنة واطلق عليها عالم الحيوان اليسون جولي في مقال جغرافي له نشر في فبراير ١٩٨٧م اسم «المعمل الحي

الذي يضم الاحياء النباتية والحيوانية القديمة».

وفي فترة ٣٥ عاما دمر الاهالي الفقراء حوالي نصف غاباتها التي تؤوي انواعا فريدة لا تحصى من الحيوانات والنباتات ليقيموا مزارع عليها ولأخذ اخشابها كوقود.

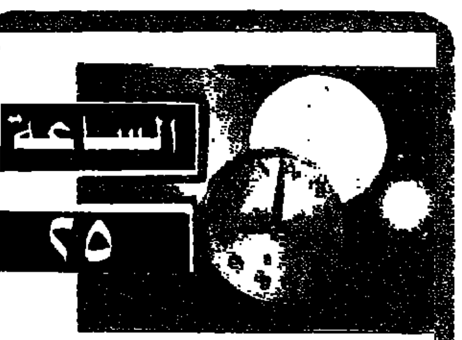
وكانت حكومة مدغشقر في الماضي ترفض السماح للعلماء الاجانب بالدخول الى الجزيرة ولكنها الآن فتحت الباب للباحثين وبعضهم اعضاء في الجمعية الجغرافية الوطنية لدراسة اجراءات تجنب مدغشقر من موجة جديدة من الانقراض والمحافظة على الكنوز الطبيعية في الجزيرة وتوفر الحياة الكريمة لاهلها.

ارتفاع حالات الطلاق في تونس!

○○ تونس – مكتب الجزيرة.
منذ ١٧ عاما كانت نسبة الطلاق في تونس واحدة من تسع اي ان هناك طلاقا واحدا من جملة ٩ زيجات واليوم فقد اصبح هناك طلاق على كل خمس زيجات وتضاعف عدد المطلقين في ١٧ عاما الى اكثر من عشر مرات.

ومن حسن الحظ ان الاحصائيات بينت ان اغلب المطلقين هم بلا اطفال (٩٧٪) و١٩٪ لهم طفل واحد بينما ١٣٪ فقط من الازواج المطلقين لهم اكثر من طفل واحد.

وضحايا الطلاق هم الاطفال في المقام الأول ثم الزوجة ذلك ان المرأة المطلقة في تونس تجد صعوبة في بناء حياتها من جديد في حين ان الرجال يمكن لهم ذلك بسهولة نسبية٪.



الدقيقة الثانية ..!!

□ الآباء والأمهات.. الأخوة والأخوات.. الصغار والكبار.. في فلسطين الأبية يقارعون الباطل المتمثل في الصهاينة المغتصبين بحجتهم الحق في أحقيتهم الشرعية بفلسطينهم وفلسطينيتهم العربية الأصيلة.. أما وسيلتهم في مقارعة بنادق وقنابل ودبابات البطل الاسرائيلي فليست سوى حجر فلسطيني من أرض فلسطين التي سئمت الاحتلال البغيض فجندت حجارتها تقاتل مع الروح الفلسطينية لتحرير الأرض المحتلة.

□ شهر ونصف والحجر الفلسطيني كما قوة نورية لا يهدأ ليلا ولا نهارا ومع ذلك هناك من يقترح على الشعوب العربية بالتوقف دقيقة واحدة عند الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢١ ديسمبر الفارط دعما ومساندة للمحاربين بالحجارة!!

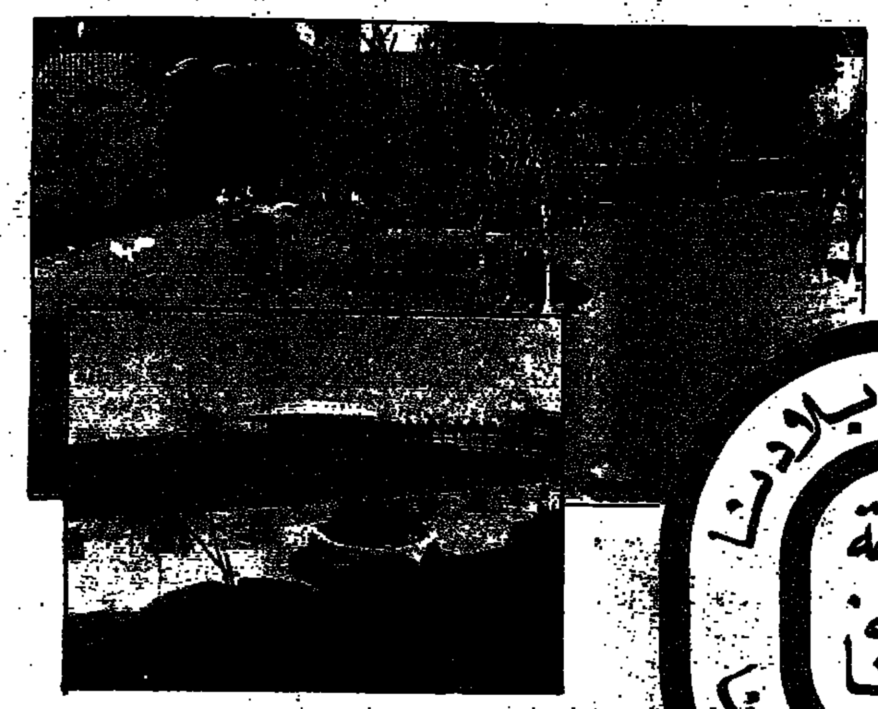
□ هل توقفت الساعة حتى يتوقف الحجر؟ أم هل توقف الحجر حتى تتوقف الساعة؟.

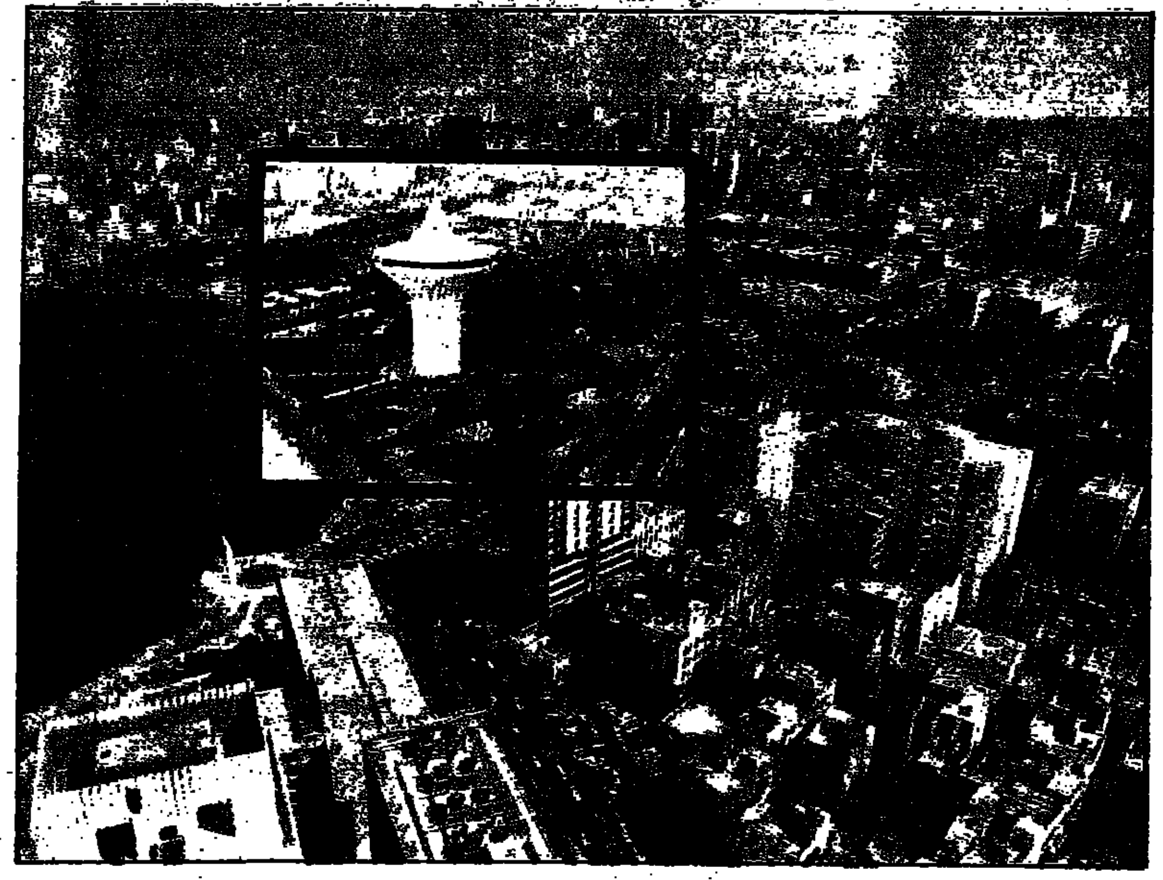
□ لم يتوقف الحجر ولم تتوقف الساعة.. ومعنى ان يتوقف ١٨٠ مليون عربي دقيقة من نهار هو هدر ثلاثة ملايين ساعة عمل أي ١٢٥ ألف يوم وتعادل ٤١٦٧ شهرا ثم توازي ٣٤٧ عاما مما تعدون أي ثلاثة قرون ونصف نهدرها وندفعها ثمنا لتقليد أعمى لا مبرر له وكان يجدر بنا ان نجعل هذه الدقيقة التي دعيا لتثبيتها بين مشرق الوطن العربي ومغربه والتي كانت ستكلفنا ثلاثة قرون ونصف كان الأجدر ان نجعلها بالزيادة أي نضيف دقيقة عمل في كافة مناحي حياتنا ونجعل أجر هذه الدقيقة دافقا جديدا لدعم هذه الانتفاضة المباركة.. هل تدرون كم سيدفع العرب الـ ١٨٠ مليون كدعم ومساندة لو استثمرت هذه الدقيقة..؟! ليس أقل من عشرة ملايين دولار مقابل دقيقة عمل واحدة زيادة من نهار.. ولو زاد العرب فجعلوا دولارا لكل نفس منهم لعرب الانتفاضة لجمعوا ١٨٠ مليون دولار..!

□ الموقف أيها السادة لا يجيز ضياع الدقائق ولا حتى الثواني.

حماد السالمي

السياحة في بلادنا

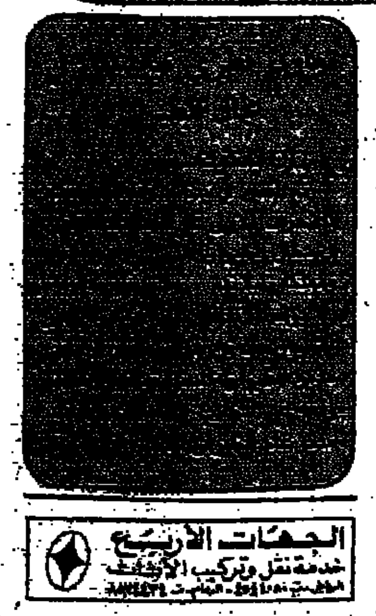


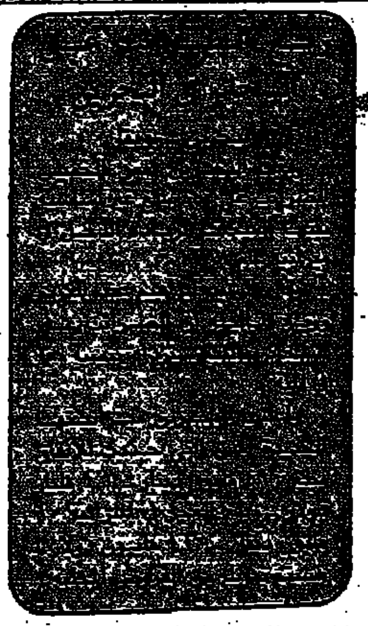


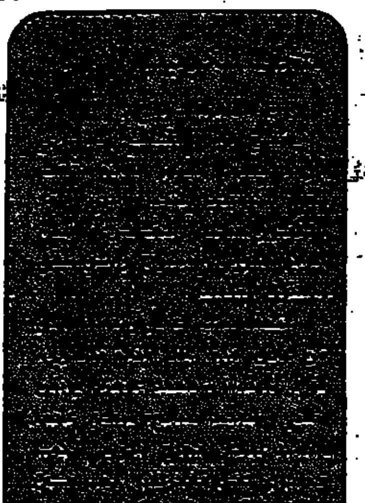
شلالات جبال طويق بالزلفي مسرح للجمال والسياحة داخل الوطن

من الجزيرة

بالشكر تدوم النعم، وتزيد ايضا، فقد امتدت يد البناء والنماء في بلادنا الى الجبال الشم عكست صخورها حلة زاهية من خضرة الزرع من نبات وأشجار فاضفت على بيئتنا رونقا من الحسن والجمال الآسرين، واللقطات الثلاث من (الجزيرة) تعكس جبال طويق وشلالها الاصطناعي الذي انجزته بلدية الزلفي لاجتذاب المواطنين الى مواقع الجمال والسياحة والراحة في مناطقها العديدة ببلادنا.







الجهات الاربع
خدمة نقل وتركيب الاثاث

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) – تلكس : ٤٠١٤٧٩ – جزاتي س.ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ – ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ – ٥٤٣١٩٢٤ □ المدينة المنورة الادارة – ت ٨٢٦١٣٣٣ – ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة – ت ٦٦٩٥٩٢٤ – ٦٦٩٥٩٢٥ – ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام – ت ٨٢٦١٧٢٣ – ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل – ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها – ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير – ت ٧٣٦٨٠٠٠ – ٧٣٣٠٩٧٧ – ٧٣٦٥٣٤٠ – والاعلانات ت
٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة – ت ٣٢٣١٩٩٦ □ عنيزة – ت ٣٦٤١١٥٤ □ الاحساء – ت ٥٨٣١١٩٩ □ الجوف □ الزبن – ت ٣٢٣٠٧٩٥ □ المجمعة – ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي □ تبوك – ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ الخبر □ القريات □ الدوادمي □ جازان [illegible]